

# Certificación Núm. 95

## Año Académico 2021-2022

*Yo, Claribel Cabán Sosa*, secretaria del Senado Académico del Recinto de Río Piedras, Universidad de Puerto Rico, **CERTIFICO QUE:**

En la reunión ordinaria a distancia celebrada de forma asincrónica a partir del 18 de febrero, y culminada de forma sincrónica el 24 de febrero de 2022, se acordó por consentimiento unánime:

- Aprobar la **Propuesta para la creación de un Certificado Post Bachillerato en Lingüística Aplicada al español En Línea**, del Programa Graduado de Lingüística de la Facultad de Humanidades.
- La Propuesta forma parte de esta Certificación.

**Y para que así conste**, expido la presente Certificación bajo el sello de la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras, a los veinticinco días del mes de febrero del año dos mil veintidós.

  
Dr.<sup>a</sup> Claribel Cabán Sosa  
Secretaria del Senado

yrs

Certifico correcto:

  
Dr. Luis A. Ferrao Delgado  
Presidente

Anejo



Universidad de Puerto Rico  
Recinto de Río Piedras  
Facultad de Humanidades  
Programa Graduado de Lingüística

**Propuesta para la creación de un**  
***Certificado Post Bachillerato en Lingüística Aplicada al Español en línea***  
**en el Programa Graduado de Lingüística de la Facultad de Humanidades**  
**de la Universidad de Puerto Rico**

Aprobada por el Comité Graduado del Programa Graduado de Lingüística:  
19 de febrero de 2021

Aprobado por la Junta Graduada de la Facultad de Humanidades:  
26 de febrero de 2021

Aprobada por el Comité de Currículo de la Facultad de Humanidades:  
26 de marzo de 2021

Aprobada por la Facultad de Humanidades:  
17 de mayo de 2021

Aprobada por el CEGI:  
3 de diciembre de 2021

Aprobada por el Comité de Asuntos Académicos:  
8 de febrero de 2022

Aprobada por el Senado Académico:  
24 de febrero de 2022  
(Certificación Núm. 95, Año Académico 2021-2022 del Senado Académico)

Aprobada por la Junta Administrativa:  
Certificación Núm. Xx, xx de xx de 2021

## Tabla de contenido

<b>Resumen ejecutivo</b>	1
<b>II. Introducción</b>	1
A. Nombre del programa y certificado a otorgarse	1
B. Descripción del programa	1
C. Modalidad del ofrecimiento	4
D. Fecha de comienzo	4
E. Duración del programa y tiempo máximo para completar el grado	4
<b>III. Acreditación profesional</b>	4
<b>IV. Justificación y pertinencia del programa académico nuevo</b>	4
<b>V. Relación del programa académico nuevo con la misión y el Plan Estratégico vigente de la UPR y la Unidad</b>	6
A. Relación con la misión y el Plan Estratégico de la UPR y de la unidad	6
B. Relación con la oferta académica vigente dentro y fuera de la UPR	7
<b>VI. Marco conceptual</b>	7
A. Misión	8
B. Metas y objetivos del programa	7
C. Filosofía educativa	9
D. Coherencia y suficiencia	9
<b>VII. Diseño Curricular</b>	10
A. Esquema y balance curricular	10
B. Cursos que componen el currículo	11
C. Coherencia y suficiencia curricular	11
D. Metodologías educativas	12
E. Prontuarios de los cursos	13
<b>VIII. Admisión, matrícula y graduación</b>	13
A. Requisitos de admisión	13
B. Proyección de matrícula	15

C. Requisitos académicos para otorgar el grado	16
<b>IX. Facultad</b>	16
<b>X. Administración del programa</b>	18
<b>XI. Recursos de información</b>	18
<b>XII. Infraestructura para la enseñanza, la investigación y el servicio</b>	18
<b>XIII. Servicios al estudiante</b>	19
<b>XIV. Catálogo y divulgación</b>	20
<b>XV. Plan presupuestario</b>	20
<b>XVI. Plan de avalúo</b>	20
<b>XVII. Plan de desarrollo</b>	21
<b>Anejos</b>	22

# **I. Propuesta para la creación de un *Certificado Post Bachillerato en Lingüística Aplicada al Español* en línea en el Programa Graduado de Lingüística de la Facultad de Humanidades de la Universidad de Puerto Rico**

## **Resumen ejecutivo**

El Programa Graduado de Lingüística (PGL) de la Facultad de Humanidades del Recinto de Río Piedras de la Universidad de Puerto Rico presenta esta propuesta para un Certificado Post Bachillerato en Lingüística Aplicada al Español (CLAE) en línea. La propuesta del presente CLAE-en línea se basa en el Certificado que ofrecía el PGL en modalidad presencial, que se encuentra en moratoria desde el 2019. Este nuevo CLAE-en línea tiene características similares al Certificado original, pero incluye algunas modificaciones tanto de contenido como de formato, que se discuten y justifican en las secciones que aparecen a continuación. Se trata de un CLAE-en línea más atractivo para los estudiantes, más manejable, flexible y actualizado, pero de la misma alta calidad del Certificado anterior. Esta propuesta cumple con la Certificación Núm. 95 (2019-2020) de SA, *Política Académica para los Estudios Graduados en el Recinto de Río Piedras*. Además, responde al *Plan Estratégico 2017-2022 de la Universidad de Puerto Rico: Una Nueva Era de Innovación y Transformación para el Éxito Estudiantil* (Certificación Núm. 50, 2016-2017, de JG) y al *Plan Estratégico Compromiso 2018-2023 del Recinto de Río Piedras* (Certificación Núm. 79, 2017-2018, de SA).

## **II. Introducción**

### **A. Nombre del programa y certificado a otorgarse**

El Programa Graduado de Lingüística de la Facultad de Humanidades propone un Certificado Post Bachillerato en Lingüística Aplicada al Español (CLAE-en línea; Post-Baccalaureate Certificate in Spanish Applied Linguistics). Consiste en un programa de estudios de 15 créditos diseñado para personas que poseen un grado universitario. Se compone de cinco cursos graduados de tres créditos cada uno, que cubren temas sobre el lenguaje y la lingüística, con énfasis en el español, organizados en una secuencia curricular en línea.

### **B. Descripción del programa**

El Certificado Post Bachillerato en Lingüística Aplicada al Español (CLAE-en línea) consiste en un programa de estudios enfocado en asuntos relacionados con el lenguaje, en particular el español, tal y como se utiliza en diversos contextos del diario vivir, incluyendo la adquisición del lenguaje, la enseñanza de la lengua, el avalúo del dominio lingüístico, el análisis del discurso y la política y planificación lingüísticas. Los cursos del CLAE-en línea incluyen componentes orientados a la lingüística teórica, que sirven de fundamento para otros componentes que cubren aspectos aplicados, tales como la adquisición, el aprendizaje y la enseñanza de lenguas, la relación entre el uso del lenguaje y la cognición, la cultura y la identidad.

El código correspondiente a la disciplina o campo de estudio del CLAE-en línea, según el Sistema de Clasificación de Programas (Classification of Instructional Programs, CIP) del

National Center for Education Statistics (NCES), del Departamento de Educación de los Estados Unidos es 16.0105 (<https://nces.ed.gov/ipeds/cipcode/cipdetail.aspx?y=56&cipid=91408>).

El Certificado se dirige a cualquier persona que tenga un interés en aprender sobre la estructura y el funcionamiento del lenguaje, específicamente el español. El acercamiento de los cursos del CLAE-en línea es descriptivo, no prescriptivo, lo que quiere decir que, aunque posiblemente se aluda a las reglas gramaticales del español, el enfoque del CLAE-en línea no es enseñar la gramática del español, sino discutir las características fonológicas, morfológicas y sintácticas que emanan del uso natural del español. En otras palabras, se discutirá el español tal y como ocurre en la realidad, tomando en cuenta los fenómenos que dan lugar a las distintas variedades y subvariedades lingüísticas, tales como los hablantes, los interlocutores y los contextos de uso de la lengua.

El CLAE-en línea puede ser útil para personas que tienen trabajos relacionados, de alguna manera, con el uso del lenguaje, como los maestros, los profesores de lengua, los traductores e intérpretes, los editores y correctores, los patólogos del habla, los psicólogos, los periodistas, los lexicógrafos, los abogados, entre otros. Además de presentar conceptos y un trasfondo teórico sobre el lenguaje y el español, los cursos del CLAE-en línea presentan oportunidades para investigar y analizar las características y los fenómenos lingüísticos del español, y entender cómo dicho conocimiento puede aplicarse en diversas áreas de trabajo.

El perfil del egresado del CLAE-en línea está alineado con el perfil del egresado de los programas graduados de la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras (Certificación 104, 2016-2017, de SA), como se demuestra en la Tabla 1.

<b>Tabla 1. Alineación del perfil del egresado del CLAE-en línea y el perfil egresado de los programas graduados del Recinto de Río Piedras</b>	
<b>Perfil del egresado del CLAE-en línea</b>	<b>Perfil del egresado de los programas graduados del Recinto de Río Piedras</b>
Realizar investigación como elemento indispensable para la adquisición de conocimiento	Realizar investigaciones o proyectos con el fin de crear, ofrecer soluciones o generar conocimiento
Anteponer el objeto de estudio a los marcos teóricos, viendo en ellos que son solo modelos explicativos al servicio de dicho objeto	Evaluar críticamente el conocimiento desde una variedad de acercamientos teóricos y metodológicos
Ejercer la madurez necesaria para discernir, ante la gran cantidad de información disponible, lo válido y lo pertinente	Ejercer independencia de criterio y mostrar creatividad e iniciativa
Integrar el conocimiento básico y actualizado adquirido a estudios académicos futuros o al quehacer profesional	Integrar teorías, protocolos prácticos y códigos éticos a su quehacer profesional o investigativo
Enfocar las discusiones teóricas con criterio científico, sin dogmatismo de ninguna clase ni actitudes frívolas o intuitivas	Manejar la información de manera crítica, efectiva y ética

<b>Tabla 1. Alineación del perfil del egresado del CLAE-en línea y el perfil egresado de los programas graduados del Recinto de Río Piedras</b>	
Utilizar la tecnología moderna como medio, y no como fin, viendo en ella un auxiliar ineludible del ejercicio académico, pero nunca un sustituto de la reflexión intelectual	Incorporar la tecnología en su quehacer profesional e investigativo
Comunicar sus ideas efectivamente de forma oral y escrita	Comunicar efectivamente los conocimientos de su campo o disciplina de estudio
Demostrar iniciativa y curiosidad para avanzar en los estudios lingüísticos independientemente	Aprender de forma autónoma y continua
Apreciar las particularidades del español puertorriqueño en sus diversos contextos regionales, sociales y estilísticos	Mostrar compromiso con la protección y el enriquecimiento de los patrimonios naturales y culturales
Respetar las particularidades lingüísticas de diversos hablantes que dan lugar a diferentes variedades lingüísticas	Demostrar respeto de los derechos humanos mediante acciones de inclusión social y compromiso con la diversidad
Demostrar facultades individuales que, al hacer posible el trabajo solidario en equipo, permiten llevar a cabo cualquier tipo de proyecto o actividad social	Demostrar acciones colaborativas mediante el trabajo en equipo multidisciplinario o interdisciplinario
Contribuir, con el trabajo bien hecho, al avance de la disciplina en la cual se ha especializado	Asumir y fomentar liderazgos que contribuyan a transformaciones individuales y colectivas

El CLAE-en línea es pertinente y necesario porque tiene el potencial de enriquecer y fortalecer el trabajo que desempeñan diversos profesionales. En la educación escolar y universitaria no se tiende a fomentar el conocimiento descriptivo del lenguaje. Aunque existen cursos de lengua y de gramática (que proveen conocimiento prescriptivo), los cursos de lingüística son pocos y suelen ser opcionales. En las universidades de Puerto Rico, por ejemplo, no existen bachilleratos en lingüística. Por lo tanto, la mayor parte de la población con bachillerato no obtiene conocimiento del lenguaje desde una perspectiva descriptiva. Este conocimiento contribuye a la formación de individuos que reconocen la importancia de enfrentarse a situaciones que involucran el lenguaje, desde una mirada neutral, sin actitudes ni juicios preexistentes, y con un acercamiento científico, empírico y objetivo.

El CLAE-en línea es un certificado diseñado totalmente en línea. Consiste en quince créditos de nivel 6000 en temas de lingüística. Los cinco cursos que componen el CLAE-en línea siguen una secuencia semestral, por lo que el CLAE-en línea puede completarse en un año y medio.

Al ser un certificado en línea, resultará atractivo no solo para estudiantes locales y candidatos que podrán ser profesionales con limitaciones de tiempo, sino también para estudiantes y profesionales internacionales, para quienes será más fácil no tener que movilizarse al Recinto de Río Piedras para tomar los cursos. Todo aquel que se matricule en este Certificado podrá completar el trabajo de los cursos en horarios individuales a su conveniencia. La formación de

los egresados del CLAE-en línea se enriquecerá con la interacción virtual entre personas con experiencia en diferentes campos y de distintas partes del mundo. De tener interés, los egresados del CLAE-en línea estarán bien preparados para proseguir estudios graduados en temas de lingüística.

### **C. Modalidad del ofrecimiento**

El CLAE-en línea será un ofrecimiento no presencial, totalmente en línea. Los cinco cursos del CLAE-en línea se ofrecerán en dicha modalidad. Esta modalidad provee cierta flexibilidad para los estudiantes matriculados sin comprometer la calidad del ofrecimiento, pues permitirá que la completen personas en Puerto Rico que tienen obligaciones personales y laborales con limitaciones estrictas de horario. Además, será un ofrecimiento atractivo para personas fuera de Puerto Rico, aunque tengan diversos horarios.

### **D. Fecha de comienzo**

Primer semestre (agosto-diciembre), año académico 2022-2023

### **E. Duración del programa y tiempo máximo para completar el grado**

La secuencia curricular del CLAE-en línea está diseñada para completarse en un año y medio. Dicha secuencia sugiere que los estudiantes del CLAE-en línea tomen dos cursos en el primer semestre, dos cursos adicionales en el segundo semestre y el último curso en el tercer semestre.

Por medio de orientaciones a los estudiantes matriculados en el CLAE-en línea, se les animará a completarlo en el período de tiempo estipulado, tal y como se ha diseñado la secuencia curricular. De no lograr completar los cursos satisfactoriamente en un año y medio, se permitirá que los estudiantes tomen los cursos que necesiten al año siguiente, en los semestres específicos en que se programen dichos cursos. Es decir, los estudiantes tendrán un año y medio adicional para completar el CLAE-en línea.

## **III. Acreditación profesional**

El CLAE-en línea conferido por el Programa Graduado de Lingüística no está sujeto a agencias reguladoras o acreditadoras particulares, aparte de aquellas que acreditan a la Universidad de Puerto Rico—la Junta de Instituciones Postsecundarias, adscrita al Departamento de Estado de Puerto Rico—, para comenzar el ofrecimiento tan pronto como en agosto del 2022.

