

Certificación Núm. 89

Año Académico 2022-2023

Yo, *Claribel Cabán Sosa*, Secretaria del Senado Académico del Recinto de Río Piedras, Universidad de Puerto Rico, **CERTIFICO QUE:**

En la reunión ordinaria celebrada de forma asincrónica a partir del 13 de febrero, y culminada de forma presencial el 23 de febrero de 2023, se acordó por aclamación:

- Aprobar la **Propuesta para la creación de la Concentración Menor en Estudios e Investigación Transdisciplinaria en Afrodescendencia**, de la Facultad de Estudios Generales.

Y para que así conste, expido la presente Certificación bajo el sello de la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras, a los veinticuatro días del mes de febrero del año dos mil veintitrés.


Dra. Claribel Cabán Sosa
Secretaria del Senado

yrs

Certifico correcto:


Dra. Agnes M. Bosch Irizarry
Presidenta Pro Tempore

Anejo



**Universidad de Puerto Rico
Recinto de Río Piedras
Facultad de Estudios Generales
Bachillerato En Artes En Educación General**

**PROPUESTA PARA LA CREACIÓN DE LA CONCENTRACIÓN MENOR EN
ESTUDIOS E INVESTIGACIÓN TRANSDISCIPLINARIA EN
AFRODESCENDENCIA**

Aprobada por:

Comité de Asuntos Académicos de la Facultad de Estudios Generales
13 de mayo de 2022

Comité de Asuntos Académicos del Senado Académico
31 de enero de 2023

Senado Académico
23 de febrero de 2023

(Certificación Núm. 89, Año Académico 2022-2023, del Senado Académico)

Tabla de Contenido

I. Portada	1
II. Introducción	4
A. Título de la concentración menor:.....	4
B. Descripción del programa	4
C. Modalidad de ofrecimiento de la concentración menor:.....	5
D. Fecha de comienzo	5
E. Duración de la concentración menor y tiempo máximo para completarla	5
III. Acreditación profesional y requerimientos para la práctica profesional.....	5
A. Acreditación profesional	5
B. Requerimientos para la Práctica Profesional	5
IV. Justificación y Pertinencia	6
V. Relación del programa académico nuevo con la misión y el Plan Estratégico vigente de la UPR.....	8
A. Relación con la misión de la Universidad de Puerto Rico	9
B. Relativo al Plan Estratégico de la Universidad de Puerto Rico	9
C. Relativo al Plan Estratégico del Recinto de Río Piedras.....	11
VI. Marco Conceptual	13
A. Misión	13
B. Metas y objetivos.....	13
C. Filosofía educativa:	15
D. Coherencia y Suficiencia.....	16
VII. Diseño Curricular	17
A. Esquema y balance curricular	17
B. Cursos que componen el currículo de la Concentración Menor	17
C. Metodologías educativas.....	20
D. Prontuarios de los cursos	20
VIII. Admisión, Matrícula y Graduación	20
A. Requisitos para que los estudiantes que cualifiquen puedan declarar su intención de añadir la Concentración Menor en Estudios e Investigación Transdisciplinaria en Afrodescendencia	20
B. Proyección de Matrícula	21
C. Requisitos académicos para completar la Concentración Menor	21
IX. Facultad	21
A. Perfil de la Facultad.....	21
B. Desarrollo de la Facultad.....	21

X. Administración del Programa.....	22
XI. Recursos de Información.....	22
XII. Infraestructura para la enseñanza, la investigación y el servicio	22
A. Instalaciones, laboratorios y equipos de apoyo a la docencia	22
B. Centros de práctica	22
XIII. Servicios al Estudiante	22
A. Sistemas de servicio y apoyo al estudiante	22
B. Ayudas Económicas	23
XIV. Catálogo y Divulgación.....	23
XV. Plan de Presupuesto.....	23
XVI. Plan de Avalúo institucional y estudiantil	24
ANEJO A: ConAfro 2015-2024	26
ANEJO B: Lista de ejemplos de opciones de cursos	33
ANEJO C: Prontuarios	35
ANEJO D: Lista de recursos docentes	74
ANEJO E: Alineación con las políticas institucionales	81
ANEJO F: Plan de Presupuesto	82

**Universidad de Puerto Rico
Recinto de Río Piedras
Facultad de Estudios Generales
Programa de Bachillerato en Artes**

**Propuesta para la Creación de la Concentración Menor en Estudios e Investigación
Transdisciplinaria en Afrodescendencia del Bachillerato en Artes en Estudios Generales**

II. Introducción

El estudio e investigación transdisciplinaria en Afrodescendencia busca profundizar el estudio e investigación en las comunidades afrodescendientes, sus aportaciones y desarrollo en Puerto Rico, así como sus remitentes caribeños y africanos.

La ontogénesis e historicidad de los problemas diaspóricos en la afrodescendencia nos remite inexorablemente a la crítica del sistema mundo, a la génesis del capital avasallador de la modernidad y sus criterios hegemónicos del saber, el ser y el poder, con todos los genocidios, epistemicidios, y ecocidios que le fueron consustanciales. Los pueblos, culturas y vivencias africanas están en el vórtice de esta historia. Y hoy día, ciertamente estamos ante un estuario o área de convergencias de conocimiento altamente contestataria, emergente y crítica ante los saberes canónicos. Empero, porosa, a su vez, ante nuevas epistemologías allende la academia.

Hemos obtenido de los estudios generales integradores y transdisciplinarios el semillero fértil (la metodología) para florecer en la presentación articulada de este plan de estudios, que más que agrupar un conjunto de ofrecimientos, ha creado un currículo integrado entre sus propios componentes (cursos nuevos). Y también al interior del propio Programa de Bachillerato en Artes en Estudios Generales (PBAEG), cuando en sus *electivas dirigidas* abreva de los ofrecimientos de las concentraciones menores hermanadas en la educación general que se ofrece en la Facultad de Estudios Generales (FEG), propiciándose así, un enfoque articulado, en cuanto a la integración del conocimiento y la interdisciplinariedad aspirada se refiere.

La Concentración Menor propuesta está diseñada a tenor a la Certificación Núm. 44, 2019-2020 de la Junta de Gobierno, y la Guía para la Redacción de Propuestas para el Establecimiento de Programas Académicos Nuevos en la Universidad de Puerto Rico de la Vicepresidencia para Asuntos Académicos e Investigación (2019), conforme a la Certificación 64, 2018-2019 de la Junta de Gobierno.

A. Título de la concentración menor:

Concentración Menor en Estudios e Investigación Transdisciplinaria en Afrodescendencia del Bachillerato en Artes de Educación General (PBAEG).

B. Descripción del programa

La Concentración Menor en estudios e investigación transdisciplinaria en Afrodescendencia del Bachillerato en Artes en Educación General de la Facultad de Estudios Generales enfatiza el estudio,

investigación, creación y servicio como plataforma de acción social desde perspectivas transdisciplinarias y decoloniales. Esto se inscribe de modo directo en el incidir de la transformación consciente y crítica de los antecedentes históricos y las dinámicas sociales en los que se han sustentado, de forma recurrente, la situación de subordinación racial y étnica. A su vez, aborda la transversalidad del Racismo, la Discriminación Racial, la Xenofobia y las Formas Conexas de Intolerancia.

Se posibilita el proveer a los/as educandos/as la opción curricular a nivel de bachillerato de estudios e investigación de la diversidad de linaje afro en la dinámica social. La concentración menor se aboca al interés investigativo de todo/a estudiante desde las múltiples disciplinas y facultades del sistema de la UPR. En ese sentido, reconoce la transversalidad afro en la producción social, político-económica y académica del país y mundial.

C. Modalidad de ofrecimiento de la concentración menor:

La Concentración Menor en Estudios e Investigación Transdisciplinaria en Afrodescendencia forma parte del programa presencial Bachillerato en Artes en Educación General.

D. Fecha de comienzo

La fecha para el comienzo de la Concentración Menor se prepara para comenzar en agosto de 2023, pero su viabilidad queda sujeta a la aprobación final de la propuesta por las autoridades universitarias y de licenciamiento.

E. Duración de la concentración menor y tiempo máximo para completarla

La Concentración Menor en Estudios e Investigación Transdisciplinaria en Afrodescendencia requiere la aprobación de 15 créditos. Un estudiante matriculado a tiempo completo en un programa de bachillerato, podrá cumplir, de manera concurrente como parte del componente de las electivas, con los requisitos establecidos, sin exceder el 150% del tiempo al grado.

III. Acreditación profesional y y requerimientos para la práctica profesional

A. Acreditación profesional

El Bachillerato de Artes en Educación General de la Facultad de Estudios Generales al que estará adscrita la Concentración Menor en Estudios e Investigación Transdisciplinaria en Afrodescendencia, no cuenta con una institución reguladora. Para garantizar el mejoramiento continuo, así como ofrecimientos de la más alta calidad, se aplicará la Certificación Núm. 55 (2021-2022), que enmienda la Certificación 45 (2019-2020), Reglamento para a Evaluación Periódica de Programas Académicos en la Universidad de Puerto Rico, que establece las reglas de aplicación general en la evaluación uniforme y periódica de los programas académicos.

B. Requerimientos para la Práctica Profesional

No existen requerimientos de acreditación para una práctica profesional necesaria. Los Estudios e Investigación Transdisciplinaria en Afrodescendencia constituyen parte del desarrollo académico de las características y atributos del quehacer de los/as estudiantes en interacción con su plan de estudios en

un Programa de carácter inter y transdisciplinar, como lo son las aspiraciones del PBAEG y sus Concentraciones Menores.

IV. Justificación y Pertinencia

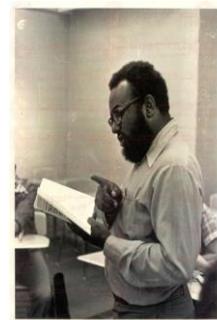
El propósito de la Concentración Menor en Estudios e Investigación Transdisciplinaria en Afrodescendencia es contribuir al conocimiento, reconocimiento, las identidades y subjetividades afro como fuente ideológica generadora de consciencia social, política, económica y cultural del País. Esta es una iniciativa innovadora única a nivel de bachillerato en la Universidad de Puerto Rico (UPR). Constituye ser una herramienta clave y catalizadora para ampliar y fortalecer la inclusión y la equidad en programas académicos, disciplinas y facultades. A la par, contribuye en la producción de prácticas, internados y experiencias de servicio en un marco de transversalidad de orden mundial.

¿Por qué proponer el estudio y la investigación transdisciplinaria acerca de la afrodescendencia y sus aristas prolíficas? Por la propia naturaleza de la relación entre objeto de estudio y estudio del objeto, entre las partes y el todo; por las incertidumbres cognitivas y sociogenéticas; por los 'elementos añadidos', por el 'tercio incluido' y la complejidad, y ante la imposibilidad de abordajes unidisciplinarios e interepistémicos se impone un acercamiento plural abierto y transgresor. El estudio de la Afrodescendencia si no es transdisciplinar y decolonial no lo es.

La trayectoria de sobre 30 años reúne a profesores de la Universidad de Puerto Rico (UPR), Recinto de Río Piedras, quienes han planteado y abordado la necesidad apremiante de ofrecimientos curriculares que reflejen la cultura, herencia e historia de sectores afrodescendientes en la sociedad puertorriqueña. En la década del setenta en la Facultad de Estudios Generales (FEG) se destacan los esfuerzos del Dr. Isabelo Zenón Cruz, del Departamento de



Español, en abocar el tema de la negritud en la Educación General de la UPR. Se desarrolla el curso de *El hombre negro en la literatura puertorriqueña*. Más adelante la Dra. Marie Ramos Rosario, Catedrática de Español y Literatura del mismo departamento, le ofrece un giro fundamental para los estudios afro con la vertiente de género. La doctora Ramos Rosario desarrolla el curso *Mujer negra en la literatura puertorriqueña*, el cual continúa en ofrecimiento en la FEG.



A mediados de los años noventa, en la Facultad de Ciencias Sociales se desarrolla una secuencia curricular por el Prof. Juan A. Franco Medina. El profesor se destacó como uno de los pocos especialistas en el estudio del continente africano que tuvo la UPR (Facultad de Ciencias Sociales, 2017)¹. Además,



fue el autor de todos los cursos en la serie temática sobre África, la cual está vigente en el Departamento de Ciencias Sociales General. Esa secuencia contó con la experiencia de un proyecto de Viajes de Estudios a África entre 1990 y 2000. Durante ese tiempo tres grupos de estudiantes viajaron para estudiar los procesos sociales y políticos de Sudáfrica, en el contexto de la caída del sistema político del *apartheid* y la llegada a la presidencia de Nelson Mandela. También, se visitaron los países de Kenia, Tanzania, Zimbabue, Mozambique, Namibia.

¹ Enlace: <http://sociales.uprrp.edu/general/franco-medina-juan-a-abd-fallecido-2002>

En 1992 surge la Unión de Mujeres Puertorriqueñas Negras (UMUPUEN), una organización no gubernamental sin fines de lucro. Esta representa la primera organización de fundamento afro feminista en Puerto Rico. Varias de sus integrantes estaban vinculadas al ámbito académico como profesoras y estudiantes de la UPR en los Recintos de Río Piedras, Ciencias Médicas y otras instituciones. A su vez, conformaron investigaciones como *Mujeres negras formas de resistencia y afirmación en la sociedad puertorriqueña*, del Programa de Psicología de la Facultad de Ciencias Sociales. Entre las integrantes-fundadoras se distinguen: la Dra. Ada Verdejo Carrión, de la Facultad de Educación; la Dra. Marie Ramos Rosado, del Departamento de Español de la FEG; la Dra. Doris G. Quiñones Hernández, actual directora Interina del Departamento de Ciencias Sociales de la FEG; la Dra. Mariluz Franco Ortiz, de la UPR-Cayey, entre otras. Actualmente, la UMUPUEN cuenta con 28 años de labor. Además, la UMUPUEN integra a la Red de Mujeres Afrolatinoamericanas, Afrocaribeñas y de la Diáspora (RMAAD), en la cual la doctora Quiñones Hernández es Coordinadora de la Región Caribe. Esta red está constituida por 33 países y más de 500 mujeres afro del Caribe y Latinoamérica.

A finales de los años 90, docentes de varias facultades se agruparon en una gestión de investigación que propició la investigación, las colaboraciones nacionales e internacionales y poner el tema de la discriminación racial sobre la mesa. El Instituto de Estudios de Raza e Identidad (IPERI), con base en la Facultad de Ciencias Sociales, agrupó figuras, tales como: Ilsa Alegría, Hermenegildo Ortiz, Marya Muñoz, Palmira Ríos, Juan Guisti, Mayra Santos, Dolores Aponte, Doris Quiñones y figuras como la periodista Enid Routte Gómez. El IPERI contó con el apoyo de la Comisión de Derecho Civiles de Puerto Rico, del *Puerto Rican Legal and Educational Fund* y el Instituto de Política Puertorriqueña. Además de las múltiples actividades culturales, conferencias y publicaciones, el IPERI sirvió de base para la participación de puertorriqueños/as/es en los procesos de la *Tercera Conferencia Mundial contra el Racismo (Santiago & Durban)*.

