



**INFORME DE LA Rectora Interina
Dra. Angélica Varela Llavona
AL SENADO ACADÉMICO UPRRP- REUNIÓN DEL 15 DE NOVIEMBRE DE 2022
DEL 15 DE OCTUBRE AL 9 DE NOVIEMBRE DE 2022**

INTRODUCCIÓN

El Recinto de Río Piedras continúa con su paso firme en sus actividades académicas, administrativas y culturales, a pesar de la situación socioeconómica del país. También nos mantenemos realizando reuniones continuas con los decanos y decanas de las Facultades para seguir atendiendo aquellas áreas en la docencia y la infraestructura que requieren atención inmediata. Nuestro enfoque es mantener la calidad de la enseñanza, la investigación y los servicios de camino al final del semestre en curso y el inicio del próximo. Todo esto alineado al Plan de Desarrollo de la Universidad y los planes de recuperación del recinto de Río Piedras.

La pasada semana, la Junta Universitaria se reunió en la Universidad de Puerto Rico en Utuado. Entre los asuntos presentados, los rectores y las rectoras de las unidades, recibimos el Plan de Reclutamiento de estudiantes de nuevo ingreso. Ante el reto que supone esta nueva iniciativa de admisión, me di a la tarea inmediatamente de convocar una reunión de decanos y decanas del Recinto de Río Piedras, en ella incluida la directora de Admisiones la Dra. Jessica Morales. En esta reunión se les divulgó a los participantes las guías preparadas por la vicepresidencia de asuntos estudiantiles de Administración Central. Producto de esta reunión, se acordó analizar el nuevo plan y desarrollar las estrategias que implantará nuestro Recinto para atender a la población de nuevo ingreso que se beneficiará del mismo en el 2023. Las estrategias por diseñarse para el plan de admisiones considerarán las necesidades y características particulares de cada Facultad, en lo que respecta a su diseño curricular y requerimientos de admisión. Esto se hará para identificar aquellas áreas de necesidad que los y las estudiantes requieran fortalecer para continuar y culminar exitosamente sus estudios. Ello fomentará una cooperación más estrecha entre las Facultades, muy en particular, la Facultad de Estudios Generales en la atención de las competencias de español e inglés; y la Facultad de Ciencias Naturales, en el área del componente lógico matemático. Además, se desarrollará un plan de acompañamiento a los

estudiantes de nuevo ingreso, incluido el área de salud mental. Destacamos esta iniciativa como el logro más importante entre Rectoría y las Facultades en este momento.

Durante las pasadas tres semanas se atendieron diversas actividades culturales y académicas, entre ellas, las que presentaremos a continuación. Este conjunto de iniciativas resume una vez más nuestro compromiso con el quehacer académico y cultural del Recinto para nuestro país. No quiero finalizar este informe sin expresarles mi profunda preocupación sobre la situación fiscal de Puerto Rico y nuestra *Alma Máter*. Por ello evidencio mis inquietudes en el artículo publicado en El Nuevo Día el pasado 28 de octubre, el cual los invito a leer y reflexionar sobre nuestra relevancia como primer centro docente ante el país.

ACTIVIDADES DEL RECINTO

En el Recinto han sucedido acontecimientos importantes que merecen ser destacados:



1. El Programa de Bachillerato en Estudios Generales celebrará su Trigésima Cuarta Lección Inaugural, el miércoles 26 de octubre de 2022, a las 10:00 a.m. en el Anfiteatro #1 de la Facultad de Estudios Generales, Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras.

Desde el año 1987-1988 la Facultad de Estudios Generales y su Programa de Bachillerato, celebran la Lección

Inaugural como un acto que da inicio al año académico. La misma, constituye una tradición en nuestro Recinto de Río Piedras y aspira a concitar mentes y voluntades en pro de un comienzo prometedor y fructífero para el estudiante que ingresa a la Universidad de Puerto Rico.