## **IV. Justificación y pertinencia del programa académico nuevo**

Por lo general, los estudiantes completan sus estudios subgraduados sin conocer acerca de este campo puesto que no es común que se incluyan cursos de lingüística como parte del currículo de las escuelas y los bachilleratos universitarios. El CLAE-en línea provee una secuencia de cursos enfocados en asuntos sobre el lenguaje: su uso en diferentes contextos, la adquisición del

lenguaje, la enseñanza de la lengua, el avalúo del dominio lingüístico, el análisis del discurso, la política y planificación lingüísticas, la identidad y las actitudes lingüísticas, entre otros. Así pues, ofrece un currículo sólido cuyo objetivo es enriquecer la preparación académica y profesional de los estudiantes que lo completen, y ayudarlos a estar mejor preparados para proseguir con estudio graduados en lingüística y áreas afines. En particular, presenta una oportunidad para que los maestros de español de Puerto Rico continúen con estudios superiores. En efecto, el CLAE-en línea responde directamente a las necesidades del Programa de Español del DEPR, así como del sector de educación privada a nivel elemental, secundaria y superior en Puerto Rico. La enseñanza de la lengua implica mucho más que conocer la didáctica y las metodologías, y obliga a adentrarse en aspectos lingüísticos de la lengua como sistema, conocimientos a los cuales nuestros maestros deben poder acceder, más allá de las destrezas pedagógicas que les son requeridas. Áreas de estudio como la fonología, la fonética y la morfosintaxis están estrechamente vinculadas al desarrollo de la lectoescritura, y otros aspectos psicolingüísticos pertinentes a la infancia y los años prescolares, conocimientos fundamentales que los maestros de lengua deben conocer para mejorar sus prácticas.

Del mismo modo, en los últimos años ha habido un incremento significativo en la complejidad de los problemas generados en las disciplinas relacionadas con la lingüística teórica y aplicada, en campos diversos como la medicina, las computadoras, la docencia, etc. Todo lo anterior nos presenta un escenario fértil para la educación de profesionales capaces de desenvolverse en una economía globalizada y plurilingüe. Por tal razón, las proyecciones del mercado de empleos para los egresados del CLAE-en línea son muy diversas, e incluyen trabajo en las ciencias del habla, español, inglés, pedagogía y educación, enseñanza de segundas lenguas, procesamiento del lenguaje (lingüística computacional y todas sus subdisciplinas), traducción, periodismo, relaciones públicas, publicidad y lexicografía, entre otras.

El CLAE-en línea ofrece un balance entre los marcos teóricos y el conocimiento práctico arraigado en los avances investigativos que han definido los estudios lingüísticos a través de los años. Dentro de este creciente campo interdisciplinario de la lingüística, el currículo propuesto para el CLAE-en línea toma en cuenta un acercamiento descriptivo versus uno prescriptivo. Por lo tanto, el currículo opta por el análisis crítico de los hechos lingüísticos y las investigaciones lingüísticas, frente a los estudios que tienden a preferir la instrucción normativa. Al completar el Certificado, los estudiantes estarán en condiciones de aplicar el conocimiento y la experiencia investigativa que obtengan del CLAE-en línea en sus estudios futuros o en sus entornos laborales.

Aunque el CLAE-en línea se enfoca en el español, toma en consideración diversas variedades de la lengua que existen en la cuenca caribeña, los Estados Unidos y el ámbito internacional. De esta manera, propicia que el PGL compita dentro del mercado de ofrecimientos académicos en línea en el área de la lingüística.

Por otra parte, en las últimas décadas y en particular a raíz de la pandemia del Covid-19, los cursos en línea han tomado un auge sin igual. Dada la diversidad de posibilidades en la utilización de nuevas tecnologías de información y comunicación para la educación a distancia, incluyendo la red cibernética, los recursos multimedia y las herramientas digitales, la educación en línea es cada vez más viable y efectiva. El CPLAE en línea atraerá estudiantes no solo de Puerto Rico, sino a nivel internacional interesados en realizar sus estudios en la UPRRP.

El CLAE-en línea llena un vacío curricular en la región, lo que lo hace altamente mercadeable y competitivo por su costo y valor académico. La combinación de cursos y características del CLAE-en línea son innovadoras y únicas. Tanto el contenido como los aspectos del formato (modalidad y duración) del CLAE-en línea serán pertinentes y atractivos para estudiantes y profesionales de diversas áreas de especialidad, dentro y fuera de Puerto Rico.

## **V. Relación del programa académico nuevo con la misión y el Plan Estratégico vigente de la UPR y la Unidad**

### **A. Relación con la misión y el Plan Estratégico de la UPR y de la Unidad**

El CLAE-en línea es consistente con la misión de la Universidad de Puerto Rico. Con el CLAE-en línea se espera “transmitir e incrementar el saber por medio de las ciencias..., poniendo este conocimiento al servicio de la comunidad a través de sus profesores, investigadores, otro personal universitario, estudiantes y egresados” (Ley de la Universidad de Puerto Rico, Ley Núm. 1 del 20 de enero de 1966, según enmendada). Además, es cónsono con la misión de la Facultad de Humanidades del Recinto de Río Piedras, que espera proveer las condiciones para permitir “al estudiantado recibir...una preparación del más alto calibre en teoría e investigación dentro de cada especialidad graduada” y que “los egresados, formados en el pensamiento crítico y creador, puedan continuar estudios superiores o incorporarse al mundo laboral en una diversidad de profesiones y otras actividades, enriquecidos por los conocimientos, la sensibilidad y los valores que se identifican con la perspectiva humanística”.

El CLAE-en línea responde a las prioridades y direcciones estratégicas de la Universidad de Puerto Rico y del Recinto de Río Piedras.

El *Plan Estratégico 2017-2022 de la Universidad de Puerto Rico: Una Nueva Era de Innovación y Transformación para el Éxito Estudiantil* (Certificación Núm. 50, 2016-2017, de JG) incluye, como uno de los cuatro asuntos estratégicos, el ambiente educativo. El CLAE-en línea cumple con la primera meta de ese asunto estratégico: “Enriquecer la oferta académica con programas académicos pertinentes, diferenciados y competitivos a través de diversas modalidades que respondan a la evolución y los requerimientos de las disciplinas, las profesiones y el mercado laboral, tanto en el país como a nivel global, el reclutamiento de estudiantes y docentes, a la vez que atiende las necesidades de desarrollo profesional continuo del capital humano”, específicamente con el objetivo 1.d: “Ampliar el ofrecimiento de programas y estudios profesionales autofinanciables para estudiantes no tradicionales y adultos mayores, enfocados en el desarrollo de las competencias de autogestión, a los requerimientos cambiantes de las disciplinas, las profesiones y el mercado de empleo, tanto presenciales como a distancia”. Aunque el CPLAE es un ofrecimiento más académico que profesional, será autofinanciable y está dirigido a una amplia población con diversas profesiones.

El *Plan Estratégico Compromiso 2018-2023 del Recinto de Río Piedras* (Certificación Núm. 79, 2017-2018, de SA) incluye, como una de las cuatro áreas de prioridad, la oferta académica y los servicios de apoyo para el éxito estudiantil. El CLAE-en línea cumple con una de las metas de

esa área prioritaria: “2.1 El Recinto desarrollará una oferta académica y profesional a distancia, de la más alta calidad, que responda a las necesidades, oportunidades y tendencias educativas en Puerto Rico, el Caribe, Latinoamérica y las comunidades hispanas de Estados Unidos y a nivel internacional”, específicamente con el objetivo 2.1.1: “Ofrecer certificados profesionales y académicos , cursos cortos de educación continua y programas académicos a distancia en áreas de mayor interés e impacto para el éxito estudiantil”.

## **B. Relación con la oferta académica vigente dentro y fuera de la UPR**

En Puerto Rico no existen otros certificados similares al CLAE-en línea. Algunos programas graduados, como los Programas Graduados de Estudios Hispánicos del Recinto de Río Piedras y del Recinto Universitario de Mayagüez, ofrecen cursos de lingüística enfocados en el español, pero ninguno los organiza en una secuencia curricular que componga un certificado académico. En otras partes del mundo, como en Estados Unidos y en Australia, existen certificados de nivel graduado en lingüística aplicada, pero estos no se enfocan necesariamente en el español, sino en el inglés (e.g., Graduate Certificate in Applied Linguistics and TESOL de la University of Technology Sydney), están orientados a la enseñanza del español como segunda lengua (e.g., Advanced Graduate Certificate in Spanish Applied Linguistics de la University of Hawaii at Manoa) o se ofrecen como certificados post maestría, es decir, a un nivel más avanzado que el CLAE-en línea.

Hasta donde hemos podido investigar, no existen certificados post bachillerato en lingüística aplicada al español con la combinación de cursos y características propuesta aquí. Tanto el contenido como los aspectos del formato (modalidad y duración) del CLAE-en línea serán pertinentes y atractivos para estudiantes y profesionales de diversas áreas de especialidad, dentro y fuera de Puerto Rico, sin implicar un impacto en los recursos fiscales de la Universidad de Puerto Rico.

## **VI. Marco conceptual**

La misión, las metas y los objetivos del CLAE-en línea que se presentan a continuación se alinean con los del Programa Graduado de Lingüística, los de la Facultad de Humanidades, los del Recinto de Río Piedras y los de la Universidad de Puerto Rico.

### **A. Misión**

La misión del CLAE-en línea es proveer al estudiantado una experiencia de aprendizaje sobre el lenguaje y la lingüística dentro de un marco interdisciplinario, con un enfoque en el español y en la aplicación de los conceptos teóricos a diversos ámbitos profesionales afines al lenguaje, fomentando el desarrollo de la curiosidad intelectual y las destrezas de análisis crítico, e integrando métodos de investigación y herramientas tecnológicas. Los egresados del CLAE-en línea, además, estarán mejor preparados para continuar estudios graduados en lingüística o en otras ramas relacionadas.

## B. Metas y objetivos del programa

La Tabla 2 presenta las metas y los objetivos del CLAE-en línea, los cuales se toman en cuenta para el plan de avalúo del aprendizaje y de la efectividad institucional. Las metas del CLAE-en línea se basan en la misión del CLAE-en línea. Los objetivos del CLAE-en línea están alineados con las metas, y ambos son cónsonos con el perfil del egresado del CLAE-en línea, como se observa en la tabla.

<b>Tabla 2. Metas y objetivos del CLAE-en línea</b>		
<b>Metas</b>	<b>Objetivos</b>	<b>Perfil del egresado</b>
Formar a los estudiantes en el conocimiento básico sobre el lenguaje, particularmente el español, y la lingüística, con énfasis en la lingüística aplicada	Examinar las unidades y estructuras del español y su variedad dialectal	Anteponer el objeto de estudio a los marcos teóricos, viendo en ellos que son solo modelos explicativos al servicio de dicho objeto
	Describir diferentes marcos y modelos teóricos de la Lingüística, tomando en cuenta su carácter interdisciplinario	Enfocar las discusiones teóricas con criterio científico, sin dogmatismo de ninguna clase ni actitudes frívolas o intuitivas
		Apreciar las particularidades del español puertorriqueño en sus diversos contextos regionales, sociales y estilísticos
Facultar a los estudiantes para la aplicación de los conceptos adquiridos en diversos contextos profesionales afines al lenguaje	Evaluar la importancia del conocimiento lingüístico para su aplicación en diversas áreas de trabajo vinculadas al uso del lenguaje	Respetar las particularidades lingüísticas de diversos hablantes que dan lugar a diferentes variedades lingüísticas
		Integrar el conocimiento básico y actualizado adquirido a estudios académicos futuros o al quehacer profesional
Desarrollar en los estudiantes curiosidad intelectual por la lingüística y destrezas de análisis crítico	Aplicar los métodos de análisis a diversas estructuras del español	Demostrar facultades individuales que, al hacer posible el trabajo solidario en equipo, permiten llevar a cabo cualquier tipo de proyecto o actividad social
		Integrar el conocimiento básico y actualizado adquirido a estudios académicos futuros o al quehacer profesional
		Mostrar iniciativa y curiosidad para avanzar en los estudios lingüísticos independientemente
Desarrollar en los estudiantes curiosidad intelectual por la lingüística y destrezas de análisis crítico	Aplicar los métodos de análisis a diversas estructuras del español	Ejercer la madurez necesaria para discernir, ante la gran cantidad de información disponible, lo válido y lo pertinente
		Utilizar la tecnología moderna como medio, y no como fin, viendo en ella

<b>Tabla 2. Metas y objetivos del CLAE-en línea</b>		
		un auxiliar ineludible del ejercicio académico, pero nunca un sustituto de la reflexión intelectual
Capacitar a los estudiantes para la investigación lingüística	Analizar investigaciones lingüísticas y proponer y/o desarrollar investigaciones lingüísticas propias	Realizar investigación como elemento indispensable para la adquisición de conocimiento
		Contribuir, con el trabajo bien hecho, al avance de la disciplina en la cual se ha especializado
Guiar a los estudiantes en la discusión efectiva de sus ideas en las modalidades oral y escrita	Relacionar los conocimientos lingüísticos con los procesos comunicativos, y utilizarlos en la producción de mensajes coherentes	Comunicar sus ideas efectivamente de forma oral y escrita

### **C. Filosofía educativa**

EL CLAE-en línea consiste en una guía a los estudiantes en su adquisición de conocimiento y su experiencia con la investigación acerca de la lingüística aplicada al español. Está diseñado como un instrumento colaborador en el aprendizaje sobre las áreas del lenguaje y el reconocimiento del papel que juega dicha información en diversos campos, a través de ejercicios, actividades e investigación que requieren la participación activa, el análisis crítico y el trabajo grupal de los estudiantes. El CLAE-en línea se basa en la premisa de que la enseñanza eficaz de la lengua requiere que los maestros y profesionales de los distintos ámbitos de la sociedad tengan una preparación sólida en la teoría lingüística y que sepan aplicar esta teoría a las condiciones concretas de su ámbito de trabajo. Por ejemplo, en el caso de los maestros, estos desarrollarán un conocimiento profundo de la estructura interactiva de la lengua, desde una perspectiva descriptiva —y no prescriptiva— que los ayudará, a su vez, a desarrollar la competencia oral y escrita en español entre los estudiantes del salón de clases. En el caso de otros profesionales que no pertenecen al área de la docencia, estos descubrirán cómo pueden enriquecer sus labores y prácticas con las herramientas que el conocimiento científico de la lengua provee.

### **D. Coherencia y suficiencia**

La coherencia y suficiencia del marco conceptual quedan demostrados a través de la Tabla 2 de la subsección B de esta sección. El marco conceptual reúne las características y condiciones que proveen la estructura necesaria para el CLAE-en línea que se propone. Asimismo, existe armonía y relación lógica entre los componentes (misión, metas, objetivos y perfil del egresado) del marco conceptual del CLAE-en línea.

## VII. Diseño curricular

### A. Esquema y balance curricular

El CLAE-en línea se compone de cinco cursos de nivel 6000, Al ser corto, intenso y dirigido, el CLAE-en línea no incluye cursos electivos (seleccionado por estudiante) ni de selección flexible. En la Tabla 3 aparecen los cursos del CLAE-en línea con la cantidad de créditos y horas contacto.

<b>Tabla 3. Cursos del CLAE-en línea</b>			
<b>Codificación y numeración</b>	<b>Título del curso</b>	<b>Créditos (para el estudiante)</b>	<b>Horas contacto</b>
LING 6010	Lingüística General	3	45
LING 6540	Morfosintaxis del Español	3	45
LING 6005	Léxico y Semántica del Español	3	45
LING 6500	Fonética y Fonología del Español	3	45
LING 6150	Lingüística Aplicada	3	45
Total		15	225
Porcentaje		100%	100%

### B. Cursos que componen el currículo

La Tabla 4 incluye los cursos del CLAE-en línea con su codificación y su descripción.