En 2005, se organiza un Comité de Recinto para proponer un Programa de Afrodescendencia. Fue dirigido por la Dra. Georgina Falú Pesante, Decana de la Facultad de Administración Comercial y candidata a Rectora del Recinto de Río Piedras, y por el Dr. Ángel Luis Ortiz García, profesor distinguido de la Facultad de Educación (Certificación 61, Año Académico 2009-2010 del Senado Académico). A estos efectos, la Fundación Falú de Nueva York donó cien libros sobre temas de afrodescendencia a la Biblioteca General José M. Lázaro y la Biblioteca de la Facultad de Educación del Recinto de Río Piedras. Se inicia un proyecto de becas de apoyo a la investigación y tesis o disertaciones sobre afrodescendencia, con una cuantía de mil dólares (\$1,000) por beca. En 2004 se completa la primera tesis del programa: "África, su Estudio a Nivel Universitario en Puerto Rico" por Eveira Domenech. El proyecto incluyó canalizar las investigaciones a través de Comités Graduados en las facultades. Esta primera tesis se canalizó por el Comité Graduado y fue dirigida por el Dr. Ángel Luis Ortiz.



La trayectoria de proyección del tema afrodescendiente ha sido presente y continua desde lo que llamamos palenques cimarrones contemporáneos en los diversos espacios de la academia. Por demás, múltiples veces asfixiados por modelos eurocéntricos institucionalizados. La Declaración de las Naciones Unidas sobre El Decenio de la Afrodescendencia incorporó un nuevo enfoque mundial sobre la urgencia de la inclusión de estudios sobre afrodescendencia. En la educación general constituye un elemento fundamental de la formación integral del estudiantado, la enseñanza y la investigación inter y

transdisciplinaria, la integración del conocimiento, la creación artística y el servicio a sus comunidades y el país.² (Facultad de Estudios Generales, 2017).

En el 2021 se integra, en colaboración con la propuesta de la concentración menor (CM), el *Proyecto de Diversificación Académica en Estudios Afrodescendencia y Racialización* dirigido por la Dra. Mayra Santos Febres, docente del Programa de Bachillerato en Artes de la Facultad de Estudios Generales. Este proyecto tiene entre sus objetivos la diversificación de cursos en el espectro académico del tema afrodescendiente en las facultades y recintos, y ha recibido la importante subvención de la *Andrew W. Mellon Foundation*, marcando un hito significativo en el renglón de búsqueda de fondos externos para los propósitos educativos, curriculares, integrales y solidarios que persigue la Facultad de Estudios Generales.



El PRAFRO consta de una subvención de \$700,000 para el desarrollo de diversificación curricular para el estudio de la racialización y la afrodescendencia. Dicha subvención otorga fondos de investigación en las siguientes áreas:

- a. Contratación de 20 investigadores académicos en las áreas de las Humanidades y disciplinas relacionadas para la elaboración de prontuarios centrados en estudios de afrodescendencia y racialización en un periodo de 3 años- 2021-2023.
- b. Contratación de 15 estudiantes internos para desarrollarse como asistentes investigativos en afrodescendencia y racialización por un periodo de 3 años.
- c. Contratación de 2 puestos postdoctorales y de investigación en los años académicos 2022 y 2023.
- d. Desarrollo de publicaciones análogas y/o virtuales, archivos y compra de materiales investigativos en temas de afrodescendencia y racialización.
- e. Desarrollo de conferencias internacionales acerca del tema de afrodescendencia.

En suma, la CM en Estudios e Investigación Transdisciplinaria en Afrodescendencia responde al compromiso institucional a través de la Certificación 77, 2015-16 del Senado Académico de la Universidad de Puerto Rico. Debemos resaltar que para el *Decenio Internacional para los Afrodescendientes 2015-2024*, declarado por la Organización de Naciones Unidas (ONU) mediante la Resolución 68/237 del 23 de diciembre de 2013, la comunidad internacional reconoce que las personas afrodescendientes representan un grupo específico cuyos derechos humanos deben promoverse y su historia, herencia y cultura, diseminarse y protegerse. Alrededor de 200 millones de personas que se identifican a sí mismas como descendientes de personas africanas viven en las Américas. Muchos millones más viven en otras partes del mundo, fuera del continente africano. Esta es entendida como la *Diáspora* que la Unión Africana incluye al presente como su 6ta. Región. Ante la agenda del Decenio se destaca el papel fundamental de la Secuencia de Congresos de Afrodescendencia en Puerto Rico (*ConAfro: 2015-2024*) (ver Anejo A Congresos de Afrodescendencia)

V. Relación del programa académico nuevo con la misión y el Plan Estratégico vigente de la UPR

La Concentración Menor en Estudios e Investigación Transdisciplinaria en Afrodescendencia se relaciona tanto con el Plan Estratégico de la UPR, así como al Plan Estratégico del Recinto de Río Piedras de la Universidad de Puerto Rico 2018-2023, como se verá a continuación.

² Enlace: <https://generales.uprrp.edu/>

A. Relación con la misión de la Universidad de Puerto Rico

La Concentración Menor en Estudios e Investigación Transdisciplinaria en Afrodescendencia en Puerto Rico está alineada con la Misión, los Objetivos y el Plan Estratégico de la Universidad de Puerto Rico y del Recinto de Río Piedras. Cert. Núm. 79 Año Académico 2017-2018 (<https://www.upr.edu/ponce/wp-content/uploads/sites/11/2015/07/plan-estrategico-upr-2017-2022.pdf>)

Desde el punto de vista de la Misión del Recinto, la concentración menor propuesta:

- Impulsa la formación integral de los/as estudiantes/educandos/as.
- Ofrece una educación subgraduada de excelencia de la más alta calidad e innovadora, y desarrolla las capacidades para el estudio y la investigación independiente.
- Promueve la docencia, la investigación, el servicio e integración y enfatiza en su rol de responsabilidad social y vinculación de servicio a las comunidades.
- Promueve programas innovadores y pertinentes de investigación de servicio a la comunidad.
- Fortalece la proyección hacia el ámbito del Caribe, Latinoamérica y el resto de la comunidad internacional.
- Contribuye al análisis y a la formulación de soluciones para los problemas socioeconómicos y políticos del país, y al mejoramiento de la calidad de vida.

B. Relativo al Plan Estratégico de la Universidad de Puerto Rico

En lo que concierne al *Plan Estratégico 2017-2022: Una Nueva Era de Innovación y Transformación para el Éxito Estudiantil del Sistema de la UPR*, la Concentración Menor en Estudios e Investigación Transdisciplinaria en Afrodescendencia en Puerto Rico es cónsona con varias de las metas correspondientes a los cuatro asuntos estratégicos definidos.

1. Asunto Estratégico: Ambiente Educativo

Meta 1: Enriquecer la oferta académica con programas académicos pertinentes, diferenciados y competitivos a través de diversas modalidades que respondan a la evolución y los requerimientos de las disciplinas, las profesiones y el mercado laboral, tanto en el país como a nivel global, el reclutamiento de estudiantes y docentes, mientras atienden las necesidades de desarrollo profesional continuo del capital humano.

1.b. Revisar los ofrecimientos académicos que incorporen las mejores prácticas académicas, administrativas y de servicios estudiantiles dirigidas a impactar las tasas de retención, persistencia y graduación.

1.c. Implementar diseños curriculares abiertos, reconocidos en la educación superior a nivel internacional, centrados en las competencias de emprendimiento, cooperativismo, autogestión, investigación y creación, desarrollo intelectual, humanístico y tecnologías de avanzada en el proceso educativo con el fin de viabilizar la movilidad de estudiantes y docentes, así como acceso a rutas más flexibles y grados conjuntos (bachilleratos-maestrías; maestrías-doctorados; certificados profesionales hacia una maestría, entre otros), a la vez que integre avalúo del aprendizaje de manera continua y sistémica.

Meta 2: Atraer una población estudiantil diversa y retenerla mediante una experiencia universitaria innovadora, que facilite su transición a los estudios graduados, la inserción en el mercado laboral y la gestión empresarial.

- 2.b. Desarrollar planes de estudio de 15 o más créditos, acompañados de un programa de servicios estudiantiles y un sistema de consejería que integren los componentes del desarrollo académico, profesional y personal, apoyen la participación de todos los estudiantes y sirvan para que alcancen sus metas académicas.

Meta 3: Promover la UPR como opción competitiva de aprendizaje y proyección global, para estudiantes, facultad, investigadores, la diáspora puertorriqueña y el contexto internacional.

- 3.a. Establecer un plan de desarrollo que articule los programas internacionales de intercambio entre las unidades del sistema, y fortalecer los servicios de apoyo a los estudiantes para su integración exitosa a las unidades, programas y vida universitaria.
- 3.c. Establecer una política para el reconocimiento y equivalencias de currículos y cursos, subgraduados y graduados, que incluyan internados, intercambios, estudios en el extranjero, proyectos de investigación y creación, aprendizaje experiencial y servicio comunitario.
- 3.e. Propiciar espacios de encuentro común para fortalecer la identidad universitaria y la pertinencia de la UPR como un capital del país, abonando así a que los egresados se conviertan en estudiantes de por vida.

2. Asunto Estratégico: Investigación y Creación

Meta 1: Desarrollar nuevo conocimiento a través de la investigación y la creación haciendo el mejor uso de los recursos humanos y fiscales, y de las tecnologías del sistema de UPR.

- 1.a. Crear políticas que apoyen la movilidad docente y estudiantil a nivel subgraduado y graduado, mediante colaboraciones de investigación y creación, inter y transdisciplinarias.
- 1.b. Optimizar los recursos (humanos, físicos y fiscales) con estructuras administrativas eficientes que apoyen y faciliten las actividades relacionadas con la investigación y creación.

Meta 3: Poner las competencias y conocimientos desarrollados en los ambientes educativos (presenciales o virtuales) a través de la investigación y la creación al servicio de las comunidades diversas del país.

- 3.c. Aumentar los cursos de práctica e internado con experiencias de servicio comunitario como requisito de graduación de bachillerato, maestría, doctorado y estudios profesionales.

3. Asunto Estratégico: Cultura Tecnológica

Meta 1: Desarrollar y ofrecer programas académicos subgraduados, graduados y profesionales a distancia que atiendan las necesidades y oportunidades educativas en Puerto Rico y a nivel internacional.

- 1.c. Crear un repositorio de objetos de aprendizaje en línea para promover la producción de conocimiento, investigación, la creación y el servicio.
- 1.d. Desarrollar los procesos de creación, revisión y evaluación de programas y cursos en línea a nivel del sistema de UPR.

Meta 3: Fortalecer los procesos de avalúo de los programas del aprendizaje estudiantil para apoyar su mejoramiento sostenido, mediante la integración de sistemas y tecnologías complementarias y la articulación entre los niveles de programas, subgraduados y graduados de las unidades académicas y el sistema de UPR.

3.c. Fortalecer el desarrollo de las comunidades de práctica con redes de pares y los repositorios en línea que aporten los procesos de avalúo y mejoramiento sostenido de los programas del aprendizaje estudiantil.

4. Asunto Estratégico: Gestión Sostenible

Meta 3: Optimizar las operaciones de la universidad en respuesta a los cambios fiscales y ajustes presupuestarios mediante las mejores prácticas académicas, administrativas, tecnológicas y de reingeniería de procesos.

3.a. Revisar las estructuras académicas y administrativas, la infraestructura física y tecnológica para maximizar los recursos y promover la eficiencia del sistema.

3.c. Desarrollar un plan de remplazo de personal docente de primer orden a tono con las plazas desocupadas por jubilación en el sistema de UPR, a los fines de asegurar el rigor y la calidad, la innovación y eficiencia de la oferta académica, la investigación, el servicio y a su vez la estabilidad fiscal institucional.

C. Relativo al Plan Estratégico del Recinto de Río Piedras

En referencia al Plan Estratégico del Recinto de Río Piedras 2018-2023, Certificación Núm. 79 del Año Académico 2017-18 del Senado Académico, la Concentración Menor en Estudios e Investigación en Afrodescendencia en Puerto Rico corresponde a las cuatro prioridades institucionales.

Área Prioritaria 1: Investigación y Creación

Meta 1.1: El Recinto aumentará la producción de conocimiento innovador a través de la investigación y la actividad creativa.

1.1.1. Aumentar la asignación de recursos para apoyar la investigación y creación.

1.1.2. En colaboración con los programas académicos, desarrollar e implantar un plan de reclutamiento y retención de profesores de excelencia, según los cambios en las disciplinas, las áreas emergentes de investigación y creación, y los requisitos de agencias acreditadoras.

Meta 1.2: El Recinto aumentará la captación de fondos externos a través de la investigación y la creación.

Meta 1.3: El Recinto consolidará el reconocimiento local e internacional de su excelencia académica a través de la producción investigativa y creativa.

1.3.1. Aumentar la divulgación de la producción investigativa y creativa en el ámbito local e internacional.

1.3.2. Auspiciar congresos locales e internacionales para la divulgación de la investigación y creación.

Área Prioritaria 2: Oferta Académica y Servicios de Apoyo para el Éxito Estudiantil

Meta 2.1: El Recinto desarrollará una oferta académica y profesional a distancia, de la más alta calidad, que responda a las necesidades, oportunidades y tendencias educativas en Puerto Rico, el Caribe, Latinoamérica y las comunidades hispanas de Estados Unidos y a nivel internacional.

- 2.1.1. Ofrecer certificados profesionales y académicos, cursos cortos de educación continua y programas académicos a distancia en áreas de mayor interés e impacto para el éxito estudiantil.
- 2.1.3. Asegurar la proyección internacional mediante la exitosa implantación de los convenios internacionales de programas académicos del Recinto.

Meta 2.2: El Recinto renovará la oferta académica presencial incluyendo los servicios especializados, para que mantenga la más alta calidad académica y responda a los desarrollos de las disciplinas.

- 2.2.1. Incorporar en los programas académicos y los servicios especializados la innovación curricular y tecnológica y las oportunidades para el emprendimiento y la colaboración social.
- 2.2.2. Desarrollar las experiencias formativas de investigación, creación, de servicio a la comunidad, internados y/o prácticas profesionales en los programas académicos.
- 2.3. El Recinto adoptará una política de éxito estudiantil que logre un impacto sostenido en los indicadores de éxito, fomente el acceso, la inclusión y el respeto a la diversidad.