Este año académico tendremos el agrado de contar con la participación de la Dra. Liliana Cotto Morales, Catedrática retirada del Departamento de Ciencias Sociales de la Facultad de Estudios Generales de la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras, Socióloga urbana y de movimientos sociales. El título de la ponencia es: **Movimientos sociales y decolonialidad en la Universidad: Indignación, creatividad y esperanza**



2. Lionel Otero Maldonado, estudiante de la Escuela Secundaria de la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras, recibió una de las nominaciones como Mejor Actor Revelación en los Premios Victoria Espinosa.

Los Premios Victoria Espinosa tienen como propósito homenajear diferentes piezas de microteatro que son presentadas en el evento Teatro en 15, organizado por el Departamento de Arte y Cultura del Municipio de San Juan.

En este evento teatral Otero Maldonado protagonizó la pieza "Joker: Why So

Serious?", y su performance obtuvo una de las tres nominaciones en la categoría de Mejor Actor Revelación. Asimismo, esta micro obra, también fue reconocida con otras nominaciones como Mejor Diseño de Maquillaje y Mejor Actor de Drama.

"Estoy bien contento con este logro, ya el mero hecho de que me nominen es un logro bien grande para mí [...] Yo le digo a todos los que quieran seguir el camino de las artes, que nada va a ser fácil y que mientras más cuesta arriba sea el proceso, usualmente, más contento uno se siente con el resultado final. Así que, rendirse no es una opción", expresó el estudiante con respecto a su nominación. Asimismo, aseguró que ha tenido la oportunidad de desarrollar sus talentos dentro de su escuela. "La UHS me ha permitido también desarrollarme artísticamente tanto musical como teatralmente", afirmó.

Actualmente, el joven se encuentra en duodécimo grado y tiene interés en estudiar música y cine.

No obstante, desde pequeño ha estado involucrado en las artes gracias a sus padres. Su carrera comenzó a desarrollarse a sus 10 años cuando tomó sus primeras clases de teatro. Luego, tuvo la oportunidad de ser el protagonista en Puerto Rico del musical *Les Misérables*, de Producciones Santa Bernardita, en donde descubrió su pasión por el teatro y la música como una disciplina combinada.



3. La Escuela de Derecho de la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras (UPRRP), recibió una subvención de \$550,000 por parte de la Oficina de Asistencia a la Justicia (BJA por sus siglas en inglés) del Departamento Federal de Justicia, para continuar por tres años adicionales con los esfuerzos del Proyecto ADN Post Sentencia, anunció hoy el presidente de la UPR, Dr. Luis A. Ferrao.

“La UPR lleva a cabo esfuerzos continuos para allegar fondos externos destinados a investigación y para la subvención de diversos proyectos. Gracias a ello

podemos desarrollar y dar continuidad a importantes iniciativas de justicia social, como es este proyecto de nuestra Escuela de Derecho que ha permitido en los pasados años que nuestros estudiantes y facultad hayan servido de facilitadores en casos donde la ciencia ha sido pieza clave en la adjudicación de la justicia”, expresó el Dr. Ferrao.

Por su parte, la Dra. Angélica Varela Llavona, rectora interina de la UPRRP, señaló que “esta asignación de fondos federales pone de relieve nuevamente la incuestionable importancia de nuestro recinto y la inconmensurable pertinencia de nuestra Escuela de Derecho para continuar trabajado por una sociedad más justa, sobre todo cuando se vulneran los derechos fundamentales de miembros de la ciudadanía”.

De igual forma, la decana de la Escuela de Derecho, licenciada Vivian I. Neptune Rivera, expresó que “la desigualdad imperante en nuestra sociedad condena en mayor proporción a personas negras, afrodescendientes, racializadas, inmigrantes, con diversidad funcional y que viven por debajo del nivel de la pobreza, a ser procesados y privadas de su libertad sin la debida representación legal y sin hacer uso de las técnicas científicas que permitirían probar su inocencia. Proyectos como el nuestro atienden a esta población inocente que solo necesita de recursos y apoyo para alcanzar la justicia real”.



4. El 20 de octubre de 2022 reconocerán en el Festival Internacional de Cultura Cerámica, a celebrarse en París, Francia, al profesor Rafael del Olmo como Gran Maestro por su trayectoria de 38 años en el mundo de la cerámica y la educación.