<b>Tabla 4. Codificación y descripción de los cursos del CLAE-en línea</b>		
<b>Codificación</b>	<b>Título</b>	<b>Descripción</b>
LING 6010	Lingüística General	Acercamiento al desarrollo del estudio científico del lenguaje. Examen de las unidades, conceptos y teorías y métodos más importantes en la lingüística moderna, con ejercicios de aplicación en los tres niveles de análisis: fonético-fonológico, morfosintáctico y léxico.
LING 6540	Morfosintaxis del Español	Análisis y estudio de las estructuras morfosintácticas del español actual, teniendo en cuenta las variantes dialectales más significativas, y sus posibles factores condicionantes.
LING 6005	Léxico y Semántica del Español	Estudio de los fundamentos teóricos de la semántica del español, teniendo en cuenta su aplicación a la enseñanza de la lengua. Identificación y análisis del significado de las unidades lingüísticas que llamamos palabra, oración y enunciado. Relaciones entre lexicología, lexicografía y semántica.
LING 6500	Fonética y Fonología del Español	Estudio del componente fonológico de la lengua española actual, teniendo en cuenta las variedades

<b>Tabla 4. Codificación y descripción de los cursos del CLAE-en línea</b>		
		dialectales. Análisis sonográficos e identificación de unidades fónicas.
LING 6150	Lingüística Aplicada	Estudio de los instrumentos necesarios para analizar diferencias y similitudes entre las lenguas y para aplicar ese conocimiento a diversas profesiones, tales como la enseñanza de lenguas, la edición, la traducción, la lexicografía, etc.

La Tabla 5 presenta la secuencia de los cursos, ordenados en tres semestres académicos, de forma que los estudiantes completen el CLAE-en línea en un año y medio.

<b>Tabla 5. Secuencia curricular del CLAE-en línea</b>					
Semestre I		Semestre II		Semestre III	
Cursos	Crds.	Cursos	Crds.	Curso	Crds.
LING 6010	3	LING 6005	3	LING 6150	3
LING 6540	3	LING 6500	3		
Total de créditos por trimestre	6		6		3
Total de créditos	15				

### C. Coherencia y suficiencia curricular

La Tabla 6 exhibe el vínculo que existe entre las metas, los objetivos, el perfil del egresado y los cursos del CLAE-en línea, demostrando así que el conjunto de los cursos es adecuado para los logros que se espera alcanzar.

<b>Tabla 6. Coherencia y suficiencia curricular</b>			
Metas	Objetivos	Perfil del egresado	Código y título del curso
Formar a los estudiantes en el conocimiento básico sobre el lenguaje, particularmente el español, y la lingüística, con énfasis en la lingüística aplicada	Examinar las unidades y estructuras del español y su variedad dialectal	Anteponer el objeto de estudio a los marcos teóricos, viendo en ellos que son solo modelos explicativos al servicio de dicho objeto	LING 6010 Lingüística General LING 6540 Morfosintaxis del Español LING 6005 Léxico y Semántica del Español
	Describir diferentes marcos y modelos teóricos de la Lingüística, tomando en cuenta su carácter interdisciplinario	Enfocar las discusiones teóricas con criterio científico, sin dogmatismo de ninguna clase ni actitudes frívolas o intuitivas	LING 6500 Fonética y Fonología del Español LING 6150 Lingüística Aplicada
		Apreciar las particularidades del español puertorriqueño en sus diversos contextos regionales, sociales y estilísticos	
		Respetar las particularidades lingüísticas de diversos hablantes que dan lugar a diferentes variedades lingüísticas	
Facultar a los estudiantes para la	Evaluar la importancia del	Integrar el conocimiento básico y actualizado adquirido a	LING 6010 Lingüística General

<b>Tabla 6. Coherencia y suficiencia curricular</b>			
aplicación de los conceptos adquiridos en diversos contextos profesionales afines al lenguaje	conocimiento lingüístico para su aplicación en diversas áreas de trabajo vinculadas al uso del lenguaje	estudios académicos futuros o al quehacer profesional	LING 6150 Lingüística Aplicada
		Demostrar facultades individuales que, al hacer posible el trabajo solidario en equipo, permiten llevar a cabo cualquier tipo de proyecto o actividad social	
Desarrollar en los estudiantes curiosidad intelectual por la lingüística y destrezas de análisis crítico	Aplicar los métodos de análisis a diversas estructuras del español	Demostrar iniciativa y curiosidad para avanzar en los estudios lingüísticos <b>independientemente</b>	LING 6010 Lingüística General LING 6540 Morfosintaxis del Español LING 6005 Léxico y Semántica del Español LING 6500 Fonética y Fonología del Español LING 6150 Lingüística Aplicada
		Ejercer la madurez necesaria para discernir, ante la gran cantidad de información disponible, lo válido y lo pertinente	
		Utilizar la tecnología moderna como medio, y no como fin, viendo en ella un auxiliar ineludible del ejercicio académico, pero nunca un sustituto de la reflexión intelectual	
Capacitar a los estudiantes para la investigación lingüística	Analizar investigaciones lingüísticas y proponer y/o desarrollar investigaciones lingüísticas propias	Realizar investigación como elemento indispensable para la <b>adquisición de conocimiento</b>	LING 6010 Lingüística General LING 6540 Morfosintaxis del Español LING 6005 Léxico y Semántica del Español LING 6500 Fonética y Fonología del Español LING 6150 Lingüística Aplicada
		Contribuir, con el trabajo bien hecho, al avance de la disciplina en la cual se ha especializado	
Guiar a los estudiantes en la discusión efectiva de sus ideas en las modalidades oral y escrita	Relacionar los conocimientos lingüísticos con los procesos comunicativos, y utilizarlos en la producción de mensajes coherentes	Comunicar sus ideas efectivamente de forma oral y escrita	LING 6010 Lingüística General LING 6540 Morfosintaxis del Español LING 6005 Léxico y Semántica del Español LING 6500 Fonética y Fonología del Español LING 6150 Lingüística Aplicada

#### **D. Metodologías educativas**

La principal técnica educativa que se usará para promover el aprendizaje y el logro de las metas y los objetivos, al igual que el perfil del egresado, serán los seminarios. En estos se utilizarán diversas metodologías instruccionales, entre las que se destacan las conferencias asincrónicas del profesor, la lectura y discusión de artículos académicos, la recolección y el análisis de datos lingüísticos y las presentaciones orales. Aunque la mayor parte de los trabajos será individual, algunos cursos incluirán trabajos en grupo para fomentar la colaboración investigativa. Los

estudiantes completarán actividades como reseñas críticas, ejercicios de análisis lingüístico, propuestas y trabajos de investigación y participación en foros virtuales. Para los cursos se requerirán diversos recursos, tales como una cuenta en la plataforma institucional de gestión de aprendizaje (i.e., Moodle) y una cuenta de correo electrónico institucional, ambos provistos por la institución. Al tratarse de cursos en línea, los estudiantes también utilizarán una computadora con acceso a internet de alta velocidad o un dispositivo móvil con servicio de datos, bocinas integradas o externas, una cámara web o un móvil con cámara y micrófono, y programados o aplicaciones como un procesador de palabras, hojas de cálculo y un editor de presentaciones.

### **E. Prontuarios de los cursos**

Los prontuarios cumplen con los requerimientos establecidos por la Certificación Núm.112 (2013-2014) de JG.

## **VIII. Admisión, matrícula y graduación**

A continuación, se discuten asuntos relacionados con la admisión, la matrícula y la graduación del CLAE-en línea. El Programa Graduado de Lingüística se compromete a proveer continuidad en el ofrecimiento de cursos de acuerdo con la secuencia curricular y el tiempo establecido para completar los cursos que componen el currículo.

### **A. Requisitos de admisión**

#### **1. Estudiantes con grado de bachillerato**

Los requisitos de admisión del CLAE-en línea son los mismos requisitos generales de admisión para los solicitantes a cualquier programa graduado del Recinto de Río Piedras, tal y como establece la *Política Académica para los Estudios Graduados en el Recinto de Río Piedras* (Certificación Núm. 95, 2019-2020, de SA). Estos son:

- Haber obtenido un grado de bachiller, o un equivalente, de una universidad o colegio universitario reconocido
- Haber obtenido un índice académico general mínimo de 3.00 en la escala de 4.00
- Tener conocimiento de los idiomas español e inglés (suficiente para comprender textos académicos, como artículos, en ambos idiomas)
- Tener capacidad de análisis crítico

Como el CLAE-en línea propuesto se trata de un ofrecimiento en línea, los solicitantes deben saber que, al momento de ser admitidos, deben tener acceso a los siguientes recursos:

- Computadora con programados y/o aplicaciones necesarias para los cursos, tales como un procesador de palabras, hojas de cálculo, editor de presentaciones (e.g., paquete de Microsoft Office), Microsoft Teams, etc.
- Acceso a internet estable, de alta velocidad y capacidad suficiente para acceder a material multimedia o un dispositivo móvil con servicio de datos
- Bocinas integradas a la computadora o externas

- Cámara web o móvil con cámara y micrófono

Además, deben contar con las destrezas necesarias para utilizar la computadora, los programados y/o aplicaciones y el internet como herramientas de trabajo (i.e., deben tener *computer literacy*).

A continuación, aparecen los documentos y otros requisitos necesarios para la solicitud de admisión al CLAE-en línea.

- Solicitud de admisión al CLAE-en línea (debe llenarse y someterse en formato electrónico a través del sistema ApplyYourself).
- Dos copias oficiales de las transcripciones de créditos de todas las instituciones de las que el solicitante haya obtenido un grado académico.
- Un ensayo de entre 500 y 1000 palabras en el que el solicitante justifique su interés en el CLAE-en línea, provea cualquier información pertinente sobre su trasfondo académico o profesional, y detalle sus metas académicas y profesionales (debe someterse en formato electrónico a través de la solicitud de admisión).
- Una entrevista presencial o virtual (si es requerida por el comité evaluador de las solicitudes de admisión).

## 2. Estudiantes activos en la Maestría del Programa Graduado de Lingüística del Recinto de Río Piedras

Según la Certificación Núm. 44 (2019-2020), de JG *Política de segundos bachilleratos, segundas concentraciones o especialidades, concentraciones menores y certificaciones profesionales en la Universidad de Puerto Rico*, los estudiantes activos en la Maestría del PGL podrán solicitar el CLAE-en línea y completarlo de manera concurrente con la Maestría. Podrán utilizar 12 de los 15 créditos del CLAE-en línea (exceptuando el curso LING 6010 *Lingüística General*) como parte de sus requisitos de graduación en el componente de cursos electivos.

Los estudiantes matriculados en el CLAE-en línea deberán cumplir con los requisitos estipulados por las certificaciones institucionales vigentes. Aunque la secuencia del CLAE-en línea puede completarse en un año y medio, si lo necesitan, los estudiantes tendrán tres años académicos para completarla.

## 3. Estudiantes que completen el CLAE-en línea y sean admitidos a la Maestría del Programa Graduado de Lingüística del Recinto de Río Piedras (hay precedente con los Certificados Post Bachillerato/Post Maestría y la Maestría en Ciencias de la Información)

Los estudiantes que completen el CLAE-en línea y sean admitidos posteriormente a la Maestría del PGL, podrán utilizar 12 de los 15 créditos del CLAE-en línea (exceptuando el curso LING 6010 *Lingüística General*) como parte de sus requisitos de graduación en el componente de cursos electivos. En este caso, los créditos del CLAE-en línea caducarán luego de 5 años. Esto cumple con lo permitido en la Circular Núm. 7 del Decanato de Asuntos Académicos sobre la “Caducidad de cursos aprobados por estudiantes que no han obtenido el grado en el período reglamentario” (fecha el 6 de julio de 1987) y toma en cuenta la naturaleza cambiante de las subdisciplinas lingüísticas, en lo que concierne tanto la teoría como la metodología, debido a los

avances acelerados logrados, particularmente, en campos como la psicolingüística, la neurolingüística y la lingüística computacional.

## **B. Proyección de matrícula**

El CLAE-en línea espera recibir de manera consistente, en los primeros cinco años, entre 20 y 60 estudiantes. El Programa de Español del Departamento de Educación de Puerto Rico (DEPR) ha expresado su interés en apoyar a los maestros para que completen el CLAE-en línea. En intercambios virtuales, la Dra. Jeanette Ramos Ramos, gerente de operaciones del Programa de Español del DEPR, ha confirmado que tiene una lista de aproximadamente 60 maestros interesados en completar el CLAE-en línea tan pronto entre en vigor. Basado en la comunicación con el DEPR y en la experiencia que se tuvo con el Certificado anterior, se estima que la mayor parte de la matrícula constará de maestros del DEPR, pero, también se espera que participen otros profesionales, al igual que estudiantes graduados con interés en el estudio del lenguaje y la lingüística aplicada al español. Debido a que el CLAE-en línea se ofrecerá en línea, se espera, además, poder atraer la matrícula de estudiantes del Caribe, Latinoamérica y los Estados Unidos. En efecto, el Programa Graduado de Lingüística ha recibido algunos correos electrónicos de estudiantes graduados de la Universidad de Puerto Rico y de personas del extranjero que desean matricularse en el CLAE-en línea una vez esté activo.

Según la Certificación Núm. 44 (2019-2020), de JG *Política de segundos bachilleratos, segundas concentraciones o especialidades, concentraciones menores y certificaciones profesionales en la Universidad de Puerto Rico*, los estudiantes de la Maestría del PGL podrán solicitar el CLAE-en línea, podrán completarlo de manera concurrente con la Maestría, y podrán utilizar 12 de los 15 créditos del CLAE-en línea (exceptuando el curso LING 6010 *Lingüística General*) como parte de sus requisitos de graduación en el componente de cursos electivos. Además, los estudiantes que completen el CLAE-en línea y sean admitidos posteriormente a la Maestría del PGL, podrán utilizar 12 de los 15 créditos del CLAE-en línea (exceptuando el curso LING 6010 *Lingüística General*) como parte de sus requisitos de graduación en el componente de cursos electivos. En este caso, los créditos del CLAE-en línea caducarán luego de 5 años. Esto cumple con lo permitido en la Circular Núm. 7 del Decanato de Asuntos Académicos sobre la “Caducidad de cursos aprobados por estudiantes que no han obtenido el grado en el período reglamentario” (fechada el 6 de julio de 1987) y toma en cuenta la naturaleza cambiante de las subdisciplinas lingüísticas, en lo que concierne tanto la teoría como la metodología, debido a los avances acelerados logrados, particularmente, en campos como la psicolingüística, la neurolingüística y la lingüística computacional.

Los estudiantes matriculados en el CLAE-en línea deben cumplir con los requisitos estipulados por las certificaciones institucionales vigentes. Aunque la secuencia del CLAE-en línea puede completarse en un año y medio, si lo necesitan, los estudiantes tendrán tres años académicos para completarla.