Área Prioritaria 3: Responsabilidad Social Universitaria y Vinculación Comunitaria

Meta 3.1: El Recinto de Río Piedras fortalecerá la vinculación con su entorno social y físico mediante la docencia, la investigación, la asistencia en la formulación de política pública, la gestión cultural y el servicio a las comunidades.

- i. Aumentar las iniciativas de colaboración, mejoramiento de condiciones y apoyo a las comunidades, a través de: las facultades/escuelas, los programas académicos, los cursos de práctica e internados, la labor voluntaria y tareas asignadas o lideradas por estudiantes; el Centro de Acción Urbana, Comunitaria y Empresarial (CAUCE) y otras unidades o proyectos del Recinto.
- ii. Promover el establecimiento de foros de discusión y emprendimiento que contribuyan al desarrollo del país, incluyendo el énfasis en las dimensiones de responsabilidad social universitaria y vinculación comunitaria.
- iii. Promover la implantación de una oferta cultural atractiva para los diversos grupos internos y externos al Recinto, y que estimule la reflexión humanística y creativa.

Área Prioritaria 4: Gestión Sustentable, Efectividad, Eficiencia

Meta 4.1: El Recinto incrementará su sustentabilidad fiscal y diversificará sus fuentes de ingreso para complementar su presupuesto con proyectos innovadores que atemperen su funcionamiento a los cambios económicos y estructurales en el país.

4.1.1 Aumentar las alianzas colaborativas con organizaciones gubernamentales y privadas, locales e internacionales, otras universidades y unidades del sistema de UPR, que aporten a la sociedad y al conocimiento, y que provean nuevas fuentes de ingresos a la institución.

Meta 4.3: El Recinto aumentará el reconocimiento de sus aportaciones a la sociedad y al conocimiento.

4.3.2. Documentar de manera sistemática y sostenible las iniciativas relacionadas con la gestión comunitaria, cultural, de investigación y obra creativa que se llevan a cabo en y desde el Recinto.

VI. Marco Conceptual

A. Misión

La concentración menor está dirigida a responder de forma articulada a la diversidad disciplinaria y facultativa del Recinto de Río Piedras y el sistema de la UPR, fomentando el análisis inter y transdisciplinario de los fenómenos sociales y culturales, de forma tal que la consciencia afro-epistémica, decolonial y antirracista se inscribe transversal a todos los campos de acción humana.

La misión es proveer experiencia académica integral afrodescendiente que permita a los/as estudiantes desarrollar conocimientos, responsabilidad social en los procesos culturales y políticos y las transformaciones socioeconómicas del país. Por consiguiente, Puerto Rico se inscribe como participante activo desde una perspectiva transdisciplinaria y decolonial en el marco internacional del alcance de los Objetivos de Desarrollo Sostenibles (ODS 2030) y acuerdos mundiales para la eliminación del racismo, la xenofobia y formas convexas de intolerancia.

B. Metas y objetivos

La CM en Afrodescendencia cumple con varias metas y objetivos de la FEG. Podemos alinear sus propósitos con:

Meta 1:

Fortalecer el Programa de Bachillerato en Estudios Generales y ofrecer otras opciones curriculares incluyendo las de postgrado.

Objetivos:

1. Enriquecer las experiencias académicas y de investigación que se propician en el Bachillerato en Estudios Generales
2. Fortalecer las experiencias, prácticas y aplicaciones de recursos técnicos, así como la investigación en las ciencias naturales, las ciencias sociales, las humanidades y las tecnologías.
3. Diseñar y ofrecer cursos interdisciplinarios para el componente de electivas.
4. Ofrecer servicios de asesoría académica.
5. Ofrecer servicios de consejería académica, personal y ocupacional.

6. Fomentar las experiencias académicas nacionales e internacionales.
7. Establecer un proceso sistemático de revisión y evaluación curricular para el desarrollo del programa.
8. Fortalecer el proceso de evaluación del aprendizaje estudiantil.
9. Desarrollar programas de postgrado con enfoque interdisciplinario.

Meta 2:

Estimular y facilitar la investigación y la labor creativa desde una perspectiva interdisciplinaria.

Objetivos:

1. Fomentar actividades que estimulen el diálogo Inter facultativo e interdepartamental dirigidas a identificar temas y objetos de investigación interdisciplinaria.
2. Mejorar y actualizar la infraestructura y los recursos de apoyo a la investigación y a la labor creativa.
3. Integrar en el currículo experiencias dirigidas a fortalecer las competencias investigativas y creativas de los estudiantes.
4. Cultivar el sentido de responsabilidad intelectual y de respeto ante las divergencias de criterio en el trabajo colectivo.
5. Promover y divulgar la producción intelectual de estudiantes y docentes.
6. Colaborar con el Sistema de Bibliotecas para desarrollar en los estudiantes y docentes la capacidad para acceder, evaluar y usar la información de forma ética.

Meta 3:

Establecer procesos, acuerdos y proyectos que permitan construir relaciones estrechas con la comunidad y fomentar la responsabilidad ciudadana y las prácticas de compromiso social.

Objetivos:

1. Identificar las necesidades de la comunidad con el propósito de desarrollar proyectos de servicio que la involucren activamente.
2. Crear vínculos con la comunidad para estimular la comunicación entre los diversos sectores.
3. Proveer alternativas curriculares y actividades co-curriculares dirigidas a la educación de adultos y poblaciones no tradicionales.
4. Incorporar actividades de servicio a la comunidad en los ofrecimientos curriculares.
5. Promover en la comunidad universitaria el desarrollo del compromiso social.

Promover y fortalecer los programas de la Facultad que proveen servicios a la comunidad.

Meta 4:

Constituir un espacio universitario de presentación y discusión de ideas, propuestas, reflexiones y construcción de conocimientos en torno a la afrodescendencia.

1. Objetivos:

- a. Propiciar temas generadores e integradores en torno a lo afro, tales como: democracia, ciudadanía, educación, convivencia, paz, pluralidad, la valoración de las diferencias, derechos humanos y equidad, inclusión, y desarrollo social, político, económico, cultural, académico y científico.
- b. Identificar las perspectivas afrodescendientes en torno a la historia y cultura de Puerto Rico; así como sus remitentes caribeños y africanos, los planteamientos críticos del eurocentrismo y su proyección.
- c. Generar propuestas emergentes y transdisciplinarias considerando las propuestas y aportaciones comunitarias para temas de afrodescendencia con perspectiva inclusiva y valorativa de derechos universales en lo humano, ambiental y planetario.
- d. Proveer herramientas metodológicas necesarias para aplicar la transdisciplinariedad, decolonialidad e interseccionalidad en la formación de futuros investigadores, particularmente la integración de conocimientos.
- e. Propiciar que se desarrollen investigaciones transdisciplinarias que trasciendan el mundo académico y se comprometan con apoyar a solucionar, colaborativamente, los acuciantes problemas de nuestros tiempos.
- f. Propiciar que se valoren las aportaciones de la transdisciplinariedad en la transformación y fortalecimiento de la universidad en el cumplimiento con sus cuatro principales misiones (docencia, investigación, creación y servicio a la comunidad).

C. Filosofía educativa:

El marco filosófico de esta Concentración Menor se fundamenta en los principios de la investigación transdisciplinaria. En este enfoque se privilegian los elementos metodológicos que provocan conceptos transversales a todas las concentraciones menores del Programa de Bachillerato en Artes de Estudios Generales de la Facultad de Estudios Generales. Utiliza y propicia los enfoques de integración del conocimiento, la crítica humanística, la reconstrucción social y el enfoque holístico.

D. Coherencia y Suficiencia

Objetivos de Aprendizaje	Cursos de la Concentración Menor
1. Construir formulaciones de alternativas para formación de prácticas de diversidad, equidad e inclusión referentes al Racismo, la Discriminación Racial, la Xenofobia y las Formas Conexas de Intolerancia.	ESGE 3xx1: Estudios en Afrodescendencia: Epistemologías Afrodescendientes ESGE 3xx4: Afro-Seminario de Investigación, Creación y Servicio
2. Identificar las perspectivas afrodescendientes en torno a la historia y cultura de Puerto Rico; así como sus remitentes caribeños y africanos, los planteamientos críticos del eurocentrismo y su proyección.	ESGE 3xx1: Estudios en Afrodescendencia: Epistemologías Afrodescendientes
3. Discutir sobre las significaciones de las perspectivas afrodescendientes en el estudio de las condiciones y desarrollo socio-cultural puertorriqueño.	ESGE 3xx2: Introducción a la Transdisciplinariedad
4. Aplicar destrezas e instrumentos transdisciplinarios que incidan en formular estrategias y políticas en torno al respeto de la dignidad y la diversidad humana.	ESGE 3xx2: Introducción a la Transdisciplinariedad
5. Desarrollar iniciativas individuales y colectivas de responsabilidad social en torno a la afrodescendencia, a través de la investigación, creación y el servicio.	ESGE 3xx3: Investigación En Afrodescendencia: Construcción Social de las Subjetividades Afro
6. Analizar problemas complejos reconociendo las diversas dimensiones y los configuran y las relaciones que se desarrollan entre ellas.	ESGE 3xx3: Investigación En Afrodescendencia: Construcción Social de las Subjetividades Afro
7. Explicar qué es la transdisciplinariedad y cuáles son sus principales características.	ESGE 3xx2: Introducción a la Transdisciplinariedad
8. Generar investigaciones y propuestas emergentes y transdisciplinarias considerando las propuestas y aportaciones comunitarias para temas de afrodescendencia con perspectiva inclusiva y valorativa de derechos universales en lo humano, ambiental y planetario.	ESGE 3xx2: Introducción a la Transdisciplinariedad
9. Experimentar con otras formas de producir conocimiento, más allá de como esto se lleva a cabo en las disciplinas académicas.	ESGE 3xx4: Afro-Seminario de Investigación, Creación y Servicio
10. Valorar las ideas y saberes de diversos actores ubicados dentro y fuera del mundo universitario.	ESGE 3xx3: Investigación En Afrodescendencia: Construcción Social de las Subjetividades Afro
11. Cultivar la disposición a experimentar nuevas formas de aprender colaborativamente.	ESGE 3xx4: Afro-Seminario de Investigación, Creación y Servicio
12. Participar en grupos de trabajo diversos y propiciar que en ellos se llegue a entendidos democráticos.	ESGE 3xx4: Afro-Seminario de Investigación, Creación y Servicio
13. Identificar las aportaciones de los principales acercamientos a la transdisciplinariedad y su vinculación con el desarrollo de los movimientos afrodescendientes.	ESGE 3xx2: Introducción a la Transdisciplinariedad

Objetivos de Aprendizaje	Cursos de la Concentración Menor
14. Distinguir las metodologías utilizadas más frecuentemente en la docencia e investigación transdisciplinaria.	ESGE 3xx2: Introducción a la Transdisciplinariedad
15. Inferir que la solución a los problemas más apremiantes de nuestra época requiere las aportaciones de diversas disciplinas, epistemologías y metodologías.	ESGE3XX4 Afro-Seminario de Investigación, Creación y Servicio
16. Hacer recomendaciones para el abordaje integral de la afrodescendencia en un amplio espectro de las disciplinas, así como organizaciones comunitarias y los responsables del desarrollo de política pública y los saberes populares y comunitarios	ESGE 3xx1: Estudios en Afrodescendencia: Epistemologías Afrodescendientes ESGE 3XX4: Afro-Seminario de Investigación, Creación y Servicio ESGE 3xx2: Introducción a la Transdisciplinariedad ESGE 3xx3: Investigación En Afrodescendencia: Construcción Social de las Subjetividades Afro CURSO ELECTIVO DIRIGIDO

VII. Diseño Curricular

A. Esquema y balance curricular

La Concentración Menor consiste de una secuencia de cinco cursos, equivalente a 15 créditos, tres (3) de éstos en una electiva dirigida de la oferta de cursos electivos de la Facultad de Estudios Generales o de otras facultades de temas relacionados. (Ver Anejo B: Lista de ejemplos de opciones de cursos que pueden tomar los/las estudiantes para cumplir con los 3 créditos de electivas dirigidas en la FEG y en otras facultades)

El/la estudiante también puede identificar un curso cónsono con el área de investigación, creación y servicio a través de su programa académico. Estos últimos, pueden ser ofrecidos en disciplinas y facultades diversas de la UPR.

B. Cursos que componen el currículo de la Concentración Menor

CURSOS REQUERIDOS	CRDS.
ESGE 3xx1: Estudios en Afrodescendencia: Epistemologías Afrodescendientes Este curso reconoce la trascendencia e interseccionalidad de la consciencia afrodescendiente. Entabla diálogo con modelos y formas de conocimiento en materia étnico-racial, su producción histórica, socio-política, económica, y cultural. Se desarrolla en investigación participativa. Identifica el imaginario racista y su impacto en las formas de relación, producción; conocimiento y consciencia afrodescendiente. Se discute historia política, y socio-económica afrodescendiente y africana. Investiga desde una perspectiva	3

CURSOS REQUERIDOS	CRDS.
<p>transdisciplinaria: relaciones de poder, trata esclavista, la persona esclavizada y desarrollo de sociedades racistas. Se observa lo decolonial, respuestas de resistencia, afirmación, adaptación, diáspora, creación cultural y la complejidad del legado africano. Se inserta en participación intra y extramural que incluye: visitas de campo, viajes educativos, servicio comunitario, investigación participativa y educación popular, entre otros. Modalidad presencial o híbrida. (Prontuario del curso en el Anejo C).</p>	
<p>ESGE 3xx2: Introducción a la Transdisciplinariedad</p> <p>Este curso iniciará al estudiantado en la caracterización y entendimiento de las particularidades del acercamiento transdisciplinario en la docencia e investigación a nivel universitario. También proveerá algunas pautas en el desarrollo de la metodología transdisciplinaria, poniendo particular énfasis en los procesos de integración transdisciplinaria del conocimiento, así como de sus aplicaciones para estudiar los problemas crecientemente complejos que enfrentamos en la actualidad con el propósito y compromiso de colaborar en su solución. Se integra la participación intra y extramural que incluye: visitas de campo, viajes educativos, servicio comunitario, investigación participativa y educación popular, entre otros. Este curso se ofrecerá bajo las modalidades presencial o híbrida. (Prontuario del curso en Anejo D).</p>	3
<p>ESGE 3xx3: Investigación En Afrodescendencia: Construcción Social de las Subjetividades Afro</p> <p>En este curso se explora la trascendencia e interseccionalidades de las artes, música, espiritualidades y cultura, formas de transgresión, resistencia y afirmación a través del estudio de las subjetividades afrodescendientes, intersecciones y el accionar. Debate en torno a: la raza, etnia, linaje, negritud, afrodescendencia, diáspora, lo afro, lo boricua, las visiones de mundo, contracción de estéticas, géneros y la emoción, etc. Se integra participación intra y extramural que incluye: visitas de campo, viajes educativos, servicio comunitario y educación popular, entre otros. Este curso se ofrecerá bajo las modalidades presencial o híbrida. (Prontuario del curso en Anejo E).</p>	3
<p>ESGE 3xx4: Afro-Seminario de Investigación, Creación y Servicio</p> <p>Se desarrollan proyectos investigativos, de creación o servicio, con mentoría de profesores, a través de la integración y desarrollo académico-práctico de la experiencia afrodescendiente desde la transdisciplinariedad. Integra los saberes producto de las experiencias comunitaria. Estimula la realización de proyectos grupales transdisciplinarios, planes de desarrollo colectivos e investigación participativa. Integra la participación intra y extramural que incluye: visitas de campo, viajes educativos, servicio comunitario, investigación participativa y educación popular, entre otros. Este curso se ofrecerá bajo las modalidades presencial o híbrida. (Prontuario del curso en Anejo F).</p>	3
<p>CURSO ELECTIVO DIRIGIDO</p>	
<p>Se requiere la aprobación de un curso electivo en la secuencia de cursos en la concentración menor en Estudio e Investigación Transdisciplinaria en Afrodescendencia. Esto corresponde a 3 créditos en electiva dirigida en la oferta académica de la Facultad de Estudios Generales o en otras facultades.</p>	3