Rafael Edgardo Del Olmo Padín, mejor conocido como Redo Del Olmo, nació en Bayamón y se crió en Quebradillas. “Mis primeros pasos en las artes fueron a la edad de cuatro años cuando observaba

a mi padre pintar. Recuerdo que cuando él salía al trabajo, yo entraba a su estudio y tomaba sus pinceles para pintar sobre los bastidores. Cuando él regresaba, se molestaba porque le arruinaba sus pinceles. En algún momento se dio cuenta, que mi vocación por la pintura era genuina y profunda; entonces, decidió comprarme materiales para pintar”, comenta Redo del Olmo sobre cómo se dio cuenta que el arte era su llamado.

Desde antes de graduarse de escuela superior, siempre tuvo claro que quería estudiar en la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras. Un día, su tía lo lleva a visitar el recinto y, mientras pasaban por la Avenida Universidad (donde antes estaba ubicado el Taller de Bellos Oficios, TBO), Rafael sintió que “el tiempo se había detenido y fue amor a primera vista”, al ver una hilera de tornos de alfarería. En 1980, solicitó admisión a la universidad, y a pesar de varios obstáculos, nada lo detuvo. Fue aceptado en el Departamento de Bellas Artes como parte de un programa para estudiantes de escasos recursos económicos, además de solicitar ayudas económicas y trabajar en el TBO.



5. En esta ocasión, fueron dos los estudiantes del Programa de Trabajo Social, de la Facultad de Ciencias Sociales, del Recinto de Río Piedras de la Universidad de Puerto Rico, los seleccionados para participar en las prestigiosas pasantías del Internado Legislativo Jorge Alberto Ramos Comas y el Internado Congresional de Córdova y Fernós en Washington, D.C.

La joven Carol A. Pérez González estará en la ciudad capital de Estados Unidos, mientras que William Edgardo Robles Torres trabajará en la Legislatura de Puerto Rico.

Los rigurosos requisitos del Internado Congresional de Córdova y Fernós no fueron obstáculo para Carol A. Pérez González, quien fue aceptada para el término de agosto a diciembre de 2022. Su preparación académica, calificaciones, entre otras cualidades, fueron determinantes en su selección. Esta experiencia -que inició este semestre-, ofrece la oportunidad de obtener una experiencia académica, legislativa y de trabajo.

Como parte de los requisitos, Carol redactó un ensayo sobre cómo el internado le ayudará personal y profesionalmente con relación a su área de estudios. Para eso, se inspiró en su crecimiento profesional y el deseo de cumplir varias metas profesionales y personales.



6. Remezcla, un novel proyecto que integra música y programación para motivar a los estudiantes a estudiar computación, continúa su agenda de impacto con la integración de varias escuelas del Departamento de Educación de Puerto Rico (DEPR).

El proyecto Remezcla es una investigación colaborativa entre la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras (UPR-RRP), y el Instituto de Tecnología de Georgia (Georgia Tech), que busca aumentar las destrezas de pensamiento computacional de los estudiantes

latinos e hispanohablantes en Puerto Rico y los Estados Unidos.

Uno de los objetivos del proyecto es aumentar la cantidad de estudiantes latinos - de escuelas intermedias y superiores-, interesados en carreras relacionadas a la computación, mediante la integración de prácticas musicales culturalmente relevantes.

Este proyecto es subvencionado por la Fundación Nacional de las Ciencias (*NSF*, por sus siglas en inglés) para adiestrar estudiantes de escuela superior, a través del programa *Advancing Informal STEM Learning*. La NSF está respaldando económicamente la iniciativa con una asignación de \$834,647 desde el 2020, y su periodo de vigencia será hasta junio de 2024.

Según el profesor Rafael Arce Nazario, investigador principal de Remezcla y profesor del Departamento de Ciencia de Cómputos en la Facultad de Ciencias Naturales, los talleres *afterschool*, que comenzaron este octubre, se extenderán hasta el semestre que viene, aproximadamente, hasta abril de 2023.



7. La Cuarta Feria de Cómics iniciará el próximo martes, 25 de octubre y se extenderá hasta el jueves, 27 de octubre en el vestíbulo de la Biblioteca José M. Lázaro, Recinto de Río Piedras de la Universidad de Puerto Rico (RRP-UPR).

