

Certificación Núm. 62

Año Académico 2018-2019

UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO
RECINTO DE RÍO PIEDRAS

Yo, Claribel Cabán Sosa, Secretaria del Senado Académico del Recinto de Río Piedras, Universidad de Puerto Rico, **CERTIFICO QUE:**

El Senado Académico, en la reunión ordinaria celebrada el 21 de febrero de 2019, acordó por unanimidad:

- Recomendar a la Junta de Gobierno de la Universidad de Puerto Rico la designación de la Sala de Reuniones de Estudios Interdisciplinarios de la Facultad de Humanidades como **Sala Esteban Tollinchi**.

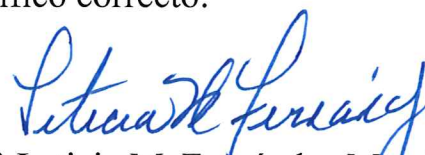
Y para que así conste, expido la presente Certificación bajo el sello de la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras, a veintidós días del mes de febrero del año dos mil diecinueve.

Senado Académico
Secretaría


Dra. Claribel Cabán Sosa
Secretaria del Senado

yrs

Certifico correcto:


Prof. Leticia M. Fernández Morales
Presidenta Temporera



PO Box 21322
San Juan PR, 00931-1322
Tel. 787-763-4970
Fax 787-763-3999



7 de febrero de 2019

SENADO-RRP
07FEB'19 2:45PM

Dra. Claribel Cabán
Secretaria
Senado Académico
Recinto de Río Piedras
Universidad de Puerto Rico

Estimada doctora Cabán:

Por la presente certifico que la Facultad de Humanidades, en reunión ordinaria celebrada el 11 de diciembre de 2018, aprobó la propuesta elevada por el Programa del Estudios Interdisciplinarios (PREI) y la Maestría en Gestión y Administración Cultural (MAGAC), para denominar su sala de reuniones, Sala Esteban Tollinchi. Este es un espacio de uso variado (reuniones, actividades de confraternización, conversatorios y cursos), que albergará una colección bibliográfica y una célula biográfica del prestigioso colega.

Esteban Tollinchi Camacho, fue profesor distinguido y catedrático de la Facultad de Humanidades. Su labor docente es encomiable tanto por su duración (cuarenta y seis años) como por su variedad, en los departamentos de Filosofía, Literatura Comparada y Lenguas Extranjeras, así como en el Departamento de Humanidades de la Facultad de Estudios Generales, en el Programa de Estudios de Honor y en la División de Educación Continua de nuestro Recinto. Como si fuera poco, el doctor Tollinchi Camacho, legó a la Universidad de Puerto Rico un millón de dólares a para la creación del Fideicomiso para las Humanidades (HUMANIORA), que reconoce las mejores publicaciones en Filosofía, Literatura, Música y artes en general.

La sala de reuniones del PREI/MAGAC recibiría el nombre de Esteban Tollinchi, para honrar a un colega que fue figura primerísima de la Facultad de Humanidades y un ilustre precursor de los estudios interdisciplinarios en la Universidad de Puerto Rico y en el país, cuyo legado de HUMANIORA comporta una acción coherente con la Maestría en Gestión y Administración Cultural (MAGAC) en la promoción de la expresión artística en todas sus formas. Por otra parte, este espacio le permitirá al estudiantado del PREI/MAGAC tener un mayor sentido de pertenencia a su disciplina con la consciencia de la historia de los estudios interdisciplinarios en Puerto Rico.

Así pues, es con sumo placer que remitimos este asunto para la consideración del Comité de Distinciones Honoríficas y Académicas del Senado Académico.

Atentamente,

Agnes M. Bosch Irizarry, PhD
Decana Interina



7 de febrero de 2019

SENADO-RRP

8FEB'19 2:45PM

Comité de Distinciones Honoríficas y Académicas
Senado Académico
Universidad de Puerto Rico
Recinto de Río Piedras

Estimados miembros del comité:

Me place presentarles la propuesta de la Facultad de Humanidades para denominar Sala Esteban Tollinchi Camacho la sala de reuniones del Programa de Estudios Interdisciplinarios (PREI) y la Maestría en Gestión y Administración Cultural (MAGAC) de nuestra Facultad. Es un espacio de uso variado (reuniones, actividades de confraternización, conversatorios y cursos) que albergará una colección bibliográfica y una célula biográfica del prestigioso colega. La Colección Esteban Tollinchi Camacho está actualmente custodiada en el Seminario Multidisciplinario Josemilio González.