CURSOS REQUERIDOS	CRDS.
Además, bajo acuerdo con la coordinación de la CM, el/la estudiante puede identificar un curso cónsono con el área de investigación, creación y servicio a través de su programa académico. Estos últimos, pueden ser ofrecidos en disciplinas y facultades diversas de la UPR. (Ver Anejo B: Lista de ejemplos de opciones de cursos que pueden tomar los/las estudiantes para cumplir con los 3 créditos de electivas dirigidas en la FEG y en otras facultades).	
TOTAL	15

Coherencia y Suficiencia Curricular

AÑO	SEM.	ESTUDIANTE DE SEGUNDO AÑO EN EL BA	ESTUDIANTE DE TERCER AÑO EN EL BA	ESTUDIANTE DE CUARTO AÑO EN EL BA	Núm. de Créditos
PRIMER AÑO CM	SEM 1	ESGE 3xx1: Estudios en afrodescendencia: epistemologías afrodescendientes			3 cr.
	SEM 2	ESGE 3xx2: Introducción a la transdisciplinariedad			3 cr.
SEGUNDO AÑO CM	SEM 3		ESGE 3xx3: Investigación en afrodescendencia: construcción social de las subjetividades afro		3 cr.
	SEM 4		ELECTIVA		3 cr.
TERCER AÑO CM	SEM 5			ESGE 3xx4 Afro-seminario de investigación, creación y servicio	3 cr.
					Total 15 créditos

Los cursos de la secuencia curricular de la Concentración Menor en Estudios e Investigación Transdisciplinaria en Afrodescendencia pueden ser utilizadas como electivas libres de otros bachilleratos del Recinto de Río Piedras, las cuales servirán para atraer estudiantes y sostener una matrícula suficiente. Entre los estudiantes que pueden utilizar estas electivas, se encuentran los(as) estudiantes de: 1) Bachilleratos de la Facultad de Educación, 2) Bachilleratos de la Facultad de Ciencias Sociales, y 3) Bachilleratos de la Facultad de Humanidades.

Gráfico: Secuencia de cursos.



C. Metodologías educativas

La Universidad de Puerto Rico (UPR), Recinto de Río Piedras (UPR-RP), reconoce la importancia, relevancia y carácter estratégico de los estudios inter y transdisciplinarios para el cumplimiento del perfil del estudiante subgraduado del Recinto. Entre las metodologías que se utilizarán para esta Concentración Menor, se encuentran:

1. Análisis holístico
2. Investigación recursiva
3. Análisis crítico
4. Portafolio integrador
5. Actividades de avalúo
6. Investigación en acción

Estas metodologías, entre otras que pueden ser desarrolladas en el proceso de creatividad del profesorado, serán utilizadas de una forma dinámica y atemperada a las circunstancias siempre cambiantes.

D. Prontuarios de los cursos

Ver Apéndice C.

VIII. Admisión, Matrícula y Graduación

A. Requisitos para que los estudiantes que cualifiquen puedan declarar su intención de añadir la Concentración Menor en Estudios e Investigación Transdisciplinaria en Afrodescendencia

Los(as) estudiantes podrán declarar su intención de obtener la Concentración Menor en su segundo semestre del primer año de bachillerato. Iniciarán la secuencia curricular del CM en el primer semestre del segundo año de Bachillerato.

Todo/a estudiante de la Universidad de Puerto Rico podrá optar por la anotación de la concentración menor en la transcripción de créditos que emite la Oficina del Registrador y también tomar cursos electivos dentro de la oferta de la concentración. Todo/a estudiante de todas las concentraciones y facultades del Recinto de Río Piedras podrán cursar la Concentración Menor en Estudios e Investigación en Afrodescendencia desde el Programa de Bachillerato de Estudios Generales.

Ninguno de los cursos de la CM será susceptible de doble conteo para completar una concentración (mayor). El componente de las electivas libres provee flexibilidad al/la estudiante, siempre en armonía con los objetivos de la CM. (Ver Anejo B: Lista de ejemplos de opciones de cursos que pueden tomar los/las estudiantes para cumplir con los 3 créditos de electivas dirigidas en la FEG y en otras facultades.)

B. Proyección de Matrícula

La Concentración Menor en Estudios e Investigación en Afrodescendencia podrá admitir 15 estudiantes el primer semestre del segundo año de un Bachillerato, y sujeto a la demanda podrá admitir igual cantidad el próximo año académico.

C. Requisitos académicos para completar la Concentración Menor

Para aprobar la Concentración Menor en Estudios e Investigación en Afrodescendencia cada estudiante debe haber tomado todos los cursos requeridos (requisitos y electivos) con una calificación mínima de 'C' (2.00). Los estudiantes tendrán 6 años o el 150% del tiempo para completar el grado de bachillerato en conjunto con la Concentración Menor.

IX. Facultad

A. Perfil de la Facultad

La totalidad de los recursos docentes provienen del banco de talentos de la FEG y del Recinto (ver Anejo D: Lista de recursos docentes).

B. Desarrollo de la Facultad

Entre algunas de las actividades académicas que el profesorado de la Facultad de Estudios Generales y Comunidad Universitaria local e internacional, que desarrolla para el mejoramiento continuo de la facultad, se encuentran:

Actividad	Periodo
Academia de Verano	Veranos
Seminario Permanente en Educación General	Bi-Semestral
Seminario Permanente en Investigaciones Interdisciplinarias	Bi-Semestral
Cumbre Afro	Anual

Simposio Internacional de la Red de Estudios Generales	Bi-Anual
--	----------

El Apéndice D desglosa la lista de los recursos docentes y su área de desarrollo profesional.

X. Administración del Programa

La Administración de la Concentración Menor estará a cargo de un Coordinador(a) bajo el Programa de Bachillerato en Artes en Educación General, cuyas tareas se vincularán con los asuntos de naturaleza curricular y la asesoría académica de los estudiantes.

XI. Recursos de Información

Los (as) estudiantes de la Concentración Menor tendrán a su disposición repositorios y recursos bibliográficos ubicados en la Biblioteca Ángel Quintero Alfaro y la Biblioteca del Edificio José M. Lázaro. Además, contarán con todas las instalaciones de salones, laboratorios y Centro de Competencias Lingüísticas de la Facultad de Estudios Generales. Por otro lado, el Proyecto de Diversificación Académica y Racialización auspiciado por la *Mellon Foundation*, colabora significativamente con la producción de material bibliográfico sobre el tema de la Afrodescendencia, el cual será de gran aportación para los estudiantes.

<http://biblioteca.uprrp.edu/>

XII. Infraestructura para la enseñanza, la investigación y el servicio

A. Instalaciones, laboratorios y equipos de apoyo a la docencia

Los/las estudiantes de la Concentración Menor podrán utilizar todas las instalaciones (salones), laboratorios y equipos de apoyo a la docencia que incluyen recursos de plataformas de gestión del aprendizaje (Moodle) que dispone el Recinto.

B. Centros de práctica

Los(as) estudiantes de Concentración Menor en Estudios e Investigación en Afrodescendencia no requieren de una práctica profesional.

XIII. Servicios al Estudiante

A. Sistemas de servicio y apoyo al estudiante

Los servicios al estudiante serán ofrecidos de forma presencial y línea por personal cualificado de manera integral. Los servicios estudiantiles (admisiones, asistencia económica, registro, consejería, servicios para estudiantes con necesidades especiales), serán ofrecidos por personal cualificado, financiados suficientemente y evaluados periódicamente con relación a su efectividad, tal como establecen las normativas de la Universidad de Puerto Rico.

Los(as) estudiantes admitidos(as) a la Concentración Menor en Estudios e Investigación en Afrodescendencia tendrán orientaciones periódicas, a cargo del Programa de Acompañamiento Académico de la Facultad de Estudios Generales.

El/la Coordinador(a) de la Concentración Menor tendrá como una de sus principales responsabilidades mantener comunicación continua con los/las docentes que ofrezcan cursos, además de los(as) estudiantes matriculados/as. Ya que no todos los servicios estudiantiles son provistos por la Facultad de Estudios Generales, el/la Coordinador(a) de la Concentración Menor será responsable, junto con la Oficina de Asuntos Estudiantiles, de coordinar con las autoridades del Recinto que ofrecen servicios al sector estudiantil.

B. Ayudas Económicas

Los(as) estudiantes admitidos a la Concentración Menor en Estudios e Investigación en Afrodescendencia, podrán beneficiarse de cubrir los cursos de esta secuencia curricular, a través de *Beca Pell*. Los mismos serán 100% cubiertos, al matricular los cursos de esta secuencia como parte de las electivas libres de su plan de estudios y dentro del 150% del tiempo, según diseñado.

XIV. Catálogo y Divulgación

En cumplimiento con los requerimientos establecidos en la normativa vigente, esta Concentración Menor formará parte del Catálogo de la Facultad de Estudios Generales. El/la Coordinador(a) de la Concentración Menor tendrá la responsabilidad de desarrollar actividades de divulgación para atraer a estudiantes de otras facultades que puedan completar los requisitos de la Concentración Menor de forma concurrente con las electivas libres de otros bachilleratos que ofrece el Recinto.

Esta Concentración Menor será divulgada ampliamente a través de las páginas electrónicas de la Facultad de Estudios Generales, tales como: generales.uprrp.edu y umbra.uprrp.edu. Además, para promover este programa, recurriremos al uso de las redes sociales para estos propósitos. El programa utilizará diversas estrategias de promoción y divulgación que incluyen, pero no se limitan a la página web institucional, las redes sociales oficiales como son Facebook, Instagram, Twitter, entre otras, y portal electrónico. Desde la facultad se designará un curador y manejador de medios sociales cuya labor será principalmente generar contenido previamente discutido y aprobado y publicarlo en todos los espacios gratuitos accesibles por la Internet. Dicha tarea podrá recaer en algún estudiante.

XV. Plan de Presupuesto

Conforme a la política institucional que establece la deseabilidad de la autosolvencia de los ofrecimientos académicos de nueva creación, esta propuesta incluye un diseño presupuestario a base de un costo por crédito para cubrir los costos de coordinación de la secuencia curricular de la CM. La Coordinación se erogará a base de tres (3) créditos. Esta asignación, ya sea por TARE o por vía de compensaciones adicionales se sufragará del presupuesto ordinario de la Facultad de Estudios Generales.

Esta Concentración Menor no conllevará costos adicionales para cubrir personal administrativo. No se peticona una estación de trabajo que requiera inversiones en tecnología adicional a las que ya cuenta la Facultad. La FEG proveerá el espacio para una oficina para el Coordinador(a).

Para un desglose de los costos, ver Anejo F: Plan de Presupuesto.

XVI. Plan de Avalúo institucional y estudiantil

El Programa de Bachillerato en Estudios Generales, en colaboración con el/la coordinador/a de avalúo de la Facultad de Estudios Generales y la Oficina de Evaluación del Aprendizaje Estudiantil de la UPR, establecerá el plan de avalúo de la Concentración Menor en Estudios e Investigación Transdisciplinaria en Afrodescendencia. Al finalizar el primer año se continuará el proceso de evaluación de cursos de otras facultades que puedan fortalecer la concentración menor. Cada tres años se evaluará la planificación académica, para determinar aspectos que se deban revisar y de ser necesario, la implantación de acciones transformadoras. Se considerará la siguiente información:

- Cantidad de estudiantes matriculados en la concentración menor (CM).
- Cursos aprobados, calificaciones obtenidas y proyectos de Investigación.
- Número de estudiantes que completa la CM por año académico.
- Evaluación estudiantil, interpretación y análisis de los resultados y acciones transformadoras.
- Logros académicos y profesionales de los estudiantes egresados de la CM.
- Número de estudiantes que se certifican.

Se realizarán autoestudios cuantitativos y cualitativos de la Concentración Menor (CM) en Estudios e Investigación Transdisciplinaria en Afrodescendencia, según las reglamentaciones vigentes. El/la coordinador/a de la CM dará seguimiento al plan de evaluación anual.

El Programa de Bachillerato, en colaboración con el/la representante de avalúo del PBAEG y el coordinador/a de la concentración menor, implementará diversas estrategias de avalúo que promuevan el desarrollo de competencias de educación general en el contexto de los Estudios e Investigación Transdisciplinaria en Afrodescendencia. En los primeros dos años el avalúo del aprendizaje estudiantil se enfocará en cinco de los ocho dominios del Recinto (investigación y creación, pensamiento crítico, comunicación efectiva, responsabilidad social y competencias de información). Además de eso, se trabajará con la integración de conocimiento, la capacidad de estudio independiente y el trabajo en grupo. En los años subsiguientes, se irán integrando los otros dominios establecidos en el Recinto de Río Piedras. (Contenido de la disciplina-integración del conocimiento, razonamiento lógico matemático y tecnología).

Tabla modelo de objetivos para el plan de avalúo de la concentración menor:

Objetivos	Instrumento	Medición	Personal responsable	Itinerario
1. Generar información sobre la demanda estudiantil.	Registro de estudiantes admitidos a la CM	5 estudiantes admitidos por año durante los primeros tres años y con tendencia de aumento	Dirección Programa de Bachillerato. Coordinador /a de la CM. Asesoría Académica del Programa.	Anual / revisión al tercer año.