El evento regresa para que grandes y chicos disfruten de la literatura de una manera más dinámica y divertida, sin la necesidad de leer largas novelas o ensayos.

De esta manera, todos podrán adquirir populares historietas, así como otras novelas gráficas preparadas por artistas locales, en horario de 8:00 a. m. a 5:00 p. m. La entrada será libre de costo.

Este año, en la actividad se celebrará el cumpleaños #33 de Turey el Taíno, personaje ficticio del cómic puertorriqueño. La celebración será el miércoles 26 de octubre a la 1:00 pm.

El evento contará con la participación de escritores, artistas y vendedores de artículos relacionados al mundo del cómic. Alice Falto (*Gualí*), Harold Jessurun (*Pepito*), Rangely García

(*De La Nada*), José Cruz (*Blindsight*), Eliana Falcón (*Cosmic Fish*), Dave Álvarez (*Yenny*), Eduardo Ríos (*Tranquility Bay*), Jian L. Avilés (*Omega*), Daniel Torres (*Mayor Boricua*), Jonathan Collazo (*Dokyo*) y José Rabelo (*Los Mundos de Lonsta*), figuran entre los invitados.



puertorriqueños y momias egipcias.

Además, los visitantes podrán explorar aspectos sobre las culturas indígenas, participar del juego La Gran Búsqueda y hacer coro de acompañamiento o bulla en una comparsa. Para los más pequeños, habrá mesas con actividades de arte y pintadita de caras. “La sombra traviesa” hará su aparición nuevamente, la cual se ha convertido en una de las favoritas del público. Visitantes grandes y chicos podrán venir disfrazados, si así lo desean, y pasarla bien en una “noche de encanto y no de espanto”.



8. El Museo de Historia, Antropología y Arte (MHAA) de la Universidad de Puerto Rico, con sede en el Recinto de Río Piedras, llevará a cabo el tan esperado **Museo Encantado**, un evento cultural de arte y diversión para familias, la noche del sábado, 29 de octubre, de 6:30 a 8:30 p.m.

En esta noche poco usual, decenas de personajes de diferentes momentos de la historia coincidirán en los espacios del Museo para dar a conocer detalles interesantes sobre las piezas en exposición, como la pintura *El Velorio*, carteles

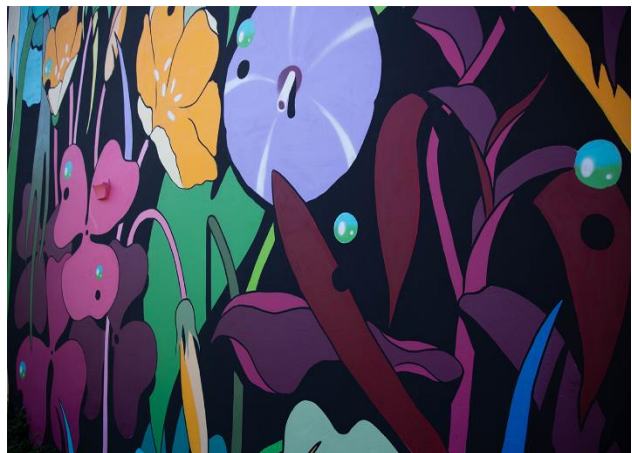
9. Tienes tu resumé actualizado, la entrevista que tanto deseaste, pero ¿no tienes en tu clóset la ropa adecuada para la ocasión? Si te falta “El Outfit”, entonces, esta noticia es justo para ti.

Recientemente, el Programa ENLACE hizo el relanzamiento de “El Outfit”, un proyecto de servicio directo al estudiantado de la Facultad de Administración de Empresas, para que brille en su entrevista de trabajo. El propósito de esta iniciativa -en conjunto con el *FirstBank*- es colocar a la disposición de los universitarios la ropa adecuada para entrevistas de empleo, particularmente, para estudiantes de escasos recursos económicos, de modo tal que queden excluidos de las oportunidades que brinda un empleo nivel profesional.