### C. Requisitos académicos para otorgar el grado

Según la Certificación Núm. 95 (2019-2020) de SA, *Política Académica para los Estudios Graduados en el Recinto de Río Piedras*, la calificación mínima para aprobar cada curso graduado del CLAE-en línea es C, en la escala de calificación tradicional de A, B, C, D y F. En caso de necesitar repetir un curso para alcanzar la calificación mínima, todo estudiante podrá tomar el mismo curso del CLAE-EN LINEA un total de dos veces. Se tomará en consideración la nota más alta de las dos veces en que se tomó el curso para fines de índice académico de retención y graduación.

Todo estudiante activo del CLAE-en línea debe tener, al completar cada semestre de estudio, un índice académico no menor de 3.00 puntos en la escala de 4.00 puntos. Todo estudiante que no mantenga dicho índice como requisito de progreso académico y retención será puesto en probatoria por un máximo de dos semestres académicos consecutivos. Al terminar ese período, si no cumple será dado de baja del CLAE-en línea.

Los requisitos para obtener el CLAE-en línea se deberán completar en un año y medio, siguiendo la secuencia de tres semestres consecutivos. De no lograr completar los cursos satisfactoriamente en un año académico, se permitirá que el estudiante tome los cursos que necesite al año siguiente, en los semestres específicos en que se programen dichos cursos. Es decir, el estudiante tendrá un año y medio adicional para completar el CLAE-en línea.

Por lo tanto, según la Certificación Núm. 95 (2019-2020) de SA, *Política Académica para los Estudios Graduados en el Recinto de Río Piedras*, para obtener el CLAE-en línea, todo estudiante admitido debe:

- haber aprobado los cinco cursos de nivel 6000 y de 3 créditos cada uno con una calificación final de A, B, o C,
- haber terminado cada semestre del CLAE-en línea con un índice académico no menor de 3.00 en la escala de 4.00.

Todo estudiante deberá solicitar graduación al completar los cursos del CLAE-en línea.

### IX. Facultad

Los docentes del CLAE-en línea serán profesores de planta y por contrato, con doctorado, especializados en los temas de los cursos que impartan y certificados en construcción de ambientes virtuales de aprendizaje. La Tabla 7 exhibe el perfil de algunos de los docentes del CLAE-en línea.

Apellidos y Nombre	Grados académicos, Área de especialidad	Rango	Tipo de nombramiento a TC o TP		Unidad del nombramiento principal	Cursos que enseñará
			Permanente o Probatorio	Por contrato		
Aponte Alequín, Héctor	Ph.D., UPRRP, 2012, Estudios Hispánicos	Catedrático auxiliar		TC	Escuela de Comunicación, UPR-Río Piedras	LING 6010, LING 6540, LING 6005,

<b>Tabla 7. Perfil de la facultad propuesta para el CLAE-en línea</b>						
						LING 6500, LING 6150
Corchado Robles, Brenda	Ph.D., UPRRP, 2010	Catedrática auxiliar		TP	Facultad de Humanidades, UPR-Río Piedras UIPR-Metro	LING 6010, LING 6540, LING 6005, LING 6500, LING 6150
Delgado Díaz, Gibran	Ph.D., Indiana University, 2018, Lingüística Hispánica	Catedrático auxiliar	TC		UPR-Mayagüez	LING 6010, 6500
Galarza Galarza, Iraida	Ph.D., Indiana University, 2020, Lingüística Hispánica	Catedrática auxiliar	TC		UPR-Mayagüez	LING 6010, LING 6540, LING 6500, LING 6150
Marchena Segura, Ana	Ph.D. UPRRP, Educación			TP	UPR-Río Piedras	LING 6010, LING 6005, LING 6150
Martínez Benito, Cristina	Ph.D., University of Texas-Austin, Lingüística Hispánica	Catedrático auxiliar		TC	CRiAS, DEGI, UPR-Río Piedras	LING 6010, LING 6540, LING 6150
Martínez Vizcarrondo, Doris	Ph.D., Universidad Autónoma de Madrid	Catedrática	TC		Facultad de Humanidades, UPR-Río Piedras	LING 6010, LING 6540, LING 6005, LING 6500, LING 6150
Ramos Rosado, Wanda	Ph.D., UPRRP, Educación	Catedrática asociada	TC		UPR-Río Piedras	LING 6010, LING 6540, LING 6005, LING 6500, LING 6150
Rodríguez González, Yaítza	Ph.D., UPRRP, 2016, Estudios Hispánicos	Catedrática auxiliar		TP	Facultad de Humanidades, UPR-Río Piedras	LING 6010, LING 6540, LING 6005, LING 6500, LING 6150
Vergne Vargas, Aida	Ph.D., UPRRP, 2017, Lingüística del Caribe Anglófono	Catedrática auxiliar		TP	Facultad de Humanidades, UPR-Río Piedras	LING 6010, LING 6540, LING 6005, LING 6500, LING 6150

Se espera que los profesores del CLAE-en línea asistan a talleres o seminarios y participen en actividades, tales como congresos o conferencias, que contribuyan con su desarrollo profesional.

## **X. Administración del programa**

Por medio de un acuerdo de colaboración, se establecerá que el CLAE-en línea será administrado por la División de Educación Continua y Estudios Profesionales (DECEP) de la UPRRP, pero contará con la supervisión académica de un coordinador designado por el PGL.

Los ingresos generados se distribuirán según establecido en el acuerdo entre la DECEP y el PGL en conformidad con las disposiciones institucionales a dichos efectos. El programa utilizará la infraestructura administrativa y tecnológica de la DECEP para brindar las condiciones logísticas y operativas en línea y virtuales necesarias para ofrecer una experiencia educativa y formativa de excelencia.

## **XI. Recursos de información**

El Sistema de Bibliotecas es la unidad académica que ofrece los servicios bibliotecarios en la UPRRP. Comprende 21 bibliotecas y colecciones ubicadas en Facultades y Escuelas especializadas, y en el Edificio José M. Lázaro. Los recursos de información que respaldan los ofrecimientos académicos del PGL están principalmente ubicados en las siguientes unidades: Seminario Federico de Onís, Colección de Referencia y Revistas, Colección de Circulación, Colección Puertorriqueña, Biblioteca Regional del Caribe y Estudios Latinoamericanos, entre otras. El catálogo en línea del Sistema de Bibliotecas se puede acceder a través de su página electrónica en <http://biblioteca.uprrp.edu>.

En la Facultad de Humanidades se destaca el Seminario Multidisciplinario José Emilio González, que cuenta con recursos de computadoras para el uso de los estudiantes. El PGL también se supe de servicios audiovisuales ofrecidos por el Centro de Recursos Tecnológicos de Apoyo a la Docencia (CERTAD) de la Facultad de Humanidades, que también provee televisores, computadoras y proyectores para el uso de los profesores en los salones de clase que no tienen equipo instalado.

## **XII. Infraestructura para la enseñanza, la investigación y el servicio**

La infraestructura para el CLAE-en línea en línea lo proveerá la DECEP. La UPRRP cuenta con varias plataformas y servicios de programas contratados, los cuales son necesarios para un funcionamiento adecuado del CLAE-en línea. Estos incluyen el sistema de gestión de aprendizaje de la UPRRP (la plataforma Moodle), la plataforma Zoom y Microsoft Office 365.

Moodle provee una serie de tutoriales para profesores y estudiantes, que se complementan con otros recursos de aprendizaje ofrecidos por el Laboratorio Computacional de Apoyo a la Docencia (LabCAD) y el Centro de Excelencia Académico (CEA). También incluye integración con BigBlueButton, una plataforma para videoconferencias. Recientemente se ha incorporado Zoom a los programas que la UPR tiene disponibles para realizar reuniones sincrónicas, al igual que Moodle. Microsoft Office 365, disponible para la facultad, los estudiantes y el personal no docente, ofrece una amplia gama de programas integrados como Word, Excel, PowerPoint,

Notes, Teams y OneDrive, entre otros. Esta plataforma normaliza el acceso a las versiones actualizadas de los productos de Microsoft y provee múltiples recursos adicionales para construir espacios de colaboración, investigación, producción de conocimiento y repositorios documentales, entre otros.

Es importante mencionar que el diseño de los cursos ha tomado en cuenta la disponibilidad de recursos para actividades sincrónicas y asincrónicas para el diseño de metodologías variadas que permitan garantizar la interacción en los cursos y constatar la participación de los estudiantes. Algunas de las actividades también fomentan que los estudiantes interactúen entre sí, además de con los profesores. Algunos cursos también requieren interacción entre los estudiantes mediante trabajos y presentaciones grupales, y en foros de discusión, entre otros tipos de actividades. Para algunas actividades del curso, los estudiantes deberán presentarse en videochat con su identidad. Este proceso de validación a través de la participación en las sesiones sincrónicas es uno de los mecanismos de verificación de identidad aprobados por la UPRRP.

### **XIII. Servicios al estudiante**

Los estudiantes que se matriculen en el CLAE-en línea recibirán orientación sobre la secuencia de cursos, sus deberes y responsabilidades para completar el CLAE-en línea, y los servicios se ofrecen. El coordinador del CLAE-en línea organizará una orientación grupal antes de que los estudiantes comiencen a tomar los cursos del CLAE-en línea para presentar el Certificado y la secuencia curricular, y para aclarar cualquier duda que tengan los estudiantes con respecto CLAE-en línea. Luego, habrá entrevistas individuales de orientación al final de cada semestre del CLAE-en línea entre el coordinador y los estudiantes que lo soliciten para darle seguimiento al progreso estudiantil. Habrá, además, una entrevista de salida individual entre el coordinador y cada graduando del CLAE-en línea para obtener información que sirva de retroalimentación formativa para el CLAE-en línea.

El coordinador del PGL, con apoyo de la facultad, será responsable de ofrecer asesoría académica a los estudiantes. Responderá a preguntas, dudas o situaciones específicas que los estudiantes afronten mediante el correo electrónico institucional u otras plataformas de comunicación que provee la UPRRP con diligencia, en un tiempo razonable y de acuerdo con la urgencia de la solicitud.

Al tratarse de un Certificado en línea, tanto la DECEP como la División de Tecnologías Académicas y Administrativas (DTAA) ofrecerán apoyo para manejar los servicios de asistencia técnica necesarios para los estudiantes, tanto en el aspecto académico como administrativo (procesos de matrícula y pago).

#### **XIV. Catálogo y divulgación**

El CLAE-en línea divulgará sus ofrecimientos en línea en el portal digital de la DECEP, el de la Facultad de Humanidades y el del PGL. En estos portales se encontrará toda la información sobre el CLAE-en línea, sus ofrecimientos y noticias de interés, entre otra información, incluyendo: la descripción del CLAE-en línea, el perfil del egresado, la secuencia curricular, los requisitos de admisión y graduación, el personal administrativo y la información de contacto y la facultad. La información actualizada del CLAE-en línea también se divulgará a través de la página de Facebook del PGL y el opúsculo de promoción de los ofrecimientos del PGL.

#### **XV. Plan presupuestario**

Conforme a la política institucional que establece la deseabilidad de la autosolvencia de los programas académicos de nueva creación, esta propuesta del CLAE-en línea incluye un diseño presupuestario con costo por crédito de \$195.00<sup>1</sup> para cubrir los costos de la coordinación, los materiales y los asuntos administrativos relacionados a un programa 100% en línea (**Ver Anejo A**).

El diseño propuesto contempla la admisión de un mínimo de 20 y máximo de 60 estudiantes por año académico con programas de 3 o 6 créditos por semestre, con un total de 15 créditos que se completarán en tres semestres, es decir, en un año y medio. Este Certificado se ajusta al diseño presupuestario establecido por la División de Educación Continua y Estudios Profesionales (DECEP) y será autoliquidable. El programa contará con el apoyo de la DECEP para gestiones administrativas y tecnológicas a modo de garantizar una experiencia académica de excelencia.

El costo total aproximado del certificado para estudiantes es de \$2,925.00. En este diseño no se han contemplado las cuotas de matrícula puesto que ya están comprometidas a usos específicos según las nuevas políticas aprobadas por la Junta de Gobierno, estos ingresos se quedan en el Fondo General UPR.

#### **XVI. Plan de avalúo**

De acuerdo con la Certificación Núm. 64 (2018-2019) de JG, *Reglamento para la creación de programas académicos nuevos de la Universidad de Puerto Rico*, el PGL propone un plan de avalúo que toma en cuenta las competencias, destrezas y actitudes que se espera que obtengan los estudiantes que completen el CLAE-en línea, según el perfil del egresado. El plan de avalúo forma parte de un plan más amplio que examina la efectividad del CLAE-en línea y que contempla las necesidades de la creación del CLAE-en línea, su pertinencia, su adecuación y la vigencia del currículo, sus metodologías educativas, el progreso de los estudiantes matriculados y el éxito de los egresados.

---

<sup>1</sup> Aplicará el costo por crédito que esté establecido en la política institucional de la UPR.

El plan de avalúo se fundamenta en la evaluación de los dominios estipulados por la División de Investigación Institucional y Avalúo (DIIA) de la UPRRP. Dicho plan se irá renovando cada vez que se obtengan resultados nuevos y de acuerdo con las directrices del Decanato de Asuntos Académicos (DAA) y el Decanato de Estudios Graduados e Investigación (DEGI). En todos los cursos de la secuencia curricular del CLAE-en línea se llevará a cabo el avalúo de uno de los dominios de aprendizaje: competencias de información, comunicación efectiva, contenido de la disciplina, investigación y creación, pensamiento crítico y responsabilidad social. Cada profesor que imparta un curso del CLAE-en línea determinará cuál de los dominios de aprendizaje se ajusta mejor a un trabajo que desee evaluar en su curso, y utilizará la rúbrica correspondiente al dominio (**Ver Anejo B**) para evaluar el desempeño de los estudiantes en ese trabajo del curso. Dicho avalúo se hará a través del Online Learning Assessment System (OLAS), utilizado por la UPRRP para este propósito. Se hará lo posible por que los dominios determinados por el DAA y el DEGI queden evaluados en su totalidad entre los cinco cursos del CLAE-en línea. Los resultados del avalúo de cada curso se incluirán en un informe que se compartirá con el Comité Graduado del PGL, el Decanato de Humanidades y los estudiantes del PGL. Además, se divulgará la información en la página web del PGL. La información del informe se utilizará para modificar, de ser necesario, los elementos pertinentes de cada curso, y para hacer cambios en la asignación de los profesores a cada curso del CLAE-en línea.