2. Generar información sobre tasa de retención	Del número que solicita la CM, proporción de estudiantes que la completa en un máximo de dos años.	60% de los/as admitidos/as la habrá completado al graduarse de bachillerato	Dirección Programa de Bachillerato Coordinador /a de la CM Asesoría Académica del Programa	Bienal
3. Generar información de los/as egresados/as.	Cuestionario de satisfacción durante la CM Registro de egresados que se gradúen. Cuestionario de salida para medir efectividad	Tendencia de aumento de solicitudes. Entre el 25 % y el 50% de graduación del Recinto (número aproximado). 70% considera la CM efectiva para su mejoramiento académico y profesional.	Dirección Programa de Bachillerato Coordinador /a de la CM Asesoría Académica del Programa	Bienal

Tabla modelo para avalúo del aprendizaje estudiantil:

Objetivo	Instrumento	Medición	Personal responsable	Itinerario
Generar información de la secuencia curricular.	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajos de Investigación, creación y servicio. • Prácticas de Investigación. • Prontuarios y cuestionarios de los cursos • Actividades co-curriculares 	<p>Demuestran dominio satisfactorio de las competencias evaluadas.</p> <p>Experiencias que fortalecen trabajo académico; internados en organizaciones que promuevan los Estudios e Investigación y servicio comunitario vinculados a Afrodescendencia.</p> <p>Evidencia de satisfacción y efectividad de los contenidos curriculares; Actividades que enriquecen la experiencia académica</p>	<p>Dirección Programa de Bachillerato</p> <p>Coordinador /a de la CM.</p> <p>Asesoría Académica del Programa</p> <p>Profesores de los cursos.</p>	Bienal

ANEJO A: ConAfro 2015-2024

Los Congresos de Afrodescendencia en Puerto Rico como secuencias de articulación de un consenso y plan de acción para el desarrollo inclusivo y sostenible de las/los/les afrodescendientes, se alinea a los tres temas fundamentales del decenio y genera un plan de acción del país de la década 2015-2024, que incluye:

- **Reconocimiento:** a) Proclamar el reconocimiento de la existencia, presencia y la aportación de los/as afrodescendientes en Puerto Rico; b) Conmemorar y visibilizar las figuras que han sido clave a través de la historia, en la lucha contra la discriminación racial en Puerto Rico; y c) Contribuir al fortalecimiento de la democracia y la participación ciudadana, así como al respeto a la diversidad étnica, religiosa y cultural.
- **Justicia:** a) Fortalecer las medidas institucionales y la cooperación entre entidades/agencias en beneficio de las personas de ascendencia afro en relación con el pleno disfrute de los derechos económicos, culturales, sociales, civiles y políticos; su participación e integración en todos los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales de la sociedad; y la promoción de un mayor conocimiento y respeto de la diversidad de la herencia y la cultura; b) Defender nuestro patrimonio cultural material e inmaterial; impedir la expropiación de nuestros territorios; movilizar la arqueología, la genealogía y la reconstrucción histórica; c) Combatir la violación de los derechos humanos; d) Erradicar el racismo institucional; e) Que el estado y sus instancias gubernamentales hagan reconocimiento histórico, presente y vivo de la Afrodescendencia Puertorriqueña.
- **Desarrollo:** a) Propiciar la disponibilidad de recursos financieros para el desarrollo de programas, proyectos de estudio e investigación sobre la afrodescendencia, procuraduría, educación y salud mental, encaminadas al desarrollo cultural, social y económico de las comunidades afrodescendientes en Puerto Rico.

El 3er. Congreso de Afrodescendencia, **ConAfro-2021: Reconocimiento, Justicia y Desarrollo** del 9 al 12 de noviembre del 2021 se llevó a cabo en el Ateneo Puertorriqueño en San Juan. En este se construye el *Consenso afrodescendiente de Puerto Rico*. Para ello, se convocó destacado/as/es líderes y lideresas: comunitarias, académicas, artísticas y humanistas, de gobernanza y empresariales, tanto nacionales como internacionales. El mismo se realizó de forma híbrida capando la asistencia virtual de 9, 250 personas. Se destaca la captación de vistas de ConAfro 2021 al 22 de marzo de 2022 es de 123,000 y de forma orgánica de 22,300 personas.



El propósito del Consenso es presentar nuestras posiciones, prioridades y propuestas de acción a través de las 5 Mesas de Articulación: 1. *Derechos Afrodescendientes*, 2. *Géneros y Sexualidades*, 3. *Conservación Histórica Cultural y Política Afrodescendiente*, 4. *Desarrollo Social y Económico* y 5. *Soberanía, Corporalidad, Integridad, Dignidad y Poder*.

CONGRESO	FECHA	TEMA
Primer Congreso de la Afrodescendencia en Puerto Rico: "Afrodescendientes: Reconocimiento, Justicia y Desarrollo	12-8/nov./2015	Bienvenida al Decenio
Segundo Congreso de Afrodescendencia: Reconocimiento, Justicia y Desarrollo	29-31 oct./2018	Quienes somos lxs Afro afropuertorriqueñxs
3er. Congreso de Afrodescendencia: Reconocimiento, Justicia y Desarrollo (ConAfro-2021)	9-13/ nov./2021	El Consenso Afrodescendiente
	2024	Evaluación y cierre del Decenio

Dos de los avances de la afrodescendencia en la coyuntura del Congreso son: primero, la Certificación 77 del Año Académico 2015-2016 del Senado Académico, y segundo, la Proclama del Gobernador del Estado Libre Asociado de Puerto Rico, Boletín Administrativo Núm.: P-2015-348. En cuanto a la Certificación 77, se establece la resolución de compromiso con los objetivos del Decenio Internacional para los Afrodescendientes:

- "El Senado Académico del Recinto de Río Piedras de la Universidad de Puerto Rico en Reunión Ordinaria del 8 de marzo de 2016, acordó:
 - A. Manifestar su adhesión al Decenio Internacional de los Afrodescendientes y se compromete a apoyar iniciativas curriculares, de investigación y de servicio para adelantar los objetivos del decenio;
 - B. Solicitar al Rector del Recinto de Río Piedras, Dr. Carlos Severino, que junto al cuerpo de decanos y decanas, directores de programas y la comunidad universitaria, elabore un plan de trabajo para lograr estos objetivos y metas;
 - C. Enviar copia de esta resolución a los cuerpos rectores y Senados Académicos de la Universidad de Puerto Rico, a la Oficina del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Derechos Humanos, al Relator Especial sobre las formas contemporáneas de racismo, discriminación racial, xenofobia y formas conexas de intolerancia, al Grupo de trabajo de expertos sobre los afrodescendientes, a la Organización de Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), A la Comisión Interamericana de Derechos Humanos y a los medios de comunicación." (Certificación 77, Año Académico 2015-2016, Senado Académico).

Como segundo avance, la Proclama del Gobernador del Estado Libre Asociado de Puerto Rico exhorta al pueblo de Puerto Rico, a las entidades públicas y privadas e igualmente, a las instituciones educativas y culturales a la participación en las actividades alusivas. Se destacan tres aspectos de esta proclama:

- A pesar de la abolición formal de la institución de la esclavista el 22 de marzo de 1873, las personas afrodescendientes en Puerto Rico enfrentan todavía trato despectivo, privación de oportunidades, marginación, exclusión y toda clase de discriminaciones;

- El pueblo de Puerto Rico ha sido beneficiado como nación del esfuerzo creativo, el trabajo constructivo y la vocación de superación y excelencia de las personas negras que, junto a otros grupos humanos, forman esta Patria. Los puertorriqueños negros y las puertorriqueñas negras son parte indispensable de nuestra historia y parte importante en el éxito de las iniciativas para resolver de cara al futuro los problemas que sufrimos como sociedad;
- La afirmación de la negritud como ingrediente inseparable de nuestra vida de pueblo es requisito fundamental para el logro de una visión integrada y positiva de la identidad de los puertorriqueños y las puertorriqueñas.

Durante la jornada del 2016 al 2017, el Comité de Estudios Afrodescendientes del Departamento de Ciencias Sociales produjo los Seminarios de Estudios en Afrodescendencia para los/as profesores de la FEG, quienes contribuyeron a la creación de los prontuarios de los cursos para esta concentración menor. La doctora Falú Pesante, presidenta de la *Falú Foundation, Inc.* (con sede en Nueva York, EE.UU.), propone auspicio a Rectoría para el desarrollo del Programa de Estudios Graduados de Afrodescendencia. Esto propicia la extensión del comité a uno de vinculación entre facultades. Formando parte del Comité Interfacultativo para la implementación del plan de trabajo de las iniciativas curriculares, de investigación y de servicio para adelantar los objetivos del decenio en el Recinto de Río Piedras (Certificación 77, Año Académico 2015-2016, Senado Académico). Este comité es designado por el Rector y constituido por los/as decanos/as de las facultades del Recinto de Río Piedras, directores de programas, organismos vinculantes y comunidad universitaria. En el mismo se acordó a la FEG como la Facultad sede de las colaboraciones. De este plan de acción emerge esta propuesta para la Concentración Menor en Estudios e Investigación Transdisciplinarios en Afrodescendencia en Puerto Rico.

En septiembre de 2019, el Comité Organizador de la *74th United Nations General Assembly Side Event* invitó a participar a la Dra. Doris Quiñones Hernández en representación de la UPR. La agenda es establecer una red de colaboración internacional para impulsar los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) 4, 8 y 17. Estos objetivos son: ODS.4: Adelantar la educación de calidad para todas las personas africanas y afrodescendientes; ODS.8: Propiciar el trabajo decente y crecimiento económico de todas las personas africanas y afrodescendientes; y ODS.17: Creación de alianzas para lograr los objetivos.

En asamblea fue firmado el Memorando de Entendimiento (MOU) entre el Programa de Desarrollo de las Naciones Unidas (UNDP), las oficialidades de los Colegios y Universidades Históricamente Negros (HBCUS/PBIS), el Ministerio de Educación Africano y la cooperación internacional. La doctora Quiñones, el Grupo de Estudios de Afrodescendencia y el Departamento de Ciencias Sociales, constituyen parte de la red de colaboración. Entre los países integrantes de la alianza figuran: Kenia, Nairobi, Malawi, Liberia, Marruecos, Jamaica, Colombia, Guam, Sudáfrica, Guinea Ecuatorial, Puerto Rico, entre otros. La segunda reunión en el marco de la 79 Asamblea General se realizó el 25 de septiembre de 2020. La agenda de esta fue establecer estrategias financieras innovativas para lograr los ODS para todas las personas afrodescendientes y africanas. Los objetivos para la cooperación del Programa de Desarrollo de las Naciones Unidas en esta iniciativa fueron:

1. Establecer una asociación estratégica con el interés de lograr objetivos compartidos y metas comunes en el ámbito del avance en el logro de los ODS para el continente africano y para las personas afrodescendientes.

2. Desarrollar y poner en funcionamiento de forma conjunta, programas de aprendizaje a distancia entre las instituciones de educación superior africanas y afrodescendientes. Esto incluye compartir investigaciones y bases de datos en áreas de común interés en la comunidad global africanas y afrodescendientes.
3. Buscar la educación de calidad, empoderamiento económico y justicia civil y penal a través de la facilitación de diálogos de políticas, así como eventos de promoción dirigidos a líderes de opinión, académicos/as, empresarios/as y legisladores/as de alto nivel sobre el logro de los ODS para las personas de ascendencia africana.

No es mera casualidad el posicionamiento y el movimiento afrodescendiente que se observa a nivel mundial en este momento histórico. Puerto Rico es parte integral de ello. En el 2021, dos esfuerzos han sido aprobados a nivel legislativo: la aprobación de la Ley 403 para designar el día 21 de marzo de cada año como el “Día Nacional para la Erradicación del Racismo”, como parte de los esfuerzos para eliminar cualquier manifestación de discriminación racial y/o étnico de nuestra sociedad; para que se designe la semana durante el mes de marzo en la que se conmemore el Día de la Abolición de la Esclavitud como la Semana para la Erradicación del Racismo y Afirmación de la Afrodescendencia; derogar la Ley 138-1996; y para otros fines relacionados; y la integración a declaración 31 de agosto para conmemorar el *Día Internacional de los y las Afrodescendientes*. Acciones encaminadas a reconocer el compromiso y las valiosas aportaciones de todas las personas han dado la lucha para combatir el racismo, afirmar nuestra afrodescendencia y construir un País más justo, solidario e inclusivo.

La CM en Estudios e Investigación Transdisciplinaria en Afrodescendencia en Puerto Rico es una coyuntura de identidad clave que se encuentra en la agenda del desarrollo y la sustentabilidad económica mundial. Resulta importante la observación de las emergentes potencialidades socioeconómicas. Tanto los congresos, seminarios y acción ciudadana en el país y el mundo están dando muestra de la sed de conocimiento, reflexión y acción en torno a la afrodescendencia. La Universidad de Puerto Rico está convocada. Esta concentración menor está dirigida a responder de forma articulada a cada una de las disciplinas y facultades del Recinto de Río Piedras. Esto de forma que, la consciencia afro-epistémica, decolonial y antirracista se inscribe transversal a todos los campos de acción humana.

En la Comunidad Afrodescendiente buscamos el movimiento hacia la equidad, la participación e integración en todos los aspectos de la sociedad, y la promoción de un mayor conocimiento, respeto y valoración de la diversidad

COMITÉ DE COORDINACION GENERAL CONAFRO



LA CUMBRE INTERNACIONAL DE AFRODESCENDENCIA

El Recinto de Río Piedras, durante la semana del 21 al 27 de marzo de 2022, fue la sede de la Cumbre Afro, un evento que permitió conectar académicos/as, activistas y artistas que han trabajado el tema de afrodescendencia y equidad racial. El mismo permitió el intercambio de información sobre cultura, política y activismo de diversos lugares de Latinoamérica, Europa, África y Estados Unidos. Entre las actividades que conformaron el evento se encontraron: foros de investigación y producción de saberes, foros abiertos sobre raza y racialización, conciertos y eventos musicales, talleres de Afro-sanación, charlas de desarrollo y afro empresarismo, cineforos, mercado afro, y actividades de reconocimientos. Estas, se llevaron a cabo en los espacios de la Universidad de Puerto Rico, Recinto Río Piedras y el Archivo General de Puerto Rico.



Este evento logró celebrar una cumbre de carácter internacional que propiciara el intercambio de ideas afrodiaspóricas en nuestras regiones latinoamericanas y del

Caribe que nutrieran las investigaciones y el interés académico y estudiantil. El ofrecimiento constó de 28 paneles de discusión, 21 presentaciones de libros, la presentación de 7 películas y documentales, un Mercado Afro, 2 exposiciones de arte y 2 conciertos magistrales. Participaron de forma presencial 50 invitados/as internacionales provenientes de Perú, Colombia, Costa Rica, México, República Dominicana, Cuba, Estados Unidos y Puerto Rico. Tuvimos dos invitadas magistrales: La Hon. Epsy Campbell Bahr, vicepresidenta de Costa Rica y primera jefa de estado afrodescendiente elegida en un país latinoamericano, y la Hon. Susana Baca, exministra de Cultura del Perú. Se ofrecieron también 2 talleres de educación antirracista a 50 maestros del Departamento de Educación y 16 escuelas públicas de nuestro país visitaron nuestro evento, trayendo 75 estudiantes a cada una de las mesas por los 4 días del evento académico-cultural. El evento fue transmitido en vivo por el canal de YouTube de la Universidad de Puerto Rico, con un promedio de 1,200 personas conectadas al día de manera virtual y una asistencia presencial de 6,600 personas en la totalidad de los eventos.