Desde el 2019 la institución *FirstBank* contribuyó para habilitar el espacio, conseguir la ropa, y cubrir los gastos de lavado y planchado. El lugar cuenta con dos probadores y una variada selección de piezas que incluyen mostradores con chaquetas, camisas de vestir, blusas, zapatos, tacones, carteras, corbatas, entre otros artículos. La ropa -que se ofrece al estudiante en

modalidad de préstamo- se recibe mediante donación del banco y de personas de la comunidad muy conscientes que hay a veces tamaños difíciles de conseguir.

“Esta iniciativa suple la necesidad de preparar al estudiante con relación a su imagen profesional ante las entrevistas y oportunidades de empleos”, expresó Grisselle Merced Hernández, coordinadora de ENLACE.



10. Tres muralistas puertorriqueños -Bebo Soto “Ekosaurio”, Sofía Maldonado y Pedro Torres “Spear”- trabajaron nuevos y coloridos diseños en paredes exteriores de la Escuela de Arquitectura (EA) de la Universidad de Puerto Rico, cuya sede es el Recinto de Río Piedras. Estas paredes se ubican en el vestíbulo exterior de la Biblioteca Santiago Iglesias, hijo, y el patio abierto; dos de ellas remozarán las que se crearon en la actividad *Los Muros Hablan* del 2013.

La iniciativa, cuyo propósito fue renovar la estética del espacio público, fue organizada por el Consejo de Estudiantes de la EA, a través de su presidenta Andrea Hernández, y avalada por la decana Mayra Jiménez, los miembros de la Junta Asesora de Diseño y, finalmente, por el doctor Luis A. Ferrao Delgado, anterior rector del recinto riopedrense.

Hernández expresó que la motivación para el cambio surge, porque los estudiantes no se sentían identificados con su espacio. “Hacía falta más color, una inclinación artística que le diera vida a los espacios”. Aseguró que la pandemia y las clases en línea por casi tres años influyeron mucho, así, decidieron que volver a la escuela este año y ver un espacio colorido y moderno podría fomentar el sentido de pertenencia.



11. Este mes, SIEMPRE VIVAS Metro abrirá dos grupos nuevos de acompañamiento para sobrevivientes de violencia doméstica, acoso y violencia sexual. Estos grupos están a la disponibilidad de féminas estudiantes, personal docente, no docente e integrantes de la comunidad en general. Además, serán administrados por profesionales de la salud mental y trabajadoras sociales.

El ciclo nuevo de “Escritura para Sanar” se llevará a cabo en el recinto riopedrense los martes 1, 15 y 29 de noviembre, en horario de 11:30am a 1:30pm, en el Salón 5065c, Piso 5, Torre Central en Plaza Universitaria. En esta ocasión, la escritura se presentará como una herramienta abierta para apalabrar la sanación de cualquier tipo de trauma o violencia experimentada; será una herramienta terapéutica para mujeres.

Por otro lado, el grupo nuevo de Acompañamiento para Sobrevivientes de Acoso y/o Violencia Sexual iniciará el jueves, 10 de noviembre de 2022. Para acceder al registro del grupo, pueden visitar la página de SIEMPRE VIVAS Metro en Facebook e Instagram.



12. El Programa de Maestría en Gestión y Administración Cultural (MAGAC), de la Facultad de Humanidades, celebrará el Encuentro de Gestión Cultural 2022 del 10 al 12 de noviembre de 2022 en el Centro Universitario, con sede en el Recinto de Río Piedras de la Universidad de Puerto Rico (RRP-UPR).

El programa, abierto al público, convocará a representantes de una amplia gama de organizaciones artísticas, educativas y

comunitarias para celebrar conversatorios, paneles y talleres que aborden la realidad del trabajo cultural en la isla y la diáspora.

Incluirá cine, literatura, activismo, humanidades digitales, artes visuales y comunitarismo, entre otros. Además, se ofrecerán eventos artísticos de teatro, música y danza durante los tres días.

“Desde el 2009, MAGAC ha formado un nutrido grupo de profesionales que hoy ocupan posiciones relevantes en diversas instituciones y escenarios, y esto nos coloca en una posición estratégica para convocar al diálogo cara a cara, después del largo confinamiento”, afirmó Pedro Reina Pérez, coordinador del Encuentro, junto a la profesora Mareia Quintero Rivera.