## **XVII. Plan de desarrollo**

El PGL tiene un plan de desarrollo que abarca todos los ofrecimientos del Programa. En ese sentido, el CLAE-en línea formará parte de ese plan de desarrollo, junto con la Maestría que ya se ofrece. El plan de desarrollo del PGL toma en cuenta la evaluación del Programa que surgió a raíz del Autoestudio, al igual que los comentarios y las sugerencias del comité de evaluadores externos. El CLAE-en línea se incluirá en las revisiones curriculares futuras del PGL. Se identificarán y emprenderán acciones transformadoras para asegurar las mejores metodologías educativas para el CLAE-en línea que, a su vez, redunden en el mayor rendimiento del aprendizaje estudiantil. Se seguirá evaluando la oferta curricular para que se logren los objetivos académicos, a fin de reforzar el perfil del egresado y el éxito estudiantil. Se fortalecerá la asesoría académica para ayudar a los estudiantes a completar el CLAE-en línea en un tiempo adecuado. Se le dará prioridad al avalúo de aprendizaje estudiantil y a la evaluación de la efectividad del CLAE-en línea. **El Plan de Desarrollo de la Facultad de Humanidades acompaña esta propuesta.**

## **Anejos**

**Anejo A**  
**Resumen de costos**

Universidad de Puerto Rico  
Recinto de Río Piedras

**RESUMEN COSTOS ESTIMADOS CERTIFICADO POST BACHILLERATO EN LINGÜÍSTICA APLICADA AL ESPAÑOL - EN LINEA**

Facultad de Humanidades - Lingüística

Renglones Presupuestarios	Año 1	Costo Total	Estimado de Costos	
			Costo Recurrente Ciclo Ofrecimiento	Costo No Recurrente
PERSONAL Docente -Regular o Nomb Temp TC *	\$ 13,111.38	\$ 13,111.38	\$ 13,111.38	\$ -
Cursos y Tareas por Compensación/Nomb TP *	40,102.05	40,102.05	40,102.05	-
Coordinación Programa	8,174.00	8,174.00	8,174.00	
Personal Administrativo	1,440.00	1,440.00	1,440.00	-
Aportes Patronales*	870.07	870.07	870.07	-
<b>Nómina Subtotales</b>	<b>\$ 63,697.50</b>	<b>\$ 63,697.50</b>	<b>\$ 63,697.50</b>	<b>\$ -</b>
<b>Otros gastos**</b>	<b>\$ 1,600.00</b>	<b>\$ 1,600.00</b>	<b>\$ 1,600.00</b>	<b>\$ -</b>
<b>Otros Gastos Sub totales</b>	<b>\$ 1,600.00</b>	<b>\$ 1,600.00</b>	<b>\$ 1,600.00</b>	<b>\$ -</b>

<b>Total Anual</b>	<b>\$ 65,297.50</b>	<b>\$ 65,297.50</b>	<b>\$ 65,297.50</b>	<b>\$ -</b>
--------------------	---------------------	---------------------	---------------------	-------------

<b>Costo Total</b>	<b>\$ 65,297.50</b>
--------------------	---------------------

**Ingresos de Matrícula Ciclo Ofrecimiento - \$195 por crédito**

<b>\$ 175,500.00</b>
----------------------

**Ingresos de Cuotas - Mantenimiento y Tecnología (\$250) \*\*\***

<b>\$ -</b>
-------------

**TOTAL INGRESOS ESTIMADOS**

<b>\$ 175,500.00</b>
----------------------

**Sobrante Estimado**

<b>\$110,202.50</b>
---------------------

\*Cómputo de personal administrativo y coordinación. El costo del personal a ofrecer cursos ya tiene incluida las aportaciones.

\*\*Incluye materiales, mantenimiento de equipo y recursos bibliográficos

\*\*\* Las cuotas de matrícula están comprometidas a usos específicos según las nuevas políticas aprobadas por la Junta de Gobierno, estos ingresos se quedan en el Fondo General UPR.

OPEP - OCT 2021

## Anejo B

### Rúbricas del plan de avalúo

#### LINGÜÍSTICA – Competencias de la información

	<b>Beginning (1-2)</b>	<b>In Progress (3-4)</b>	<b>Good (5-6)</b>	<b>Excellent (7-8)</b>
<b>Identificación y localización de las fuentes de información</b>	No identifica ni localiza fuentes de información.	Identifica y localiza una cantidad limitada de fuentes de información.	Identifica y localiza una variedad de fuentes de información.	Identifica y localiza muchas fuentes de información de tipos diferentes.
<b>Selección de las fuentes de información</b>	No selecciona fuentes adecuadas para acceder a la información que necesita. Emplea fuentes no actualizadas.	Selecciona algunas fuentes adecuadas para acceder a la información que necesita.	Selecciona la mayoría de las fuentes adecuadas para acceder a la información que necesita.	Selecciona las fuentes más adecuadas, diversas y acreditadas para acceder a la información que necesita.
<b>Interpretación de las fuentes</b>	No interpreta ni utiliza la información encontrada o la interpretación y utilización no es pertinente. Accede a la tecnología como fin; no provee reflexión intelectual sobre la información obtenida.	Interpreta y utiliza la información encontrada de forma limitada. Accede a la tecnología como medio para complementar y enriquecer la reflexión intelectual, pero necesita asistencia y dirección.	Interpreta y utiliza la información encontrada de forma adecuada. Accede a la tecnología como medio para complementar y enriquecer la reflexión intelectual, y lo logra con poca asistencia.	Interpreta y utiliza la información encontrada de forma excelente. Accede a la tecnología como medio para complementar y enriquecer la reflexión intelectual, y lo logra de manera individual.
<b>Uso ético de la información</b>	No comprende los planteamientos éticos y legales relacionados con el uso de la información. No integra correctamente la información relevante al trabajo, según las recomendaciones del manual de estilo pertinente, llegando hasta el plagio.	Comprende limitadamente los planteamientos éticos y legales relacionados con el uso de la información. Puede integrar la información, pero con un manejo inexacto de las recomendaciones del manual de estilo pertinente.	Comprende adecuadamente los planteamientos éticos y legales relacionados con el uso de la información. En ocasiones, integra correctamente la información relevante al trabajo, según las recomendaciones del manual de estilo pertinente.	Comprende cabalmente los planteamientos éticos y legales relacionados con el uso de la información. Integra correctamente la información relevante al trabajo, según las recomendaciones del manual de estilo pertinente.

### LINGÜÍSTICA – Comunicación efectiva

	<b>Beginning (1-2)</b>	<b>In Progress (3-4)</b>	<b>Good (5-6)</b>	<b>Excellent (7-8)</b>
<b>Claridad</b>	La información se presenta de forma confusa y ambigua, por lo que continuamente se dificulta su comprensión.	La información se presenta en ocasiones de forma confusa y ambigua, por lo que se dificulta su comprensión.	La mayor parte de la información se presenta de forma clara, lógica y efectiva.	La información se presenta de forma clara, lógica y efectiva.
<b>Organización</b>	La información se presenta de forma desorganizada. Los detalles se presentan con poco o ningún orden lógico. El escrito es incoherente y la transición de las ideas y de los argumentos es pobre o inexistente.	La información se presenta ocasionalmente de forma ambigua o confusa. Los detalles, en su mayoría, no presentan un orden lógico. El escrito es poco comprensible, por la poca transición de las ideas y el limitado número de los argumentos.	Casi toda la información está organizada efectivamente. Algunos detalles no se presentan en orden lógico. El escrito casi siempre tiene coherencia y presenta fluidez en la transición de las ideas y argumentos.	La información está organizada efectivamente en la estructura del trabajo. Los detalles se presentan en orden lógico. El escrito tiene coherencia y presenta fluidez en la transición de las ideas y de los argumentos.
<b>Comunicación de ideas</b>	El nivel de lengua no es académico o preciso. A través del trabajo abundan las imprecisiones, la repetición y el lenguaje coloquial.	El nivel de lengua es desigual; se mezcla la precisión con lo banal, lo académico con lo coloquial a través del trabajo.	El nivel académico y la precisión de la lengua son mayormente empleados; las omisiones o cambios de registro no dificultan la comunicación efectiva de las ideas del trabajo.	El nivel académico y preciso de la lengua corresponde a la tarea y ayuda a la comunicación efectiva de las ideas a través del trabajo.
<b>Corrección</b>	Los errores ortográficos y gramaticales son numerosos y variados, lo que impide la lectura del texto y la comprensión de las ideas.	La ortografía y la corrección gramatical presentan frecuentes errores que interfieren en la lectura y comprensión del trabajo.	La ortografía y la corrección gramatical son en ocasiones incorrectas, pero no interfieren en la lectura del trabajo ni en la comprensión de las ideas.	La ortografía y la corrección gramatical son precisas y correctas, por lo que promueven la lectura del trabajo y la comprensión de las ideas.

### LINGÜÍSTICA – Contenido de la disciplina

	<b>Beginning (1-2)</b>	<b>In Progress (3-4)</b>	<b>Good (5-6)</b>	<b>Excellent (7-8)</b>
<b>Conocimiento sobre los niveles de estudio lingüístico y las subdisciplinas lingüísticas</b>	No describe ni examina apropiadamente los conceptos y las categorías básicas de los niveles de estudio lingüístico y los postulados generales de las subdisciplinas lingüísticas.	Describe y examina parcialmente los conceptos y las categorías básicas de los niveles de estudio lingüístico y los postulados generales de las subdisciplinas lingüísticas.	Describe y examina adecuadamente los conceptos y las categorías básicas de los niveles de estudio lingüístico y los postulados generales de las subdisciplinas lingüísticas.	Describe y examina excelentemente los conceptos y las categorías básicas de los niveles de estudio lingüístico y los postulados generales de las subdisciplinas lingüísticas.
<b>Explicación de los fenómenos lingüísticos y extralingüísticos</b>	No explica ni ejemplifica apropiadamente los fenómenos lingüísticos y extralingüísticos. La terminología utilizada no es apropiada.	Explica y ejemplifica superficialmente los fenómenos lingüísticos y extralingüísticos, y usa una terminología imprecisa.	Explica y ejemplifica adecuadamente los fenómenos lingüísticos y extralingüísticos por medio de la terminología aplicable.	Explica y ejemplifica excelentemente los fenómenos lingüísticos y extralingüísticos por medio de la terminología aplicable.
<b>Análisis de la estructura interna y externa del lenguaje</b>	No analiza apropiadamente la estructura interna y/o externa del lenguaje. No utiliza las herramientas propias de la disciplina.	Analiza vagamente la estructura interna y externa del lenguaje mediante las herramientas propias de la disciplina.	Analiza adecuadamente la estructura interna y externa del lenguaje mediante las herramientas propias de la disciplina.	Analiza excelentemente la estructura interna y externa del lenguaje mediante las herramientas propias de la disciplina.
<b>Aplicación de las teorías lingüísticas</b>	No aplica apropiadamente las propuestas y los modelos teóricos para interpretar los fenómenos lingüísticos.	Aplica parcialmente las propuestas y los modelos teóricos para interpretar los fenómenos lingüísticos.	Aplica adecuadamente las propuestas y los modelos teóricos para interpretar los fenómenos lingüísticos.	Aplica excelentemente las propuestas y los modelos teóricos para interpretar los fenómenos lingüísticos.

### LINGÜÍSTICA – Investigación y Creación

	<b>Beginning (1-2)</b>	<b>In Progress (3-4)</b>	<b>Good (5-6)</b>	<b>Excellent (7-8)</b>
<b>Conceptualización de la investigación</b>	El tema de la investigación no está bien delimitado, enfocado y justificado. Provee una descripción superficial o confusa del fenómeno bajo estudio. No incluye ejemplos.	El tema de la investigación no está suficientemente delimitado, enfocado y justificado. Provee una descripción general o, en ocasiones, confusa del fenómeno bajo estudio. No incluye suficientes ejemplos.	El tema de la investigación está bastante claramente delimitado, enfocado y justificado. Provee una descripción bastante clara y precisa del fenómeno bajo estudio. Incluye ejemplos adecuados.	El tema de la investigación está claramente delimitado, enfocado y justificado. Provee una descripción muy clara y precisa del fenómeno bajo estudio. Incluye ejemplos pertinentes.
<b>Planteamiento de los objetivos o las preguntas</b>	No redacta los objetivos o las preguntas adecuadamente. No queda claro cuáles son las variables dependientes e independientes del estudio (si aplica).	Plantea objetivos o preguntas medibles, aunque podrían redactarse más claramente. Las variables dependientes e independientes son parcialmente evidentes a través de los objetivos o las preguntas (si aplica).	Plantea objetivos o preguntas medibles. Las variables dependientes e independientes se establecen bastante claramente a través de los objetivos o las preguntas (si aplica).	Plantea objetivos o preguntas específicos y medibles. Las variables dependientes e independientes se establecen muy claramente a través de los objetivos o las preguntas (si aplica).
<b>Revisión de literatura</b>	Presenta una revisión de literatura pobre, superficial, o que no está bien relacionada con el tema de la investigación.	Presenta una revisión de literatura, aunque debe ampliarla. La relación que guarda con el tema de la investigación no es evidente en todos los casos.	Presenta una revisión de literatura bastante rica y actualizada, y casi siempre coherente y relacionada con el tema de la investigación.	Presenta una revisión de literatura rica, actualizada, coherente y estrechamente relacionada con el tema de la investigación.
<b>Acercamiento explicativo del fenómeno bajo estudio</b>	Las propuestas o modelos teóricos que presenta no son adecuados para explicar los datos relacionados con el fenómeno. No redacta hipótesis o predicciones, o las que redacta no corresponden	Presenta propuestas o modelos teóricos, pero no muestra claramente cómo pueden explicar los datos relacionados con el fenómeno. Redacta hipótesis o predicciones que corresponden con los	Presenta propuestas o modelos teóricos que pueden explicar bastante bien los datos relacionados con el fenómeno. Redacta hipótesis o predicciones bastante claras y medibles que corresponden con los	Presenta propuestas o modelos teóricos que pueden explicar excelentemente los datos relacionados con el fenómeno. Redacta hipótesis o predicciones muy claras y medibles que corresponden

	con los objetivos del trabajo (si aplica).	objetivos del trabajo, aunque lo hace a veces de forma superficial o confusa (si aplica).	objetivos del trabajo (si aplica).	con los objetivos del trabajo (si aplica).
<b>Metodología investigativa</b>	No describe todos los componentes de la metodología (e.g., participantes, materiales, instrumentos, procedimiento), o lo hace pobremente. La metodología no es adecuada para los objetivos del trabajo.	Describe los componentes de la metodología (e.g., participantes, materiales, instrumentos, procedimiento), aunque a veces de forma superficial o confusa. La metodología es adecuada para los objetivos del trabajo, pero se puede ajustar mejor.	Describe con bastante claridad y detalle todos los componentes de la metodología (e.g., participantes, materiales, instrumentos, procedimiento). La metodología es bastante coherente y adecuada para los objetivos del trabajo.	Describe muy clara y detalladamente todos los componentes de la metodología (e.g., participantes, materiales, instrumentos, procedimiento). La metodología es coherente e ideal para los objetivos del trabajo.
<b>Análisis de los datos / Interpretación de los resultados (si aplica)</b>	No describe apropiadamente la extracción y el análisis, ya sea cualitativo o cuantitativo, de los datos ni los medios o instrumentos necesarios para ello. No ilustra apropiadamente los resultados (e.g., tablas, gráficas, figuras). La discusión de los hallazgos de la investigación es pobre o confusa; las preguntas de investigación no quedan contestadas (si aplica).	Describe superficialmente la extracción y el análisis, ya sea cualitativo o cuantitativo, de los datos al igual que los medios o instrumentos necesarios para ello. Ilustra los resultados (e.g., tablas, gráficas, figuras) de forma superficial o confusa. Discute superficialmente los hallazgos de la investigación; las contestaciones a las preguntas de investigación no son completamente evidentes (si aplica).	Describe adecuadamente la extracción y el análisis, ya sea cualitativo o cuantitativo, de los datos al igual que los medios o instrumentos necesarios para ello. Ilustra bastante bien los resultados (e.g., tablas, gráficas, figuras). Discute adecuadamente los hallazgos de la investigación, de forma que contesta las preguntas de investigación (si aplica).	Describe excelentemente la extracción y el análisis, ya sea cualitativo o cuantitativo, de los datos al igual que los medios o instrumentos necesarios para ello. Ilustra exitosamente los resultados (e.g., tablas, gráficas, figuras). Discute excelentemente los hallazgos de la investigación, de forma que contesta claramente las preguntas de investigación (si aplica).