Se contó con el compromiso y apoyo del Instituto de Cultura Puertorriqueña, Casa Dominicana en Puerto Rico, Colegio de Abogados y Abogadas de Puerto Rico, Consulado de México, Consulado de Perú,

Liberty de Puerto Rico, Banco Popular, ICERLA Fundación Comunitaria de Puerto Rico, Pulso Estudiantil, Radio Universidad, Radio Isla 1320, WPAB, Fundación Extrabases, Poder Judicial, Senado de Puerto Rico, Departamento de Educación y Comité Olímpico de Puerto Rico.

En ese sentido, se posicionó uno de los cometidos centrales de la UPR, que es la inserción equitativa en nuestras comunidades y abrir la universidad al pueblo de Puerto Rico interesado en su formación intelectual y social. La meta principal de la Cumbre Afro es visibilizar y valorar la producción de saberes y las culturas afrodescendientes. La Cumbre Afro se alinea con los objetivos puntualizados con la ONU en su Declaración del Decenio de la Afrodescendencia a la vez que utiliza los recursos de la Universidad de Puerto Rico, de la *Mellon Foundation* y de instituciones y agencias gubernamentales aliadas para producir materiales educativos para la erradicación de racismo y la afirmación de la afrodescendencia. La Cumbre Afro es un compromiso y cumplimos de manera exitosa con nuestras metas del 2022. Estas son:

1. Creación de campañas de educación pública antirracistas.
2. Apoyar la implementación de la Ley 24 del Gobierno de Puerto Rico que declara la semana del 21 al 27 de marzo de cada año como Semana para la Erradicación del Racismo y la Afirmación de la Afrodescendencia.
3. Construir una comunidad intelectual nacional e internacional en apoyo de los estudios en Afrodescendencia de la UPR.
4. Dar a conocer las publicaciones y discusiones de temas afrodescendientes
5. Sentar las bases de interés entre nuestro estudiantado para matricularse en los cursos de hacia una concentración menor en afrodescendencia.

Galería de Fotos:

<https://pulsoestudiantil.com/fotogaleria-cimarronaje-educacion-y-arte-en-la-cumbre-afro2022/>

Tanto el Congreso de Afrodescendencia 2021 como la Cumbre de Afrodescendencia 2022 encaminan la puerta para el desarrollo del proceso de construcción colectiva del *Consenso Afrodescendiente de Puerto Rico*. (Acceder QR).

CONAFRO
2021
RECONOCIMIENTO - JUSTICIA - DESARROLLO

Consenso Afrodescendiente de Puerto Rico

La Divulgación

ACCEDE AQUI

DESARROLLO SOCIAL Y ECONÓMICO

SOBERANÍA CORPORALIDAD E INTEGRIDAD

GÉNERO Y SEXUALIDADES

DERECHOS AFRODESCENDIENTES

PRESERVACIÓN CULTURAL E HISTÓRICA Y POLÍTICAS AFRODESCENDIENTES

MELLON, CCI, AFRO, Corredor Afro, BRAAVE, INFLUENCERS, and other partner logos.

La Divulgación

CONAFRO 2021

Consenso Afrodescendiente de Puerto Rico

MELLON, CCI, AFRO, Corredor Afro, BRAAVE, INFLUENCERS, and other partner logos.

ANEJO B: Lista de ejemplos de opciones de cursos

Lista de ejemplos de opciones de cursos que pueden tomar los/las estudiantes para cumplir con los 3 créditos de electivas dirigidas en la FEG y en otras facultades.

	CURSO	TÍTULO
1.	CIBI 3025	Investigación en biología para el desarrollo de la cultura científica: Problemáticas ambientales, evolutivas y genéticas
2.	CIBI 3027	El cambio climático y los sistemas ecológicos caribeños
3.	CISO 3125	Percepción interdisciplinaria del cuerpo como objeto de estudio
4.	CISO 4396	Seminario interdisciplinario: El desarrollo económico en América Latina y Caribe
5.	DERE 7124	Intersección de género, raza y derecho en Puerto Rico
6.	ESGE 3023	Socio-salsa: Fundamentos de la musicología caribeña urbana
7.	ESGE 3030	Origen y desarrollo de la salsa
8.	ESGE 3081	Grandes obras del negro en la literatura puertorriqueña
9.	ESGE 3131	La cultura y el folklore puertorriqueños
10.	ESGE 3135	Música, cultura e historia del África
11.	ESGE 3136	Seminario de música caribeña: La música en Cuba
12.	ESGE 3145	Música, cultura e historia del Caribe
13.	ESGE 4077	Los derechos humanos en el mundo contemporáneo
14.	ESGE 4141	Pensamiento puertorriqueño y realidad nacional
15.	ESGE 4306	La experiencia puertorriqueña en los Estados Unidos
16.	ESGE 4995*	Orígenes y desarrollo de la bomba y su impacto social
17.	ESGE 4995*	Perspectiva Afrodescendiente de la interioridad
18.	ESGE 4995*	Representaciones y culturas afrodiaspóricas: Imaginarios raciales, identidades nacionales, producciones culturales y género
19.	ESPA 3017	La mujer negra en la literatura puertorriqueña
20.	ESPA 4999	Literatura afrolatinoamericana
21.	ESPA 4225	Literatura de la Conquista
22.	INGL 3297	Women of Color Writers in English
23.	INGL 4003	Ciudades Caribeñas en Espacio y Tiempo
24.	INTD 3035	Seminario sobre historia, mujer y género en Puerto Rico
25.	INTD 3046	Escrituras femeninas
26.	INTD 4046	Políticas del cuerpo
27.	INTD 3055	Introducción a los estudios de la masculinidad
28.	INTD 3037	Género y performance: el género se actúa
29.	INTD 3999	Estudio Independiente en Estudios de Género
30.	INTD 4997	Género y filosofía
31.	INTD 4990	Género, sexualidades y escritura

	CURSO	TÍTULO
32.	INTD 4991	Prácticas del cuerpo
33.	INTD 4992	Género y educación
34.	INTD 4999	Seminario de Lecturas en Estudios de Género
35.	INTD 4993	Seminario de Estudios de Género y Visualidades
36.	INTD 4997	Seminario de género y filosofía
37.	INTD 4895	Seminario de Género en el Contexto Global
38.	ANTR 4096	Análisis de Materiales Arqueológicos
39.	EDFU 3030	Educación para la paz
40.	ESGE 3216	Bioética y derechos humanos
41.	TSOC 4030	Opresión, Desigualdad y Trabajo Social
42.	ESGE 4085	La guerra y la paz en la historia humana
43.	ESGE 4307	Cine y derechos Humanos
44.	CIPO 4175	Derechos Civiles en Puerto Rico
45.	SOCI 4008	Prácticas espirituales afrocaribeñas del cuidado y la salud
46.	CINA 4995	Justicia ambiental: El ambiente y los derechos humanos
47.	ESPA 4993	Temas Interdisciplinarios de la Literatura y la Cultura Caribeña
48.	INGL 3226	La experiencia afroamericana

* Cursos en proceso de aprobación

ANEJO C: Prontuarios

Universidad de Puerto Rico
Recinto de Río Piedras
Facultad de Estudios Generales
Programa de Bachillerato en Artes de la Educación General

PRONTUARIO

TÍTULO DEL CURSO	:	Estudios en Afrodescendencia: Epistemologías Afrodescendientes
CODIFICACIÓN	:	ESGE 3xx1
CANTIDAD DE HORAS/CRÉDITO	:	45 horas / Tres créditos
PRERREQUISITOS, CORREQUISITOS Y OTROS REQUERIMIENTOS:	:	Correquisito: ESGE 3xx2: Introducción a la transdisciplinariedad
DESCRIPCIÓN DEL CURSO:		
<p>Este curso reconoce la trascendencia e interseccionalidad de la consciencia afrodescendiente. Entabla diálogo con modelos y formas de conocimiento en materia étnico-racial, su producción histórica, socio-política, económica, y cultural. Se desarrolla en investigación participativa. Identifica el imaginario racista y su impacto en las formas de relación, producción; conocimiento y consciencia afrodescendiente. Se discute historia política, y socio-económica afrodescendiente y africana. Investiga desde una perspectiva transdisciplinaria: relaciones de poder, trata esclavista, la persona esclavizada y desarrollo de sociedades racistas. Se observa lo decolonial, respuestas de resistencia, afirmación, adaptación, diáspora, creación cultural y la complejidad del legado africano. Se inserta en participación intra y extramural que incluye: visitas de campo, viajes educativos, servicio comunitario, investigación participativa y educación popular, entre otros. Este curso se ofrecerá bajo las modalidades presencial, híbrido y en línea.</p>		
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:		
<p>Al finalizar el curso los/las estudiantes podrán:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Construir formulaciones de alternativas para formación de prácticas de diversidad, equidad e inclusión referentes al Racismo, la Discriminación Racial, la Xenofobia y las Formas Conexas de Intolerancia.2. Identificar las perspectivas afrodescendientes en torno a la historia y cultura de Puerto Rico; así como sus remitentes caribeños y africanos, los planteamientos críticos del eurocentrismo y su proyección.3. Discutir sobre las significaciones de las perspectivas afrodescendientes en el estudio de las condiciones y desarrollo socio-cultural puertorriqueño.4. Aplicar destrezas e instrumentos transdisciplinarios que incidan en formular estrategias y políticas en torno al respeto de la dignidad y la diversidad humana.		

5. Desarrollar iniciativas individuales y colectivas de responsabilidad social en torno a la afrodescendencia, a través de la investigación, creación y el servicio.
6. Generar propuestas emergentes y transdisciplinarias considerando las propuestas y aportaciones comunitarias para temas de afrodescendencia con perspectiva inclusiva y valorativa de derechos universales en lo humano, ambiental y planetario.
7. Hacer recomendaciones para el abordaje integral de la afrodescendencia en un amplio espectro de las disciplinas y los saberes populares y comunitarios.

LIBRO DE TEXTO PRINCIPAL:

No tiene.

BOSQUEJO DE CONTENIDO Y DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO:

<i>Tema</i>	Distribución del tiempo		
	Presencial	Híbrido	En Línea
<p>Unidad 1: Afro-epistemología Estudio de la producción del conocimiento en torno a la afrodescendencia. Se revisan las producciones teóricas, sus procesos de manifestación, contextualizado en los entornos históricos y sociales, y de formación política y cultural. Aborda políticas, sistemas epistemológicos y sus teóricos/as. Discusión de la construcción social del conocimiento desde las perspectivas transdisciplinarias, decolonial, transversal, epistemología de lo afro y las afro-epistemologías. Mirando, así el (des)encuentro de fuerzas y lucha de poderes en un campo de imposiciones, resistencias y afirmaciones.</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Conocimiento de lo negro, lo afro. b. La manera de los acercamientos <ul style="list-style-type: none"> • Pensamiento ‘afrodiaspórico’ desde dónde y hacia dónde. • Pensamiento eurocentro. • Panafricanismo c. Fundamentos en el debate sobre raza, etnicidad y nacionalidad. d. Conceptualización de negro, negritud, negridad, afro, etc. e. Mestizaje como fenómeno y experiencia: <ul style="list-style-type: none"> • Típico en el Caribe. 	14 horas	8 horas (a distancia) 6 horas (presenciales)	14

<ul style="list-style-type: none"> • Atípico en las Américas. <ol style="list-style-type: none"> f. Construcción epistemológica del fenómeno afrodescendiente/negritud g. Eurocentrismo, criollismos y africanismos h. Acercamiento a la desigualdad. 			
<p>Unidad 2: Historia Economía-social Relectura de lo histórico desde la diversidad. Mirada crítica de las dimensiones políticas, económicas, social y cultural de la historia afrodescendiente y su dimensión puertorriqueña. Retoma la discusión teórica del discurso de esclavo/a vs. persona esclavizada, y el análisis en torno a la trata humana.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Constructo del poder y la persona esclavizada 2. Análisis histórico de los países africanos. 3. Análisis histórico de los países caribeños. <ol style="list-style-type: none"> a. Revolución Haitiana 4. Análisis histórico desde Puerto Rico <ol style="list-style-type: none"> a. El Caribe de Betances 5. Modernidad de Afro-Puerto Rico en relación con: <ol style="list-style-type: none"> a. Caribe b. Latinoamérica c. Norte América d. Europa e. África f. Oriente 	14 horas	8 horas (a distancia) 6 horas (presenciales)	14
<p>Unidad 3: Movilización social y discusión mundial</p> <p>Entabla un diálogo de la dialéctica Africanidad y Afrodescendencia en el marco de la discusión mundial. Aborda los campos teóricos de convergencia en la transdisciplinariedad, la decolonialidad y la culturalidad ética en la globalidad. Así como, las discusiones emergentes en torno a los encuentros, desencuentros de los movimientos afro, los afrofeminismos, el diálogo y coyuntura con la movilización y espacios de lucha de los pueblos originarios.</p> <p>Debates ideológicos políticos. Entablar el análisis crítico de la valoración africana:</p>	14 horas	11 horas (a distancia) 3 horas (presenciales)	14

<ol style="list-style-type: none"> 1. Revalorar África en nuestra mirada puertorriqueña y abordar cómo los pueblos africanos observan a Puerto Rico. 2. Economía política de lo material e inmaterial: <ol style="list-style-type: none"> a. Transformaciones en los sistemas económicos. b. Análisis críticos de los discursos en torno a la abolición y descolonización. 3. Es posible lo africano <ol style="list-style-type: none"> a. África dialoga con Puerto Rico b. Retribución histórica - cultural 4. Iniciativas de innovación, investigación, creación y servicio. 			
Evaluación final	3 horas	3 horas (presenciales)	3 horas
Total de horas contacto	45 horas	45 horas (18 presenciales = 40% y 27 horas a distancia = 60%)	45 horas

ESTRATEGIAS INSTRUCCIONALES:

Este curso podrá incluir un componente de participación intra y extramural que incluye: visitas de campo, viajes educativos, servicio comunitario, investigación participativa y educación popular, entre otros.