13. La Fundación Nacional de las Ciencias (*NSF*, por sus siglas en inglés) le otorgó a un grupo de investigadores de la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras (UPR-RRP), una subvención de \$2.5 millones para lanzar el programa RAMP-UP (*Research and Mentoring for Postbaccalaureates in Biological Sciences at the University of Puerto Rico*).

RAMP-UP estará dirigido a estudiantes que hayan completado su bachillerato en los últimos cinco años o que lo completarán en mayo de 2023, y no hayan continuado estudios graduados o profesionales. Cada año podrán

participar en el programa 10 estudiantes, los cuales deben estar interesados en llevar a cabo investigaciones en biología o disciplinas asociadas.

Como parte del programa, los estudiantes obtendrán experiencia investigativa, exposición a múltiples temas científicos de vanguardia, y recibirán mentoría y ayuda para encaminarse hacia estudios graduados y carreras en ciencias y tecnología. Además, los participantes recibirán un estipendio por su participación. El primer grupo de estudiantes se seleccionará en febrero y marzo de 2023 y comenzarán en junio 2023.



14. El Departamento de Geografía de Facultad de Ciencias Sociales del Recinto de Río Piedras de la UPR celebrará la primera edición del "Drone Challenge", actividad que tendrá lugar —en el marco de la Casa Abierta de esta unidad— el sábado 12 del mes en curso entre 9 a.m. y 12 p.m. en el vestíbulo del edificio Ramón Emeterio Betances de esta facultad.

La actividad —en forma de competencias— consiste en dar la oportunidad a los estudiantes de escuela secundaria que se hayan inscrito —hasta un máximo de 40— en volar los drones y en ejecutar maniobras de vuelo de precisión. El programa incluye conversatorios y demostraciones prácticas para aprender a volar "drones". Por lo limitado del cupo, los interesados (solo estudiantes de escuela superior) deben escribir a vionet.lugo@upr.edu.

Según, el Dr. Amílcar Vélez Flores, coordinador del Laboratorio de Climatología del Departamento de Geografía, "el uso de las imágenes captadas por los drones es muy útiles para estudiar los cambios de uso del suelo, de la vegetación, de los cultivos agrícolas, de la erosión de costas y de los deslizamientos de tierra, entre otras cosas". Añadió que estas competencias son de especial interés para jóvenes de escuela superior que deseen estudiar bachilleratos en Ciencias Ambientales, Agronomía, Ingeniería Civil, Arquitectura, Comunicación Audiovisual, Fotografía, Planificación, Arqueología y Geografía. Asimismo, en la actividad habrá personal para orientar a los estudiantes interesados en la disciplina.



15. **"Vivienda y comunidad: El rol de la planificación en la crisis actual de la vivienda en Puerto Rico"**, será el tema que abarcará la **Quinta Conferencia Anual Hermenegildo Ortiz Quiñones** que se ofrecerá en la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras (UPR-RP), el lunes 7 de noviembre a partir de las 8:30 a.m., en el Anfiteatro 1 de la Facultad de Estudios Generales.

Según indicó la directora de la Escuela Graduada de Planificación de la UPR, Norma Peña, ante la crisis de vivienda severa que experimenta Puerto Rico, a cinco años de los impactos de los huracanes Irma y María, dos años luego de los terremotos del sur, y la pandemia del Covid-19 -

que aún no termina-, la Conferencia Anual Hermenegildo Ortiz Quiñones procurará ofrecer un diálogo entre voces locales y externas para auscultar respuestas sobre el rol de planificación en reproducir y evitar la crisis actual de vivienda y qué políticas públicas e instrumentos de planificación urgen adoptar e implantar para atender esta crisis.