## LINGÜÍSTICA – Pensamiento crítico

	<b>Beginning (1-2)</b>	<b>In Progress (3-4)</b>	<b>Good (5-6)</b>	<b>Excellent (7-8)</b>
<b>Formulación y explicación de la idea central o hipótesis</b>	No formula, identifica ni explica apropiadamente la idea central o la hipótesis.	Formula parcialmente la idea central o explica vagamente la hipótesis. Relaciona en ocasiones la idea central o la hipótesis con los temas secundarios.	Formula o identifica adecuadamente la idea central o la hipótesis y explica con varios argumentos cómo se prueba la hipótesis. Relaciona adecuadamente la idea central o la hipótesis con los temas secundarios.	Formula o identifica con precisión y claridad la idea central y explica detalladamente cómo se prueba la hipótesis. Relaciona excelentemente la idea central o la hipótesis con temas secundarios.
<b>Interpretación y evaluación</b>	No interpreta el contenido. Provee una evaluación pobre de la calidad de los argumentos.	Interpreta de forma limitada el contenido. Provee una evaluación parcial de la calidad de los argumentos.	Interpreta de forma apropiada el contenido. Provee una evaluación adecuada de la calidad de los argumentos.	Interpreta con profundidad el contenido. Provee una evaluación profunda de la calidad de los argumentos.
<b>Análisis crítico</b>	Examina y analiza vagamente las ideas y los argumentos presentados. No relaciona el contenido con otros temas, preguntas e investigaciones.	Examina y analiza parcialmente las ideas y los argumentos presentados. Relaciona superficialmente el contenido con otros temas, preguntas e investigaciones.	Examina y analiza adecuadamente las ideas y los argumentos presentados. Relaciona el contenido con otros temas, preguntas e investigaciones.	Examina y analiza exhaustivamente las ideas y los argumentos presentados. Relaciona excelentemente el contenido con otros temas, preguntas e investigaciones.
<b>Justificación y ejemplificación</b>	Sus planteamientos no contienen bases científicas actualizadas. Sus aseveraciones están pobremente ilustradas.	Basa algunos de sus planteamientos en información acertada. Sus aseveraciones están ilustradas.	Basa la mayoría de sus planteamientos en información acertada. Sus aseveraciones están bien ilustradas.	Basa todos sus planteamientos en información acertada. Sus aseveraciones están excelentemente ilustradas.

### LINGÜÍSTICA – Responsabilidad social

	<b>Beginning (1-2)</b>	<b>In Progress (3-4)</b>	<b>Good (5-6)</b>	<b>Excellent (7-8)</b>
<b>Relación entre el curso y el contexto social</b>	Presenta dificultad al relacionar los temas del curso con las preocupaciones éticas y cívicas de su contexto social.	Relaciona algunos de los temas del curso con las preocupaciones éticas y cívicas de su contexto social, pero necesita guías y asistencia para lograrlo.	Relaciona adecuadamente los temas del curso con las preocupaciones éticas y cívicas de su contexto social; en ocasiones, requiere asistencia.	Relaciona excelentemente los temas del curso con las preocupaciones éticas y cívicas de su contexto social, y lo logra de manera individual.
<b>Identificación de problemas sociales en los materiales del curso</b>	Presenta dificultad al identificar los problemas sociales (e.g., desigualdades, prejuicios, estereotipos basados en distintos constructos sociales) en los materiales y temas discutidos en el curso.	Comienza a identificar los problemas sociales (e.g., desigualdades, prejuicios, estereotipos basados en distintos constructos sociales) en los materiales y temas discutidos en el curso, pero necesita asistencia y dirección.	Identifica los problemas sociales (e.g., desigualdades, prejuicios, estereotipos basados en distintos constructos sociales) en los materiales y temas discutidos en el curso con poca asistencia.	Identifica exitosamente los problemas sociales (e.g., desigualdades, prejuicios, estereotipos basados en distintos constructos sociales) en los materiales y temas discutidos en el curso.
<b>Compromiso con la ética y la responsabilidad social</b>	Demuestra indiferencia ante los temas de la ética, la equidad y la responsabilidad social en su participación y trabajo en clase.	Expresa algún interés en los temas de la ética, la equidad y la responsabilidad social en su participación y trabajo en clase, pero solo si se le solicita una reflexión directa sobre el tema.	Expresa interés y compromiso adecuados en los temas de la ética, la equidad y la responsabilidad social en su participación y trabajo en clase.	Expresa interés y compromiso en los temas de la ética, la equidad y la responsabilidad social de manera espontánea y consecuente en su participación y trabajo en clase.
<b>Trabajo en equipo para contribuir a la disciplina y a la sociedad</b>	No demuestra facultades (e.g., consideración, sensibilidad) que posibilitan el trabajo solidario en equipo para contribuir con el avance de la disciplina y la mejora del bienestar social.	Comienza a demostrar facultades (e.g., consideración, sensibilidad) que posibilitan el trabajo solidario en equipo para contribuir con el avance de la disciplina y la mejora del bienestar social, pero necesita dirección.	Demuestra facultades (e.g., consideración, sensibilidad) que posibilitan el trabajo solidario en equipo para contribuir con el avance de la disciplina y la mejora del bienestar social; en ocasiones requiere asistencia.	Demuestra claramente haber adquirido facultades (e.g., consideración, sensibilidad) que posibilitan el trabajo solidario en equipo para contribuir con el avance de la disciplina y la mejora del bienestar social.

**PLAN DE DESARROLLO**  
**Años académicos: 2018-2019 al 2022-2023**  
**Facultad de Humanidades**

<b>META DE LA UNIDAD/ FACULTAD/ESCUELA</b>	1. La Facultad de Humanidades promoverá la producción de conocimiento innovador a través del reclutamiento de docentes de excelencia, la investigación y la actividad creativa.								
ARTICULACIÓN CON EL PLAN ESTRATÉGICO COMPROMISO 2023 Y PROYECTOS PRIORITARIOS INSTITUCIONALES 2018-2023									
<b>ÁREA PRIORITARIA Y META COMPROMISO 2023</b>	1: Investigación y creación			<b>OBJETIVO COMPROMISO 2023</b>	1.1.1, 1.1.2, 1.1.3, 1.2.1, 1.2.2, 1.3.1, 1.3.2				
<b>PROYECTO PRIORITARIO INSTITUCIONAL</b>	PP1, PP2, PP3								
Estrategia, proyecto o iniciativa	Objetivo medible		Presupuesto		Plan de Avalúo				Acciones
	Objetivo	Indicador de éxito y métrica	Fuente de ingreso <sup>1</sup>	Cantidad en \$	Persona(s) responsable(s)	Métodos	Estatus		
	Resultados	% Logro							
Reclutamiento docente de plazas ya recomendadas y previamente aprobadas	Completar el proceso de reclutamiento en curso de <b>una (1)</b> plaza en el Departamento de Literatura Comparada y <b>una (1)</b> plaza en el Departamento de Historia, respectivamente, de docentes que fueron debidamente evaluados y recomendados en febrero de 2017.	1.1.b Nombramiento de los <b>dos (2)</b> profesores reclutados en sus respectivos departamentos, <b>efectivo en enero de 2019.</b>	PO		Decanos de Facultad Directores de Departamentos				

<sup>1</sup> Identificar en esta columna cómo se planifica cubrir el proyecto: **CR** = cuenta rotatoria; **PPI** = Plan de Práctica Intramural; **GF** = Grants federales; **PGM** = Proyecto con agencia de gobierno o municipio; **D** = Donativos de corporaciones o individuos; **PO** = Presupuesto operacional existente en la unidad; u **OTR** = Otra fuente (se debe especificar cuál es la fuente requerida).

<p>Reclutamiento docente</p>	<p>Desarrollar e implantar un plan de reclutamiento y retención de al menos quince (15) profesores de excelencia, según los cambios en las disciplinas, las áreas emergentes de investigación y creación, y los requisitos de agencias acreditadoras en colaboración con los programas académicos.</p>	<p>1.1.b Implantación del plan de reclutamiento y retención de profesores en colaboración con los programas académicos.</p> <p>Publicación de convocatorias para plazas docentes en las disciplinas identificadas en los planes de desarrollo departamentales, según las necesidades de la Facultad.</p> <p>Reclutamiento de al menos ocho (8) profesores (50%) en nombramiento probatorio (<i>tenure track</i>) en tres años.</p> <p>Retención del 75% de los profesores reclutados.</p> <p>Fortalecimiento de la plantilla de profesores de los programas graduados.</p>			<p>Decanos de Facultad</p> <p>Directores de Departamentos</p> <p>DAA</p> <p>DEGI</p>				
<p>Reclutamiento docente de profesores adjuntos</p>	<p>Desarrollar e implantar un plan de reclutamiento y retención de profesores adjuntos de excelencia, según los cambios en las disciplinas, las áreas emergentes de investigación y creación, y los requisitos de agencias acreditadoras en colaboración con los programas académicos.</p> <p>Proponer un plan para la revisión de la normativa relativa a los nombramientos adjuntos a fin de retener a los candidatos que cualifiquen por el tiempo que se estime necesario, atendiendo los deberes y beneficios</p>	<p>1.1.b Publicación de convocatorias para puestos de profesores adjuntos.</p> <p>Reclutamiento de al menos cinco (5) profesores con contratos adjuntos de cinco (5) años.</p> <p>Retener al 75% de los profesores adjuntos.</p>	<p>PO</p>		<p>Decanos de Facultad</p> <p>Directores de Departamentos</p> <p>DAA</p> <p>DEGI</p>				

	de esta población.								
Reclutamiento docente (métodos alternos)	<p>Identificar otros mecanismos para reclutar a docentes cualificados internamente o en colaboración con otras unidades.</p> <p>Sistematizar e implantar un procedimiento mediante el cual profesores de otras Facultades o Recintos se incorporen a la docencia graduada y a la dirección de tesis, además de la docencia de bachillerato.</p> <p>Reclutar a profesores visitantes por semestre o por año, preferiblemente de corte interdisciplinario.</p> <p><b>En colaboración con el DEGI</b>, establecer un programa de reclutamiento multianual (2-3 años) para atraer a docentes en etapas iniciales de su carrera que realicen investigación innovadora y que puedan allegar fondos externos en áreas nuevas o emergentes.</p>	<p>1.1.c Publicación de al menos tres (3) convocatorias de acervo para reclutar a profesores por contrato en áreas de mucha demanda y/o de difícil reclutamiento.</p> <p>Obtención de al menos cuatro (4) reclutamientos por medios alternos en tres (3) años.</p> <p>Incremento en un 10% de la colaboración con profesores de otras Facultades o Recintos.</p> <p>Reclutamiento de al menos dos (2) docentes en etapa inicial de su carrera mediante contrato multianual.</p> <p>Número de profesores por contrato.</p>	PO		Decanos de Facultad Directores de Departamentos DAA DEGI				
Actividad investigativa-creativa de docentes	<p>Apoyar la participación docente en congresos, simposios, jornadas, exposiciones artísticas, etc., locales e internacionales.</p> <p>Divulgar convocatorias de becas de investigación, colaboración en proyectos y docencia en el extranjero a beneficio del profesorado.</p> <p>Establecer un plan de trabajo para integrar, en</p>	<p>1.3.b Al menos quince (15) participantes por semestre en actividades académicas.</p> <p>Número de convocatorias circuladas sobre becas de investigación, colaboración en proyectos y docencia en el extranjero a beneficio del</p>	PO		Decanos de la Facultad, directores y/o coordinadores de Departamento y Programas Graduados, decanos del				

	<p>proyectos de investigación y actividades creativas, a profesores retirados y a exalumnos de la Facultad.</p> <p>Actualizar y establecer acuerdos de cooperación académica con instituciones afines locales e internacionales con el propósito de propiciar el desarrollo de la docencia y la investigación.</p>	<p>profesorado.</p> <p>Equidad proporcional de docentes de investigación y de enseñanza con nombramiento regular para la concesión de créditos para la investigación.</p> <p>Mínimo de tres (3) propuestas anuales (2019-2025) de estancia para la investigación, colaboración en proyectos y/o docencia en el extranjero.</p> <p>Número de acuerdos de colaboración académica.</p>			DEGI				
Actividad investigativo-creativa de estudiantes	<p>Apoyar la participación estudiantes graduados y subgraduados en congresos, simposios, jornadas, exposiciones artísticas, etc., locales e internacionales.</p> <p>Divulgar convocatorias de becas de investigación, colaboración en proyectos y docencia en el extranjero. .</p> <p>Actualizar y establecer acuerdos de cooperación académica con instituciones afines locales e internacionales con el objetivo de propiciar el desarrollo de la investigación subgraduada y graduada.</p>	<p>1.3.b Al menos siete (7) participantes por semestre.</p> <p>Número de convocatorias circuladas sobre becas de investigación, colaboración en proyectos y experiencia cultural en el extranjero.</p> <p>Número de acuerdos de colaboración académica.</p>	PO		Decanos de la Facultad, directores y/o coordinadores de Departamento y Programas Graduados, decanos del DEGI, IINAS/CRIAS				
Desarrollo de congresos/simposios nacionales e internacionales	<p>Celebrar congresos nacionales e internacionales en las disciplinas de estudio de la Facultad de Humanidades (Colloque FLE, Coloquio de Estudios Musicales [Musicología, Etnomusicología, Sociología de la Música, Educación Musical], Fiesta de la Lengua,</p>	<p>1.3.c Al menos tres (3) coloquios anuales en diferentes disciplinas, con amplia participación de docentes y estudiantes (2019-2023).</p>							

	Jornadas Puertorriqueñas, Portográfico, Islands In Between, Caribbean Without Borders, Congreso de Traducción).								
Centros de investigación y seminarios	<p>Diseñar plan para desarrollo de metadatos de recursos y fondos bibliográficos disponibles en centros de investigación y seminarios que faciliten la búsqueda, conservación, preservación y divulgación por medios digitales.</p> <p>Diseñar metodología para desarrollo de metadatos que optimicen la divulgación de la producción investigativa y creativa de la Facultad a través de metabuscadores en línea.</p> <p>Someter propuestas de fondos externos para impulsar líneas de investigación en áreas de impacto social a través de los seminarios y centros de investigación de la Facultad. (Cada seminario y centro identificará los proyectos de investigación principales para los próximos cinco años, los fondos externos necesarios para sufragarlos y los recursos humanos que los impulsarán).</p> <p>Formular propuestas que promuevan la agenda investigativa colaborativa, alianzas con otros seminarios y centros de la Facultad, del Recinto y de otras universidades que permitan el intercambio de profesores y estudiantes investigadores y diseminación digital e impresa de los resultados.</p>	<p>1.1.d Elaboración de lista en línea del 50% de los fondos bibliográficos disponibles para 2023.</p> <p>1.1.e Digitalización del 100% de las revistas adscritas a estos centros y seminarios con fondos externos.</p> <p>1.1. 3.a Digitalización del 30% de los archivos y colecciones especiales con fondos externos.</p> <p>Publicación de un mínimo tres (3) revistas anuales en cinco (5) años.</p> <p>Presentación de un mínimo de tres (3) propuestas de fondos externos.</p> <p>1.1.c Operacionalización de procesos que promuevan el diálogo sobre la función de los seminarios y centros de investigación de la Facultad.</p>	PO		Decanos de la Facultad, directores y/o coordinadores de Departamento y Programas Graduados, decanos del DEGI	Sistema de Bibliotecas			
Desarrollo y difusión de las revistas académicas	Publicar las revistas de la Facultad ( <i>Revista de Estudios Hispánicos, Op. Cit, Diálogos, Sargasso</i> ) tanto en formato digital como en papel, ya que representan espacios de	<p>1. 1.e Número de proyectos.</p> <p>1.3.a Publicación de al menos dos de tres (2/3) de las revistas de la Facultad</p>	PO y Otros		Decanos de la Facultad, directores de los seminarios y centros de				