Presencial	Híbrido	En Línea
<ul style="list-style-type: none"> • Conferencias de profesor/a • Lecturas • Foros virtuales • Seminarios en el salón de clase • Videos y documentales • Discusiones • Trabajos colectivos • Actividades prácticas • Dinámicas • Debates • Proyectos investigativos • Visitas de campo • Participación comunitaria • Foros • Conferencias investigadoras/ saberes • Servicios comunitarios 	<ul style="list-style-type: none"> • Conferencias de profesor/a • Lecturas • Foros virtuales • Seminarios en el salón de clase • Videos y documentales • Trabajos colectivos • Tareas individuales • Actividades prácticas • Videoconferencias asincrónicas y sincrónicas • Debates • Participación comunitaria • Proyectos investigativos • Visitas de campo • Viajes educativos • Servicios comunitarios • Investigación participativa 	<ul style="list-style-type: none"> • Módulos instruccionales interactivos • Lecturas de artículos profesionales en línea • Videos instruccionales • Trabajos en grupo • Tareas individuales • Actividades de avalúo • Actividades prácticas • Presentaciones orales • Videoconferencias asincrónicas • Reuniones sincrónicas

<ul style="list-style-type: none"> • Viajes educativos • Investigación participativa • Entre otras emergentes 	<ul style="list-style-type: none"> • Educación popular • Foros • Conferencias investigadoras/ saberes • Entre otras emergentes 	
--	--	--

RECURSOS MÍNIMOS DISPONIBLES O REQUERIDOS:

Recurso	Presencial	Híbrido	En Línea
Cuenta en la plataforma institucional de gestión de aprendizaje (Ej. Moodle)	Institución	Institución	Institución
Cuenta de correo electrónico institucional	Institución	Institución	Institución
Computadora con acceso a internet de alta velocidad o dispositivo móvil con servicio de datos	Estudiante	Instrucción/ Estudiante	Estudiante
Programados o aplicaciones: procesador de palabras, hojas de cálculo, editor de presentaciones	Estudiante	Institución/ Estudiante	Estudiante
Bocinas integradas o externas	No aplica	Estudiante	No aplica
Cámara web o móvil con cámara y micrófono	No aplica	Estudiante	No aplica

TÉCNICAS DE EVALUACIÓN:

Presencial	Híbrido	En Línea
Ensayos/artículos 25%	Ensayos/artículos 25%	Ensayos/artículos 25%
Presentaciones orales.....25%	Presentaciones orales.....25%	Presentaciones orales.....25%
Trabajos reflexivos.....25%	Trabajos reflexivos.....25%	Trabajos reflexivos.....25%
Proyectos grupales de investigación.....25%	Proyectos grupales de investigación.....25%	Proyectos grupales de investigación.....25%
Total.....100%	Total.....100%	Total.....100%

ACOMODO RAZONABLE:

Según la Ley de Servicios Educativos Integrales para Personas con Impedimentos, todo estudiante que requiera acomodo razonable deberá notificarlo al profesor el primer día de clase. Los estudiantes que reciban servicios de Rehabilitación Vocacional deben comunicarse con el (la) profesor(a) al inicio del semestre para planificar el acomodo razonable y el equipo de asistencia necesario conforme a las recomendaciones de la Oficina de Servicios a Estudiantes con Impedimentos (OSEI) del Decanato de Estudiantes. También aquellos estudiantes con necesidades especiales de algún tipo de asistencia o acomodo deben comunicarse con el (la) profesor(a). Si un alumno tiene una discapacidad documentada (ya sea física, psicológica, de aprendizaje o de otro tipo, que afecte su desempeño académico) y le gustaría solicitar disposiciones académicas especiales, éste debe comunicarse con la Oficina de Servicios a Estudiantes con Impedimentos (OSEI) del Decanato de Estudiantes, a fin de fijar una cita para dar inicio a los servicios pertinentes.

INTEGRIDAD ACADÉMICA:

La Universidad de Puerto Rico promueve los más altos estándares de integridad académica y científica. El Artículo 6.2 del Reglamento General de Estudiantes de la UPR (Certificación Núm. 13, 2009-2010, de la Junta de Síndicos) establece que “la deshonestidad académica incluye, pero no se limita a: acciones fraudulentas, la obtención de notas o grados académicos valiéndose de falsas o fraudulentas simulaciones, copiar total o parcialmente la labor académica de otra persona, plagiar total o parcialmente el trabajo de otra persona, copiar total o parcialmente las respuestas de otra persona a las preguntas de un examen, haciendo o consiguiendo que otro tome en su nombre cualquier prueba o examen oral o escrito, así como la ayuda o facilitación para que otra persona incurra en la referida conducta”. Cualquiera de estas acciones estará sujeta a sanciones disciplinarias en conformidad con el procedimiento disciplinario establecido en el Reglamento General de Estudiantes de la UPR vigente. **Para velar por la integridad y seguridad de los datos de los usuarios, todo curso híbrido y en línea deberá ofrecerse mediante la plataforma institucional de gestión de aprendizaje, la cual utiliza protocolos seguros de conexión y autenticación. El sistema autentica la identidad del usuario utilizando el nombre de usuario y contraseña asignados en su cuenta institucional. El usuario es responsable de mantener segura, proteger, y no compartir su contraseña con otras personas.**

NORMATIVA SOBRE HOSTIGAMIENTO SEXUAL:

“La Universidad de Puerto Rico prohíbe el discrimen por razón de sexo y género en todas sus modalidades, incluyendo el hostigamiento sexual. Según la Política Institucional contra el Hostigamiento Sexual en la Universidad de Puerto Rico, Certificación Núm. 130, 2014-2015 de la Junta de Gobierno, si un estudiante está siendo o fue afectado por conductas relacionadas a hostigamiento sexual, puede acudir ante la Oficina de Procuraduría Estudiantil, el Decanato de Estudiantes o la Coordinadora de Cumplimiento con Título IX para orientación y/o presentar una queja”.

SISTEMA DE CALIFICACIÓN

A, B, C, D, F

PLAN DE CONTINGENCIA EN CASO DE UNA EMERGENCIA

En caso de surgir una emergencia o interrupción de clases, el profesor continuará ofreciendo el curso utilizando la modalidad a distancia o en línea, según establecidas en este prontuario oficial. De acuerdo a la información oficial y las directrices institucionales, el profesor realizará esfuerzos para comunicarse con los estudiantes vía correo electrónico institucional u otros medios alternos disponibles para coordinar la continuidad del ofrecimiento.

If an emergency or an interruption of courses occurs, course offerings will take place with the support of distance learning modalities, as established in the official syllabus. In compliance with official communications and institutional guidelines, the professor will make efforts to communicate with students via institutional email or other available communication outlets to coordinate the continuity of course work.

BIBLIOGRAFÍA:

Lecturas requeridas para Unidad 1: Unidad 1: Afro-epistemología

Abdel-Shehid, G. & Zahir, K. (2017). In Light of the Master: Re-reading Césaire and Fanon. *The CLR James Journal*:

A Review of Caribbean Ideas, 23 (1/2), 175-92. <https://doi.org/10.5840/clrjames2017102440>

African and Afro-Caribbean Repatriation, 1919–1922: Black Voices: (2018).

[http://biblioteca.uprrp.edu:2073/pfi/detail/detail?vid=4&sid=d3449308-c7fe-4ecb-be76-](http://biblioteca.uprrp.edu:2073/pfi/detail/detail?vid=4&sid=d3449308-c7fe-4ecb-be76-902726a1b32e%40sdc-v-sessmgr02&bdata=JnNpdGU9cGZpLWxpdmU%3d#AN=edp18457844&db=edspub)

[902726a1b32e%40sdc-v-sessmgr02&bdata=JnNpdGU9cGZpLWxpdmU%3d#AN=edp18457844&db=edspub](http://biblioteca.uprrp.edu:2073/pfi/detail/detail?vid=4&sid=d3449308-c7fe-4ecb-be76-902726a1b32e%40sdc-v-sessmgr02&bdata=JnNpdGU9cGZpLWxpdmU%3d#AN=edp18457844&db=edspub)

Bastide, R. (1969). *Las Américas Negras: las civilizaciones africanas en el Nuevo Mundo*. Alianza Editorial.

Davis, A. (1983). *The legacy of slavery: Standards for a new womanhood. Woman, Race and Class* (pp.3-29). Vintage.

Dieleman, H. (2015). Epistemology of the south and transdisciplinarity; a comparison.

http://alice.ces.uc.pt/coloquio_alice/wpcontent/uploads/2015/08/Livro_DD.pdf

Essed, P. (1991). *Understanding Everyday Racism: An Interdisciplinary Theory*. Sage publications.

Hernández, T. K. (2016). *La subordinación racial en Latinoamérica: El papel del estado, el derecho consuetudinario y la nueva respuesta de los derechos civiles*. Fondo Editorial Casa de las Américas.

Langmia, K. (Ed.). (2018). *Black/Africana communication theory*. Springer EBooks. <https://doi.org/10.1007/978-3-319-75447-5>

Seda-Bonilla, E. (1980). *Réquiem para una cultura*. Ediciones Bayoán.

Sousa Santos, B. (2018). *The end of cognitive empire: The coming of age of epistemologies of the south*. Duke University Press.

Zenón Cruz, I. (1975). *Narciso descubre su trasero: El negro en la cultura puertorriqueña*. Editorial FURIDI.

Lecturas requeridas Unidad 2:

Baralt, Guillermo A. (1981). *Esclavos rebeldes. Conspiraciones y sublevaciones de esclavos en Puerto Rico (1795-1873)*. Huracán.

Bénoist, J.R. (1982). *L'Afrique occidentale française de 1944 à 1960*. Dakar, p. 47.

Díaz Soler, L. M. (1970). *Historia de la esclavitud negra en Puerto Rico*. UPR.

Mintz, S. W. (2017). *Caribbean transformations*. Routledge, Taylor & Francis Group.

Moudileno, L. (2006). *Parades postcoloniales: la fabrication des identités dans le roman congolais*. Editions Karthala.

Negrón, M. & Mayo, R. (1992). *La esclavitud Urbana en San Juan*. Huracán.

Nistal-Moret, B. (1984). *Esclavos prófugos y cimarrones (Puerto Rico, 1770-1870)*. UPR.

Pugnaire, S. (2015). La migración ilegal África-Europa. www.africafundación.org

Ruiz Belvis, S., Julián Acosta, J., & Mariano Quiñones, F. (2008). *Proyecto para la abolición de la esclavitud en Puerto Rico*. Editorial Edil.

Sepúlveda, A. & Carbonell, J. (1987). *Cangrejos-Santurce: Historia Ilustrada de su desarrollo urbano (1519-1950)*. Centro de Investigaciones CARIMAR.

Stark, D. M. (2017). *Slave families and the hato economy in Puerto Rico*. University Press of Florida.

Sued, Jalil y López, A. (2007) *Puerto Rico Negro*. Editorial Cultural.

Toasijé, A. (s.f.) *Africanidad: Treinta temas de Historia, Política, Filosofía y Cultura de África y sus diásporas*. Ediciones Wanáfrica.

Lecturas requeridas en la Unidad 3 Unidad 3: Movilización social y discusión mundial

Caldeiro, T. (1987) *Participación, Cuidanía e identidad: Las mujeres en los movimientos sociales Latinoamericanos*. Ginebra: Instituto de Investigaciones de las Naciones Unidas Para el Desarrollo Social (UNRISD).

RMAAD (2020). *Diagnóstico Regional sobre violencia contra las mujeres afrodescendientes*. www.Mujeresafro.com

Valero, S. M., Campos García, A., & Tavolaro, L. G. M. (Eds.). (2015). *Identidades políticas en tiempos de la afrodescendencia: Auto-identificación, ancestralidad, visibilidad y derechos*. Corregidor.

Valdés, V. K. (2017). *Diasporic blackness: The life and times of Arturo Alfonso Schomburg*. State University of New York Press.

Lecturas sugeridas:

González, M.D. (2014). *El negro y la negra libres, Puerto Rico: 1800 –1873: Su presencia y contribución a la identidad puertorriqueña*. MGG Editorial.

Goldberg D. T. (1990). *Anatomy of Racism*. University of Minnesota Press.

González, J. L. (2011). *El país de cuatro pisos y otros ensayos*. Editorial Ediciones Huracán.

- Ramsay, P. (2016). *Afro-Mexican constructions of diaspora, gender, identity and nation*. The University of the West Indies Press.
- Lennox, S. (2017). *Remapping Black Germany: New Perspectives on Afro-German History, Politics, and Culture*. University of Massachusetts.
- Brister, E. (2016). Disciplinary capture and epistemological obstacles to interdisciplinary research: Lessons from central African conservation disputes. *Studies in History and Philosophy of Biological and Biomedical Sciences*, (56), 82-91.
- Chapman, J. (2018). *African and Afro-Caribbean repatriation, 1919-1922: Black voices*. Palgrave Macmillan.
- Rivera Lassén, A.I. (2007). Las mujeres afrodescendientes: raza e identidad en Puerto Rico: Más allá de lo neutral y sin color. *Cuadernos Mujer, Salud*, 8, 18-23.
- Sánchez Zambrana, Carlos J. Los procesos intelectuales en el espacio hispano-indiano renacentista El pensamiento utópico en América” en: *Revista de Estudios Generales Año 4, número 4, julio 1989-junio 1990*.
- Serrano, M. B. (2018). *Cátedra Arturo Alfonso Schomburg de los estudios de la negritud del afrocaribe: Necesidades para su establecimiento*. [Tesis de maestría, Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras]. Repositorio Biblioteca Gerardo Sellés Solá.
- Valero, S. M., Campos García, A., & Tavolaro, L. G. M. (Eds.). (2015). *Identidades políticas en tiempos de la afrodescendencia: Autoidentificación, ancestralidad, visibilidad y derechos*. Corregidor.
- Vargas-Ramos, C., & Hunter College (Eds.). (2017). *Race, front and center: Perspectives on race among Puerto Ricans*. Centro Press.
- Wilson, M.S. (2013). *When systems and life-worlds collide: A scholar-practitioner's inquiry into an analytical foundation for social innovation using transformative phenomenology, transdisciplinarity, and critical social theory*. [Disertación doctoral, Fielding Graduate University].
- Santiago-Valles, K. A. (1994) *Subject People and Colonial Discourses: Economic transformation and Social Disorder in Puerto Rico, 1898-1947*. State University of New York Press.

Ossa, L. M., & Lee-DiStefano, D. (Eds.). (2019). *Afro-Asian connections in Latin America and the Caribbean*. Lexington Books, an imprint of The Rowman & Littlefield Publishing Group, Inc.

Ramos, A. G. (2016). *Islas Migajas: Los países no independientes del Caribe contemporáneo*. Travesier & Leduc (Eds.).