Esteban Tollinchi Camacho (1932-2005) fue profesor distinguido y catedrático del Departamento de Filosofía, además de cofundador del Departamento de Literatura Comparada de la Facultad de Humanidades. Obtuvo el bachillerato en Humanidades con concentración en Francés de la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras (*Magna cum laude*, 1954), y prosiguió estudios de posgrado en la Università degli Studi en Roma (1954-1955), en Heidelberg (1955-1958) y Munich (1962-1963) hasta recibirse de Licenciado y Doctor en Filosofía por la Universidad de Madrid (1969-1971). Su vasta obra intelectual abarca cantidad de libros, artículos, reseñas y traducciones al español del francés, alemán, inglés e italiano. Algunos de sus textos de consulta imprescindible son *Demonio, arte y consciencia: Doktor Faustus de Thomas Mann* (1970), *Las visiones de Thomas Mann* (1973), *La consciencia proustiana* (1978), *La ontología de Unamuno* (1978), *Arte y sensualidad: cincuenta imágenes del hombre y de la tierra* (1981), *Romanticismo y modernidad: ideas fundamentales de la cultura del siglo XIX* (vols. I y II, 1989), *Las metamorfosis de Roma: espacios, figuras y símbolos* (1998), *Los trabajos de la belleza modernista 1848-1945* (2004) y *La historia y el siglo inconsciente* (póstuma, 2008).

La labor docente del doctor Tollinchi Camacho es diamantina e insuperable tanto por su duración (cuarenta y seis años) como por su variedad (setenta y cinco cursos distintos) en los Departamentos de Filosofía, Literatura Comparada y Lenguas Extranjeras de la Facultad de Humanidades, así como en el Departamento de Humanidades la Facultad de Estudios Generales, en el Programa de Estudios de Honor y en la División de Educación Continuada de nuestro Recinto. La filosofía desde la Antigüedad hasta el siglo XX, las lenguas clásicas y modernas (griego, latín y alemán especialmente), y sus literaturas fueron los ejes de sus conferencias a un estudiantado de once generaciones como poco. Nuestro Recinto se honró con la Cátedra Magistral en 1994, que tituló «La desesperación de los intelectuales» y en la cual reflexionó sobre la crisis de las humanidades y de nuestra institución entonces. Tuvo el honor de ser el primer colega de la Facultad de Humanidades en lograr el rango de profesor distinguido, el mayor de los rangos académicos con que la Universidad de Puerto Rico dignifica a sus claustrales, conferido por el Recinto riopedrense en 2005; el Instituto de Cultura Puertorriqueña le otorgó el Premio Nacional de Cultura en Educación 2005 y el Pen Club de Puerto Rico lo distinguió con el Premio Alejandro Tapia y Rivera 2005. Como si todo esto no hubiese bastado, el doctor Tollinchi Camacho legó a su Alma Mater, la Universidad de Puerto Rico, un millón de dólares a para la creación del Fideicomiso para las Humanidades (HUMANIORA), que reconocerá las mejores publicaciones en Filosofía, Literatura, Música y artes en general.

La idoneidad de que esta sala del PREI reciba el nombre de Esteban Tollinchi Camacho se justifica por varias razones:

- Es figura primerísima de la Facultad de Humanidades.
- Es un ilustre precursor de los estudios interdisciplinarios en la Universidad de Puerto Rico y en el país.
- Su legado de HUMANIORA comporta una acción coherente con la Maestría en Gestión y Administración Cultural (MAGAC) en la promoción de la expresión artística en todas sus formas.
- El estudiantado de MAGAC cobrará mayor sentido de pertenencia a su disciplina con la consciencia de la historia de los estudios interdisciplinarios en Puerto Rico.

Va mi agradecimiento adelantado por la atención que le presten a este asunto.

Atentamente,



Agnes M. Bosch Irizarry, Ph. D.
Decana interina