	<p>difusión de la investigación.</p> <p>Desarrollar proyectos de investigación para la adquisición y divulgación de fuentes documentales custodiadas por nuestros centros de investigación y seminarios.</p> <p>Desarrollar proyectos que vinculen nuestras fuentes documentales a otras Facultades y Departamentos del Recinto e instituciones académicas del exterior.</p>	<p>en formato digital.</p> <p>1.3.a Accesibilidad en línea al 100% de las revistas mediante la página institucional de la Facultad.</p> <p>1.3.a Posicionamiento internacional.</p>			investigación, y, decanos del DEGI				
<p>Creación de un protocolo para las pasantías de investigadores en la Facultad a tono con la reglamentación del Recinto</p>	<p>Establecer un protocolo alineado con la reglamentación vigente para atraer y atender a investigadores interesados en fondos bibliográficos de los seminarios y centros de investigación.</p> <p>Desarrollar proyectos colaborativos investigación con docentes, investigadores y estudiantes de instituciones homólogas.</p>	<p>1.1.c Aprobación del protocolo.</p> <p>Cumplimiento con el 100% del protocolo</p>	PO		Decanos de la Facultad				

FIRMA AUTORIZADA DE LA UNIDAD/FACULTAD/ESCUELA: Agueda Torres

FECHA DE ENVÍO/ENTREGA: 26 de octubre de 2018

APROBADO EN REUNIÓN ORDINARIA DE FACULTAD EL 10 DE OCTUBRE DE 2018

**PLAN DE DESARROLLO**

Años académicos: 2018-2019 al 2022-2023

Facultad de Humanidades

<b>META DE LA UNIDAD/ FACULTAD/ESCUELA</b>	2. La Facultad de Humanidades renovará su oferta académica actual para mantener la más alta calidad en su currículo, en modalidad presencial y a distancia, a tenor con el desarrollo actualizado de las disciplinas y para promover el éxito estudiantil.							
ARTICULACIÓN CON EL PLAN ESTRATÉGICO COMPROMISO 2023 Y PROYECTOS PRIORITARIOS INSTITUCIONALES 2018-2023								
<b>ÁREA PRIORITARIA Y META COMPROMISO 2023</b>	2.1, 2.2., 2.3			<b>OBJETIVO COMPROMISO 2023</b>	2.1.1, 2.2.1, 2.3.2, 2.3.3			
<b>PROYECTO PRIORITARIO INSTITUCIONAL</b>	PP4, PP5, PP6 y PP7							
Estrategia, proyecto o iniciativa	Objetivo medible		Presupuesto		Plan de Avalúo			Acciones
	Objetivo	Indicador de éxito y métrica	Fuente de ingreso <sup>1</sup>	Cantidad en \$	Persona(s) responsable(s)	Métodos	Estatus	
Renovación curricular de programas graduados y subgraduados	Revisar los programas subgraduados y graduados.	2.2.a Número de programas que completaron e implantaron revisiones (40% en los programas subgraduados y 60% en los graduados).  Al menos tres (3) áreas	PO	PO	Decano(a)			
	Incluir un componente interdisciplinario en la oferta académica.				Decano(a)			
	Completar las revisiones curriculares de cinco (5) de los once (11) programas subgraduados al 2023.				Asociado(a)			
	Completar las revisiones curriculares de cinco				Decano(a) auxiliar de Asuntos Graduados			
					Directores de			

<sup>1</sup> Identificar en esta columna cómo se planifica cubrir el proyecto: **CR** = cuenta rotatoria; **PPI** = Plan de Práctica Intramural; **GF** = Grants federales; **PGM** = Proyecto con agencia de gobierno o municipio; **D** = Donativos de corporaciones o individuos; **PO** = Presupuesto operacional existente en la unidad; u **OTR** = Otra fuente (se debe especificar cuál es la fuente requerida).

	<p>(5) de los ocho (8) programas graduados.</p> <p>Crear áreas de énfasis y concentraciones menores como parte de las revisiones curriculares dentro de los próximos cinco (5) años.</p> <p>Desarrollar la modalidad acelerada en Prejurídico "3/3" con la Escuela de Derecho para la formación de abogados en seis (6) años (PREI-Derecho).</p>	<p>de énfasis o concentraciones menores entre 2019-2023.</p> <p>Implantación del 100% de la modalidad acelerada en agosto de 2021.</p>			<p>Departamentos y Programas Graduados</p> <p>Director(a) PREI</p>				
Revitalización de la oferta curricular	<p>Ofrecer cursos nocturnos, sabatinos y mediante otros formatos.</p> <p>Desarrollar programación de cursos nocturnos, sobre todo al nivel graduado, y dotarla de la infraestructura necesaria.</p> <p>Incentivar la inscripción de cursos de doble codificación entre Departamentos y entre Facultades, así como los de créditos variables.</p> <p>Desarrollar propuestas de creación de programas graduados interdisciplinarios, interdepartamentales, interfacultativos e interrecintos.</p>	<p>2.3.c Acciones que permitan alcanzar el time-to-degree en los programas académicos y distribuir efectivamente la carga académico-investigativa de los profesores y el presupuesto departamental y de la Facultad</p>	PO	PO	<p>Decanos(as) de la Facultad, directores de Departamentos y Programas Graduados, Comités de Currículo</p> <p>DAA</p> <p>DEGI</p>				
Incorporación de modalidad híbrida en oferta de cursos activos graduados y subgraduados	<p>Capacitar al personal docente en el diseño instruccional y en la estructura virtual de los cursos en línea.</p> <p>Modificar e inscribir cursos presenciales para que incluyan modalidad híbrida.</p>	<p>2.1.c Número de profesores de que completan el Certificado en Construcción de Ambientes Virtuales de Aprendizaje, del CEA.</p> <p>Al menos cinco (5) por semestre = cincuenta (50) en un período de cinco (5) años 2018-2023.</p>	PO	PO	<p>Decanos(as) de la Facultad, directores de Departamentos y Programas Graduados, Comités de Currículo</p> <p>DAA</p> <p>DEGI</p>				

		2.1.a Número de cursos aprobados en modificación híbrida. Al menos dos (2) cursos aprobados por secuencia curricular en un periodo de cinco (5) años 2018-2023.			CEA				
Inserción en la corriente de la educación a distancia y fortalecimiento de la infraestructura tecnológica	<p>Crear un programa graduado en línea que atienda poblaciones adultas, la diáspora en los EEUU, latinoamericanos, etc.</p> <p>Crear certificados profesionales de la Facultad.</p>	2.1.b Ofrecimiento de al menos un (1) certificado profesional a distancia.	PO	PO	<p>Decano(a)</p> <p>Decano(a) Asociado(a)</p> <p>Decano(a) de Asuntos Graduados</p> <p>Directores de departamentos y programas</p> <p>CEA</p> <p>DAA</p> <p>DEGI</p>				
Fortalecimiento del Proyecto para la Docencia Universitaria (PDU)	<p>Reclutar estudiantes doctorales como ayudantes de cátedra para la docencia.</p> <p>Establecer plan de reclutamiento para estudiantes graduados en el marco del PDU.</p> <p>Desarrollar destrezas docentes en esta población.</p> <p>Acelerar el tiempo de graduación de los estudiantes doctorales al garantizar un estipendio por un periodo fijo preestablecido..</p>	<p>2.2.d Número de estudiantes que participan en el PDU en los Departamentos con programas doctorales.</p> <p>Número de estudiantes que cumplen con el "time to degree" gracias al PDU.</p>	OTR-ASIG RECTORIA	OTR	Decanos(as) de la Facultad, directores de Departamentos y Programas Graduados				

<p>Elaboración del Protocolo de Servicios Especializados a Estudiantes con Diversidad Funcional HUMA/Proyecto para el Éxito Estudiantil</p>	<p>Desarrollar y adoptar un protocolo de servicios que evalúe la efectividad de los tipos de acomodados razonables y de los servicios especializados a estudiantes con diversidad funcional.</p> <p>Reducir a un 25% de estudiantes en probatoria académica y administrativa entre 2018-2023, en colaboración con los programas académicos.</p>	<p>2.3.a Inventario de necesidades de servicios de estudiantes en probatoria académica y administrativa</p> <p>Reducción a un 25% en cinco (5) años en comparación con años 2013-2018.</p>	<p>PO</p>	<p>PO</p>	<p>Decano(a) Asociado(a)</p> <p>Directores de Departamentos y Programas Graduados</p>				
<p>Actividad de verano en las Humanidades para estudiantes de escuela superior.</p>	<p>Reclutar al menos sesenta (60) estudiantes de escuelas superiores de Puerto Rico interesados en las Humanidades para el proyecto de verano <i>Explora las Humanidades</i>.</p>	<p>2.2.d Número de estudiantes participantes.</p> <p>Avalúo de la experiencia con un nivel de satisfacción de 75%.</p>	<p>OTR -Cuota inscripción</p>		<p>Decano(a)s</p> <p>Ayudante en relaciones públicas y comunicaciones</p> <p>Directores de Departamentos y Programas Graduados</p>				
<p>Fortalecimiento de las destrezas en pensamiento lógico matemático y razonamiento verbal de los estudiantes subgraduados</p>	<p>Desarrollar y adoptar medidas curriculares que fortalezcan la ejecución de estudiantes subgraduados en pensamiento lógico matemático y razonamiento verbal.</p> <p>Revisar los requerimientos de aprobación de los tres (3) créditos de educación general en pensamiento lógico matemático <b>al finalizar el primer año de estudios</b> en la Facultad de Humanidades.</p> <p>Diseñar cursos y estrategias para fortalecer las destrezas de razonamiento verbal del discurso verbal y escrito.</p>	<p>2.3.b Ejecución de sobre el 75% de estudiantes clasificados en segundo año durante tres (3) ciclos de avalúo del aprendizaje estudiantil en pensamiento lógico matemático.</p> <p>Ejecución de sobre el 75% de estudiantes clasificados en cuarto año durante tres (3) ciclos de avalúo del aprendizaje estudiantil en razonamiento verbal.</p>	<p>PO</p>	<p>PO</p>	<p>Decanos(as) de la Facultad de Estudios Generales y decano(a) de Asuntos Estudiantiles del Recinto</p>				

<p>Fortalecimiento del cumplimiento del <i>time to degree</i> de estudiantes subgraduados y graduados.</p>	<p>Desarrollar y adoptar medidas curriculares para fortalecer la ejecución de estudiantes subgraduados y graduados en cumplimiento del <i>time to degree</i>.</p> <p>Establecer un plan de trabajo para fortalecer la asesoría académica con medios que mejoren su eficacia.</p> <p>Ofrecer periódicamente talleres sobre uso efectivo de la tecnología en la investigación, plagio, etc.</p>	<p>2.3.b Evaluación de la efectividad de los procesos de asesoría académica e implantación de modelo de intervención temprana.</p> <p>Aumento de un 25% en el número de estudiantes que cumplen con el <i>time to degree</i>.</p>	<p>PO</p>	<p>PO</p>	<p>Decanos(as) de la Facultad, directores y asesores académicos de Departamentos y Programas Graduados, decano(a) de Asuntos Estudiantiles de la Facultad</p>				
<p>Alianzas colaborativas que aporten a la sociedad y al conocimiento y beneficien la actividad académica</p>	<p>Revisar e implantar el convenio de colaboración con el Conservatorio de Música de Puerto Rico.</p> <p>Establecer alianzas y acuerdos colaborativos con otras entidades públicas como la Escuela de Artes Plásticas.</p>	<p>2.2.a, 2.2.c 2.3.b Evaluación de deseabilidad de convenio para ejecución al 100% en 2020.</p>	<p>PO</p>	<p>PO</p>	<p>Decanos(as) de la Facultad, directores de Departamentos y Programas Graduados</p>				
<p>Acreditación de los Programas de Bellas Artes (Artes Plásticas) y Música.</p>	<p>Lograr la acreditación de los programas en artes (Bellas Artes, Música) por las respectivas acreditadoras.</p>	<p>2.2.a Acreditación de los programas académicos recomendados al 100% para <b>2025</b></p>	<p>PO</p>	<p>PO</p>	<p>Decanos(as) de la Facultad, directores de Departamentos y DAA</p>				
<p>Colaboración con profesores a nivel interdepartamental e interfacultativo en tareas docentes, investigativas u otros proyectos</p>	<p>Identificar de manera sistemática los recursos docentes necesarios a nivel de Facultad, de Recinto y de otros Recintos de la UPR que viabilicen la oferta académica de los departamentos.</p> <p>Incorporar los recursos docentes identificados en la oferta académica.</p>	<p>Reclutar al menos tres profesores de otros Recintos a la oferta académica de la Facultad por año.</p>	<p>PO</p>	<p>PO</p>	<p>Decano(a) Decano(a) Asociado(a) Directores de Departamentos y Programas Graduados</p>				

Fortalecimiento del vínculo de profesores retirados y de exalumnos con sus respectivos programas y con la Facultad mediante actividades académicas, administrativas, culturales y recreativas	Desarrollar proyectos académicos, de reclutamiento y de filantropía que fortalezcan los vínculos con profesores retirados y exalumnos.	Creación de al menos un (1) proyecto emblemático de los profesores retirados y de los exalumnos a favor de la Facultad.	PO	PO	Decanos(as) de la Facultad, directores de Departamentos y Programas Graduados				
Desarrollo de actividades de investigación y creación para estudiantes subgraduados y graduados	<p>Incorporar experiencias formativas de investigación a los cursos, previo al proceso de propuesta de tesis.</p> <p>Ampliar los espacios de presentación de trabajos de investigación en el Recinto para estudiantes subgraduados y graduados.</p> <p>Apoyar la participación de estudiantes subgraduados y graduados en conferencias, congresos, jornadas, charlas y exposiciones artísticas, entre otras, tanto locales como internacionales.</p> <p>Desarrollar un plan de internados de verano y experiencias académicas semestrales o anuales.</p> <p>Allegar otros fondos mediante prácticas o internados para los estudiantes Insertar también en 4 (4.1.f)</p> <p>Divulgar convocatorias de becas de investigación, colaboración en proyectos y oportunidades profesionales en el extranjero a beneficio del estudiantado.</p>	<p>Número de experiencias formativas.</p> <p>Al menos tres (3) estudiantes de cada nivel (BA, MA , PhD) en actividades académicas semestralmente.</p> <p>Publicación de la convocatoria trienal del Certamen Literario de la Facultad.</p> <p>Presentación de un mínimo de quince (15) propuestas de internados de verano en un periodo de tres años y experiencias académicas en universidades de EEUU y del extranjero.</p> <p>Número de convocatorias circuladas sobre becas de investigación, colaboración en proyectos y oportunidades profesionales en el</p>							

		extranjero a beneficio del estudiantado.							
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