La actividad contará con dos paneles, el primero denominado **Gentrificación y desplazamiento en comunidades: Tendencias y soluciones**, será a las 9:15 a.m., el cual explorará las causas y posibles soluciones para evitar el aburguesamiento en comunidades y el desplazamiento de residentes. Estará compuesto por: Dra. Elora Lee Raymond, profesora de *Georgia Institute of Technology*; Dra. Érika Fontáñez Torres, catedrática de la Facultad de Derecho UPR; Lyvia N. Rodríguez Del Vale, planificadora y cofundadora de El Enjambre y Bianca Graulau, periodista independiente.

La UPR, la Junta de Supervisión Fiscal y Puerto Rico

El Recinto de Río Piedras de la Universidad de Puerto Rico es símbolo de una era. Marcó el inicio del progreso, ha sido espacio de la abulación de ideas, luchas sociales y políticas, y es cuna de una prolífica producción científica y cultural.

Es decir, este campus es Puerto Rico y aquí se ha forjado nuestra historia. Por esto no podemos quedarnos de brazos cruzados mientras las políticas de austeridad lo asedian y amenazan su existencia. Es necesario elevar nuestras voces para exigir a la Junta de Supervisión Fiscal un presupuesto razonable que nos permita dar el mantenimiento adecuado a unas instalaciones centenarias que, por su carácter histórico, requieren cuidados preventivos; un presupuesto que haga posible mantener y conservar todas las estructuras que hacen posible la actividad universitaria del siglo XXI.

El inicio de este semestre nos deja ver las con-



Angélica Varela Llavona
Secretaria Interna del Recinto de Río Piedras de la UPR

diciones críticas en las que se encuentra el Recinto. Durante los pasados 30 días las energías y el tiempo de nuestros decanos y directivos, en lugar de enfocarse en el semestre que comienza, han estado enfocadas en atender las terribles consecuencias de los problemas eléctricos, las tuberías rotas y la falta de personal y de recursos locales para atenderlos. Este accidentado semestre inició con un déficit de 230 millones que limita significativamente las

posibilidades de atender esas necesidades. Nuestro personal, docente y no docente, que ha mantenido operante el Recinto en estas difíciles circunstancias merece vivir tiempos mejores, especialmente quienes, con muy poco apoyo institucional, continúan creando y produciendo conocimiento; los que han asumido la carga de trabajo de los más de decenas de empleados administrativos que se han jubilado en los últimos años; y, por supuesto, los que comparten su conocimiento en salones de clases deterioradas, en su empeño por formar las

futuras generaciones de profesionales y humanistas, sin los cuales una sociedad democrática de-saquevería.

No podemos permitir que el Recinto de Río Piedras de la UPR se convierta en el símbolo del deterioro de nuestro Puerto Rico. Por el contrario, de muchas maneras, este Recinto emblemático deberá continuar siendo el protagonista de la recuperación social y económica de Puerto Rico y el puente que conduzca hacia la movilidad social, la justicia y la democracia.

“Este Recinto emblemático deberá continuar siendo el protagonista de la recuperación social y económica de Puerto Rico y el puente que conduzca hacia la movilidad social, la justicia y la democracia”

protagonista de la recuperación social y económica

16. El 28 de octubre se publicó en El Nuevo Día el artículo “La UPR, la Junta de Supervisión Fiscal y Puerto Rico” en donde se enfatiza que nuestro Recinto no debe convertirse en el símbolo del deterioro de Puerto Rico, sino más bien, de Puerto Rico.

CARTAS CIRCULARES

1. Solicitud de donación mediante descuento de nómina campaña donativos empleados UPR, 31 de octubre de 2022.
2. Campaña mes contra la violencia doméstica y jornada 2022 en conmemoración internacional para la eliminación de la violencia contra las mujeres, 27 de octubre de 2022.
3. Disminución de tareas por condiciones atmosféricas en la tarde de hoy 27 de octubre de 2022
4. El Proyecto Siempre Vivas de nuestra Escuela Graduada de Trabajo Social recibe subvención y donativo, 25 de octubre de 2022
5. Lección inaugural de la Facultad de Estudios Generales, 18 de octubre de 2022.
6. Ceremonia honras fúnebres de la Lcda. Magda Sagardía Ruiz, Catedrática Jubilada, 18 de octubre de 2022.

Estos documentos están disponibles en el siguiente enlace: <https://www.uprrp.edu/category/circulares/>