FIRMA AUTORIZADA DE LA UNIDAD/FACULTAD/ESCUELA: Agustín González

FECHA DE ENVÍO/ENTREGA: 26 de octubre de 2018

APROBADO EN REUNIÓN ORDINARIA DE FACULTAD EL 10 DE OCTUBRE DE 2018

**PLAN DE DESARROLLO**

Años Académicos: 2018-2019 al 2022-2023

Facultad de Humanidades

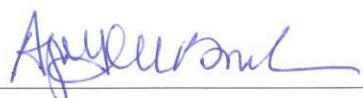
<b>META DE LA UNIDAD/ FACULTAD/ESCUELA</b>	3. La Facultad de Humanidades fortalecerá su vínculo con su entorno social y físico mediante la docencia, la investigación y la asistencia en la formación de política pública, la gestión cultural y el servicio a las comunidades								
ARTICULACIÓN CON EL PLAN ESTRATÉGICO COMPROMISO 2023 Y PROYECTOS PRIORITARIOS INSTITUCIONALES 2018-2023									
<b>ÁREA PRIORITARIA Y META COMPROMISO 2023</b>	3: Responsabilidad social universitaria y vinculación comunitaria			<b>OBJETIVO COMPROMISO 2023</b>	3.1.e, 3.1.2, 3.1.3				
<b>PROYECTO PRIORITARIO INSTITUCIONAL</b>	3.1.2 PP8								
Estrategia, Proyecto o Iniciativa	Objetivo Medible		Presupuesto		Plan de Avalúo				Acciones
	Objetivo	Indicador de Éxito y Métrica	Fuente de ingreso <sup>1</sup>	Cantidad en \$	Persona(s) Responsable(s)	Métodos	Estatus		
<i>Celebra las Humanidades:</i>	<p>Crear iniciativas de apoyo a las comunidades a través de experiencias de servicios comunitarios, y de prácticas e internados bajo programas académicos.</p> <p>Establecer proyectos colaborativos y vinculantes con el entorno social del Recinto de Río Piedras mediante las artes.</p>	<p>Calidad de las presentaciones de agrupaciones musicales y participación del público.</p> <p>Al menos dos (2) presentaciones semestrales.</p>	PO		Decano(a) Director(a) del Departamento de Música		Resultados	% Logro	

<sup>1</sup> Identificar en esta columna cómo se planifica cubrir el proyecto: **CR** = cuenta rotatoria; **PPI** = Plan de Práctica Intramural; **GF** = *Grants* federales; **PGM** = Proyecto con agencia de gobierno o municipio; **D** = Donativos de corporaciones o individuos; **PO** = Presupuesto operacional existente en la unidad; u **OTR** = Otra fuente (se debe especificar cuál es la fuente requerida).

<p><i>Humanidades en tu comunidad</i></p>	<p>Establecer una oferta de gestión cultural y de apoyo a las comunidades a través de experiencias de servicio comunitario en los programas académicos.</p> <p>Crear proyectos colaborativos con el entorno social del Recinto de Río Piedras mediante la investigación y la gestión cultural.</p> <p>Establecer foros de discusión sobre emprendimiento cultural.</p> <p>Difundir los proyectos de la Facultad de Humanidades entre líderes comunitarios del área Este, así como visitas periódicas a varias comunidades.</p>	<p>Inventario de actividades de gestión cultural extramuros desarrolladas por la Facultad de Humanidades y cantidad de participantes.</p> <p>Cantidad de foros y/o talleres sobre creación en comunidades de Río Piedras (CREARTE)</p>	<p>PO</p>		<p>Decano(a) Director(a) del Programa de Estudios Interdisciplinarios y la Maestría en GECU CAUCE</p>				
<p><i>Jornadas en Humanidades</i></p>	<p>Establecer ciclos de conferencias sobre iniciativas de apoyo a las comunidades a través de programas académicos.</p>	<p>Cantidad de conferencias sobre valores humanísticos y gestión cultural en celebración del 75 aniversario de Facultad Humanidades.</p> <p>Celebración en 2019 de conferencia académicas sobre desplazamientos y memorias a desarrollarse como parte de un proyecto mayor financiado por la FPH.</p> <p>Presentación de al menos 5 conferencias al semestre de 2018-2023.</p>	<p>Fondos externos: FPH</p>		<p>Decano(a) Coordinador(a) de las conferencias a nivel de facultad</p>				
<p><i>Explora las Humanidades:</i></p>	<p>Ofrecer un campamento de verano anual sobre las artes y las humanidades en general para reclutar escolares del entorno social del Recinto de Río</p>	<p>Participación de al menos 50 estudiantes en campamento de verano (2019) para escolares de</p>	<p>Cuota de participación</p>		<p>Decano(a) de Asuntos Estudiantiles Directores de</p>				

		Generales Participación de al menos 20 confinados(as) en talleres de mínimo 9 horas.			Música y Drama. Proyecto de Educación en la Cárcel de la Facultad de Estudios Generale				
Preservación de instalaciones y espacios naturales que promuevan la labor intelectual y creativa, enriquecen la calidad de vida y demuestran el respeto al medio ambiente.	<p>Crear zonas "protegidas" en el cuadrángulo, que sean adoptadas por entidades sin fines de lucro, organizaciones estudiantiles y el Consejo de estudiantes de la Facultad.</p> <p>Llevar a cabo la <i>Pintata de las Humanidades</i> en el marco del 75 aniversario para pintar los bancos de la Plaza Antonia (HART, Bellas Artes).</p> <p>Establecer un proyecto colaborativo con la Fundación Ríos-Pasarell para restauración de las tarjas del cuadrángulo y alrededores. (HART, Historia)</p> <p>Remozar la Sala Francisco Oller para llevar a cabo exposiciones y subastas silentes.</p> <p>Desarrollar un plan de actividades que permitan uso de los espacios disponibles.</p>	<p>Culminar la pintata de al menos 10 bancos en diciembre 2018.</p> <p>Restaurar las 19 tarjas establecidas en el proyecto prioritario, con la colaboración de la Fundación Ríos Pasarell.</p> <p>Culminar la primera etapa de las reparaciones de la Sala Oller para llevar a cabo la subasta silente en enero de 2019.</p> <p>Llevar a cabo al menos tres actividades artísticas por semestre.</p>	<b>PO, Donativos</b>		<b>Decanato HUMA, ARTE, HART,</b>				
Implantación de una oferta cultural atractiva para los diversos grupos internos y externos al Recinto, que estimule la reflexión humanística y creativa.	<p>Establecer un plan de trabajo colaborativo con el Teatro de la UPR para presentar la oferta cultural generada en la Facultad de Humanidades (Drama, Música).</p> <p>Establecer plan para diversificar fuentes</p>	Proyectos de recaudación de fondos para la Facultad en conjunto con el Teatro	<b>PO</b>		<b>Decanato HUMA, MUSI, TEAT</b>				

	de ingresos.								
Inserción en la búsqueda de soluciones a la problemática social y económica del país	<p>Establecer plan de comunicación estratégica sobre proyectos de responsabilidad social desarrollados por profesores, estudiantes y empleados</p> <p>Ofrecer semestralmente talleres de discusión sobre temas relevantes (sociales, económicos y políticos) que estén en la palestra y en los que los estudiantes sugieran alternativas y soluciones para atenderlos.</p>	<p>Cantidad de noticias difundidas por medios de comunicación masiva sobre proyectos.</p> <p>Al menos dos talleres/conferencias por semestre.</p>	PO		Decanato, Departamentos CEA, PAE, DCODE				

FIRMA AUTORIZADA DE LA UNIDAD/FACULTAD/ESCUELA: 

FECHA DE ENVÍO/ENTREGA: 26 de octubre de 2018

APROBADO EN REUNIÓN ORDINARIA DE FACULTAD EL 10 DE OCTUBRE DE 2018

## PLAN DE DESARROLLO

Años Académicos: 2018-2019 al 2022-2023

Facultad de Humanidades

<b>META DE LA UNIDAD/ FACULTAD/ESCUELA</b>	4. La Facultad de Humanidades incrementará su sustentabilidad, y eficiencia administrativa y diversificará sus fuentes de ingreso.								
ARTICULACIÓN CON EL PLAN ESTRATÉGICO COMPROMISO 2023 Y PROYECTOS PRIORITARIOS INSTITUCIONALES 2018-2023									
<b>ÁREA PRIORITARIA Y META COMPROMISO 2023</b>	4. Gestión sustentable, efectividad y eficiencia			<b>OBJETIVO COMPROMISO 2023</b>	4.1.1, 4.1.5, 4.2.1, 4.2.2 y 4.3.1, 4.3.2				
<b>PROYECTO PRIORITARIO INSTITUCIONAL</b>	4.1, 4.2 y 4.3								
Estrategia, Proyecto o Iniciativa	Objetivo Medible		Presupuesto		Plan de Avalúo				Acciones
	Objetivo	Indicador de Éxito y Métrica	Fuente de ingreso <sup>1</sup>	Cantidad en \$	Persona(s) Responsable(s)	Métodos	Estatus		
Implantación de un nuevo modelo de uso de espacios y recursos para recaudar nuevos ingresos que aporten a cubrir costos operacionales	Alquilar u ofrecer en intercambio por donativos los espacios de usos múltiples (anfiteatros, salones o galerías).	Número de alquileres anual; al menos 5 alquileres por año.	OTR GF D						
	Desarrollar plan para identificar fondos externos para rehabilitación del Edificio Puerto Rico en el marco del proyecto de Gestión y Administración Cultural.	Al menos una (1) propuesta de fondos externos sometida en o antes de 2020							

<sup>1</sup> Identificar en esta columna cómo se planifica cubrir el proyecto: **CR** = cuenta rotatoria; **PPI** = Plan de Práctica Intramural; **GF** = *Grants* federales; **PGM** = Proyecto con agencia de gobierno o municipio; **D** = Donativos de corporaciones o individuos; **PO** = Presupuesto operacional existente en la unidad; u **OTR** = Otra fuente (se debe especificar cuál es la fuente requerida).

<p>Implantación de estrategias innovadoras de sustentabilidad, efectividad y eficiencia</p>	<p>Crear una red de apoyo económico con los exalumnos de nuestros programas.</p> <p>Ofrecer asesoría en la preparación de propuestas a entidad cultural, comunitaria y sin fines de lucro.</p> <p>Organizar eventos culturales, con el auspicio de entidades privadas, para obtener recursos. Ejemplo: festival gastronómico de estudiantes universitarios.</p> <p>Obtener donativos de los centros de Internados en los que participan nuestros alumnos, como apoyo a la institución.</p>	<p>Cantidad en dólares en ingresos nuevos. Número de eventos anuales; al menos 5 del 2019-2023.</p>			<p>Decano(a) Decano(a) de Asuntos Administrativos Directores de departamentos</p>	<p>Creación de cuentas para donativos</p>			
<p>Reestructuración administrativa de la FH</p>	<p>Reconsiderar la cantidad de puestos directivos y/o la distribución de los mismos en función de la carga académica.</p> <p>Consolidar la gestión administrativa de uno o más departamentos y rentabilizar el recurso humano disponible.</p> <p>Desarrollar e implantar un plan de mejoramiento crecimiento del personal no docente mediante la asignación de nuevas tareas remuneradas por medio de reclasificaciones y/o de pago de diferenciales.</p>	<p>Cantidad de directores de departamento.</p> <p>Cantidad en dólares de ahorro por concepto de pago de bonificaciones.</p> <p>Cantidad de personal reclasificado y/o de diferenciales</p>			<p>Decana y oficiales de Asuntos Admvos.</p>				
<p>Reclutamiento NO docente</p>	<p>Desarrollar e implantar un plan de reclutamiento y retención de empleados NO docentes</p>	<p>4.2.c Al menos diez(10) , según las necesidades de servicios.</p> <p>Retención del 75% de los NO docentes reclutados</p>	<p>PO,</p>						
<p>Desarrollar el Centro de Traducciones del Programa Graduado de Traducción</p>	<p>Facilitar los procesos de contratación de personal experto (traductores, editores, administradores de proyectos).</p> <p>Reclutar una mayor cantidad de estudiantes de</p>								

	<p>maestría con PEAFF para que colaboren con el Centro de Traducciones.</p> <p>Identificar un espacio apropiado para el Centro de Traducciones, a fin de aumentar su producción.</p>								
<p>Desarrollar cursos, certificados, servicios y adiestramientos con diferentes instancias públicas y privadas como nuevas fuentes de ingresos a la institución.</p>	<p>Desarrollar certificados presenciales y a distancia en diferentes áreas (maestro en lenguas extranjeras, lingüística, traductor especializado, etc.)</p> <p>Desarrollar cursos especiales y/o adiestramientos para la comunidad en educación continua en diferentes áreas: INGL, LENG, TEAT, ESHI.</p>	<p>Número de alianzas colaborativas locales e internacionales descritas por aportación institucional e ingreso que provee a la institución.</p> <p>Número de proyectos e iniciativas conducentes a la generación de nuevos ingresos.</p> <p>Cantidad en dólares de ingresos por concepto de las actividades propuestas.</p>	<p>PO, PGM</p>						
<p>Reducción en gastos por compensación por pago de dirección de tesis y disertaciones.</p>	<p>Aplicar la Certificación 51 del Senado Académico (2018-2019) para continuar incluyendo las tesis y disertaciones en la carga académica de los profesores de planta.</p>	<p>Cantidad en dólares de ahorro por concepto de pago de compensaciones</p>	<p>PO</p>		<p>Decana y Directores de Departamento</p>				
<p>Rehabilitación y redistribución de espacios</p>	<p>Completar los trabajos en el 1er piso del Edificio Hostos para habilitar el Taller de vestuario del Departamento de Drama.</p> <p>Solicitar la rehabilitación del techo del 1er piso de Hostos (Seminario Filosofía, Programa Graduado en Traducción).</p> <p>Relocalizar Biblioteca de Música a la Biblioteca Lázaro y habilitar ese espacio como lugar de ensayos, conferencias, talleres, etc.</p>	<p>100% de trabajos completados a 2025.</p>	<p>OTRO</p>						

<p>Reducción en gastos como compra de papel y tintas.</p>	<p>Digitalizar los documentos administrativos y académicos y enviarlos mediante correo electrónico.</p>	<p>Cantidad en dólares de ahorro por concepto de materiales (tinta, papel, sobres, etc.)  Publicación de convocatorias para plazas NO docentes temporeros en áreas identificadas en los planes de desarrollo departamentales, según las necesidades de la Facultad.</p>	<p>PO</p>		<p>Decana y oficiales de Asuntos Admvs.</p>				
<p>Plan de habilitación tecnológica de la Facultad de Humanidades</p>	<p>Habilitar salones inteligentes.</p>	<p>100% de trabajos completados a 2025.</p>	<p>PO, Donativo</p>						

FIRMA AUTORIZADA DE LA UNIDAD/FACULTAD/ESCUELA:



FECHA DE ENVÍO/ENTREGA:

26 de octubre de 2018

APROBADO EN REUNIÓN ORDINARIA DE FACULTAD EL 10 DE OCTUBRE DE 2018