REFERENCIAS ELECTRONICAS

Abdel-Shehid, G. & Zahir, K. (2017). In Light of the Master: Re-reading Césaire and Fanon. *The CLR James Journal: A Review of Caribbean Ideas*, 23 (1/2), 175-92. <https://doi.org/10.5840/clrjames2017102440>

African and Afro-Caribbean Repatriation, 1919–1922: Black Voices: (2018).
<http://biblioteca.uprrp.edu:2073/pfi/detail/detail?vid=4&sid=d3449308-c7fe-4ecb-be76-902726a1b32e%40sdc-v-sessmgr02&bdata=JnNpdGU9cGZpLWxpdmU%3d#AN=edp18457844&db=edspub>

Afro-Catholic Festivals in the Americas: Performance, Representation, and t... (2019).
<http://biblioteca.uprrp.edu:2134/pfi/detail/detail?vid=11&sid=a08cbdc8-4236-45f1-9687-9dd01a9c7d6d%40pdc-v-sessmgr03&bdata=JnNpdGU9cGZpLWxpdmU%3d#AN=edp21116764&db=edspub>

Dieleman, H. (2015). Epistemology of the south and transdisciplinarity; a comparison.
http://alice.ces.uc.pt/coloquio_alice/wpcontent/uploads/2015/08/Livro_DD.pdf

Gergen, Kenneth J. *The self as social construction*. National Academy of Psychology. India. Psychol Stud (January–March 2011) 56(1):108–116 DOI 10.1007/s12646-011-0066-1.

Langmia, K. (Ed.). (2018). *Black/Africana communication theory*. Springer EBooks. <https://doi.org/10.1007/978-3-319-75447-5>

McGregor, S.L.T. (2015). The Nicolescuian and Zurich approaches to transdisciplinarity. *Integral Leadership Review*, 6(16). 11p.
<http://integrallleadershipreview.com/13135-616-the-nicolescuian-and-zurich-approaches-to-transdisciplinarity/>

Mexico's Nobodies: The Cultural Legacy of the Soldadera and Afro-Mexican Womens (2016).

[http://biblioteca.uprrp.edu:2073/pfi/detail/detail?vid=6&sid=b606ce48-20cc-4496-8ad2-](http://biblioteca.uprrp.edu:2073/pfi/detail/detail?vid=6&sid=b606ce48-20cc-4496-8ad2-c4fa3963fa28%40sessionmgr4008&bdata=JnNpdGU9cGZpLWxpdmU%3d#AN=edp12110657&db=edspub)

[c4fa3963fa28%40sessionmgr4008&bdata=JnNpdGU9cGZpLWxpdmU%3d#AN=edp12110657&db=edspub](http://biblioteca.uprrp.edu:2073/pfi/detail/detail?vid=6&sid=b606ce48-20cc-4496-8ad2-c4fa3963fa28%40sessionmgr4008&bdata=JnNpdGU9cGZpLWxpdmU%3d#AN=edp12110657&db=edspub)

Race and Afro-Brazilian Agency in Brazil. (2019).

[http://biblioteca.uprrp.edu:2134/pfi/detail/detail?vid=10&sid=a08cbdc8-4236-45f1-9687-](http://biblioteca.uprrp.edu:2134/pfi/detail/detail?vid=10&sid=a08cbdc8-4236-45f1-9687-9dd01a9c7d6d%40pdc-v-sessmgr03&bdata=JnNpdGU9cGZpLWxpdmU%3d#AN=edp22788175&db=edspub)

[9dd01a9c7d6d%40pdc-v-sessmgr03&bdata=JnNpdGU9cGZpLWxpdmU%3d#AN=edp22788175&db=edspub](http://biblioteca.uprrp.edu:2134/pfi/detail/detail?vid=10&sid=a08cbdc8-4236-45f1-9687-9dd01a9c7d6d%40pdc-v-sessmgr03&bdata=JnNpdGU9cGZpLWxpdmU%3d#AN=edp22788175&db=edspub)

Remapping Black Germany: New Perspectives on Afro-German History, Politics: (2017).

[http://biblioteca.uprrp.edu:2134/pfi/detail/detail?vid=12&sid=a08cbdc8-4236-45f1-9687-](http://biblioteca.uprrp.edu:2134/pfi/detail/detail?vid=12&sid=a08cbdc8-4236-45f1-9687-9dd01a9c7d6d%40pdc-v-sessmgr03&bdata=JnNpdGU9cGZpLWxpdmU%3d#AN=edp15440647&db=edspub)

[9dd01a9c7d6d%40pdc-v-sessmgr03&bdata=JnNpdGU9cGZpLWxpdmU%3d#AN=edp15440647&db=edspub](http://biblioteca.uprrp.edu:2134/pfi/detail/detail?vid=12&sid=a08cbdc8-4236-45f1-9687-9dd01a9c7d6d%40pdc-v-sessmgr03&bdata=JnNpdGU9cGZpLWxpdmU%3d#AN=edp15440647&db=edspub)

Rivera, P. L. (2019). Inventario de la serie "conversatorios sobre la bomba y la cultura puertorriqueña" instituidos por la organización restauración cultural. *Centro Journal*, 31(2), 223-241.

<https://uprrp.idm.oclc.org/login?url=https://www.proquest.com/scholarly-journals/inventario-de-la-serie-conversatorios-sobre-bomba/docview/2288643685/se-2?accountid=44825>

RMAAD (2020). Diagnóstico Regional sobre violencia contra las mujeres afrodescendientes. www.Mujeres afro.com

Roots in Reverse: Senegalese Afro-Cuban Music and Tropical Cosmopolitanism. (2018).

[http://biblioteca.uprrp.edu:2073/pfi/detail/detail?vid=7&sid=b606ce48-20cc-4496-8ad2-](http://biblioteca.uprrp.edu:2073/pfi/detail/detail?vid=7&sid=b606ce48-20cc-4496-8ad2-c4fa3963fa28%40sessionmgr4008&bdata=JnNpdGU9cGZpLWxpdmU%3d#AN=edp19361679&db=edspub)

[c4fa3963fa28%40sessionmgr4008&bdata=JnNpdGU9cGZpLWxpdmU%3d#AN=edp19361679&db=edspub](http://biblioteca.uprrp.edu:2073/pfi/detail/detail?vid=7&sid=b606ce48-20cc-4496-8ad2-c4fa3963fa28%40sessionmgr4008&bdata=JnNpdGU9cGZpLWxpdmU%3d#AN=edp19361679&db=edspub)

Quince Duncan's weathered men and the four mirrors: Two novels of Afro-Costa Rican identity. (2018).

[http://biblioteca.uprrp.edu:2073/pfi/detail/detail?vid=8&sid=b606ce48-20cc-4496-8ad2-](http://biblioteca.uprrp.edu:2073/pfi/detail/detail?vid=8&sid=b606ce48-20cc-4496-8ad2-c4fa3963fa28%40sessionmgr4008&bdata=JnNpdGU9cGZpLWxpdmU%3d#AN=edp19028130&db=edspub)

[c4fa3963fa28%40sessionmgr4008&bdata=JnNpdGU9cGZpLWxpdmU%3d#AN=edp19028130&db=edspub](http://biblioteca.uprrp.edu:2073/pfi/detail/detail?vid=8&sid=b606ce48-20cc-4496-8ad2-c4fa3963fa28%40sessionmgr4008&bdata=JnNpdGU9cGZpLWxpdmU%3d#AN=edp19028130&db=edspub)

Silva, A. F. (2022). Decolonization and afro-feminism. *Relaciones Internacionales*, (49), 143-146.

<https://uprrp.idm.oclc.org/login?url=https://www.proquest.com/scholarly-journals/decolonization-afro-feminism/docview/2633003223/se-2>

Valero, Silvia (2021). Cuarto Congreso de la Cultura Negra de las Américas (1989-1991). Condicionantes históricos y tensiones epistémicas de un congreso fallido. *Historia Crítica*, 81, 95-117. doi: <https://doi.org/10.7440/histcrit81.2021.05>

Vélez Cardona, W., Durán-Landazábal, G. & López-Correa, A. Y. (2018, julio-diciembre). ¿qué hace que una investigación deba ser considerada como transdisciplinaria. *Praxis: Revista de la Facultad de Educación*, 14(2), 243-252. DOI: <http://dx.doi.org/10.21676/23897.2764>

Universidad de Puerto Rico
Recinto de Río Piedras
Facultad de Estudios Generales
Programa de Bachillerato en Artes en Educación General

PRONTUARIO

TÍTULO DEL CURSO	:	Introducción a la Transdisciplinariedad
CODIFICACIÓN	:	ESGE 3xx2
CANTIDAD DE HORAS/CRÉDITO	:	45 horas / Tres créditos
PRERREQUISITOS, CORREQUISITOS Y OTROS REQUERIMIENTOS:	:	Correquisito: ESGE 3xx1 Estudios en Afrodescendencia: Epistemologías Afrodescendientes
DESCRIPCIÓN DEL CURSO:		
<p>Este curso iniciará al estudiantado en la caracterización y entendimiento de las particularidades del acercamiento transdisciplinario en la docencia e investigación a nivel universitario. También proveerá algunas pautas en el desarrollo de la metodología transdisciplinaria, poniendo particular énfasis en los procesos de integración transdisciplinaria del conocimiento, así como de sus aplicaciones para estudiar los problemas crecientemente complejos que enfrentamos en la actualidad con el propósito y compromiso de colaborar en su solución. Se integra la participación intra y extramural que incluye: visitas de campo, viajes educativos, servicio comunitario, investigación participativa y educación popular, entre otros. Este curso se ofrecerá bajo las modalidades presencial, híbrido y en línea.</p>		
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:		
<p>Al finalizar el curso los/las estudiantes podrán:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Apoyar un acercamiento transdisciplinario a la docencia e investigación en la Universidad. 2. Utilizar las herramientas metodológicas necesarias para aplicar la transdisciplinariedad en la formación de futuros investigadores, particularmente la integración de conocimientos. 3. Propiciar que se desarrollen investigaciones transdisciplinarias que trasciendan el mundo académico y se comprometan con ayudar a solucionar, colaborativamente, los acuciantes problemas de nuestros tiempos. 4. Distinguir las aportaciones de la transdisciplinariedad en la transformación y fortalecimiento de la universidad y en el cumplimiento con sus tres principales misiones (docencia, investigación y servicio a la comunidad). 5. Experimentar con otras formas de producir conocimiento, más allá de como esto se lleva a cabo en las disciplinas académicas. 6. Explicar qué es la transdisciplinariedad y cuáles son sus principales características. 7. Identificar las fortalezas y debilidades de los principales acercamientos a la transdisciplinariedad. 		

8. Distinguir las metodologías utilizadas más frecuentemente en la docencia e investigación transdisciplinaria.
9. Aplicar estrategias para experimentar nuevas formas de aprender colaborativamente.
10. Analizar las ideas y saberes de diversos actores ubicados dentro y fuera del mundo universitario.
11. Participar en grupos de trabajo diversos y propiciar que en ellos se llegue a entendidos democráticos.
12. Analizar problemas complejos reconociendo las diversas dimensiones y los configuran y las relaciones que se desarrollan entre ellas.
13. Demostrar que la solución a los problemas más apremiantes de nuestra época requiere las aportaciones de diversas disciplinas, epistemologías y metodologías.

LIBRO DE TEXTO PRINCIPAL:

No tiene.

BOSQUEJO DE CONTENIDO Y DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO:

<i>Tema</i>	Distribución del tiempo		En Línea
	Presencial	Híbrido	
Unidad 1: ¿Qué podemos entender por transdisciplinariedad? 1. Beneficios y limitaciones de los dos principales acercamientos a la transdisciplinariedad. 1. El propuesto por Basarab Nicolescu y sus seguidores. a. La transdisciplinariedad como una nueva metodología para la producción de conocimientos. 2. El acordado en el consenso de Zurich. a. La transdisciplinariedad como un particular abordaje a la investigación.	9 horas	6 horas (a distancia) 3 horas (presenciales)	9 horas
Unidad 2: Las metodologías utilizadas en la docencia e investigación transdisciplinaria. 1. Desarrolladas a partir de problemas concretos del mundo de la vida. 2. Su carácter eminentemente recursivo. 3. Su carácter colaborativo y dialógico.	10 horas	7 horas (a distancia) 3 horas (presenciales)	10 horas
Unidad 3: La integración transdisciplinaria del conocimiento. 1. Las principales características y particularidades de la integración	10 horas	7 horas (a distancia) 3 horas (presenciales)	10 horas

<p>transdisciplinaria del conocimiento.</p> <p>2. Estrategias para la integración transdisciplinaria del conocimiento.</p> <p>a. Diversas modalidades de diálogos para la integración del conocimiento.</p>			
<p>Unidad 4: Los impactos de la transdisciplinariedad en la educación universitaria.</p> <p>1. Aporta decisivamente a que la universidad cumpla adecuadamente con sus tres misiones.</p> <p>a. La capacitación por medio del aprendizaje (docencia).</p> <p>b. La producción rigurosa de nuevos conocimientos (investigación)</p> <p>c. La búsqueda conjunta y colaborativa de alternativas a los problemas contemporáneos de las comunidades y el país (servicio a la comunidad y responsabilidad social.</p>	10 horas	7 horas (a distancia) 3 horas (presenciales)	10 horas
Evaluación	6 horas	6 horas (presenciales)	6 horas
Total de horas contacto	45 horas	45 horas (18 presenciales = 40% y 27 horas a distancia = 60%)	45 horas

ESTRATEGIAS INSTRUCCIONALES:

Este curso podrá incluir un componente de participación intra y extramural que incluye: visitas de campo, viajes educativos, servicio comunitario, investigación participativa y educación popular, entre otros.

Presencial	Híbrido	En Línea
<ul style="list-style-type: none"> • Conferencias de profesor/a • Lecturas • Foros virtuales • Seminarios en el salón de clase • Videos y documentales • Discusiones • Trabajos colectivos • Actividades prácticas • Dinámicas • Debates • Proyectos investigativos • Visitas de campo • Participación comunitaria • Foros 	<ul style="list-style-type: none"> • Conferencias de profesor/a • Lecturas • Foros virtuales • Seminarios en el salón de clase • Videos y documentales • Trabajos colectivos • Tareas individuales • Actividades prácticas • Videoconferencias asincrónicas y sincrónicas • Debates • Participación comunitaria • Proyectos investigativos • Visitas de campo • Viajes educativos 	<ul style="list-style-type: none"> • Módulos instruccionales interactivos • Lecturas de artículos profesionales en línea • Videos instruccionales • Trabajos en grupo • Tareas individuales • Actividades de avalúo • Actividades prácticas • Presentaciones orales • Videoconferencias asincrónicas • Reuniones sincrónicas

<ul style="list-style-type: none"> • Conferencias investigadoras/ saberes • Servicios comunitarios • Viajes educativos • Investigación participativa • Entre otras emergentes 	<ul style="list-style-type: none"> • Servicios comunitarios • Investigación participativa • Educación popular • Foros • Conferencias investigadoras/ saberes • Entre otras emergentes 	
--	---	--

RECURSOS MÍNIMOS DISPONIBLES O REQUERIDOS:

Recurso	Presencial	Híbrido	En Línea
Cuenta en la plataforma institucional de gestión de aprendizaje (Ej. Moodle)	Institución	Institución	Institución
Cuenta de correo electrónico institucional	Institución	Institución	Institución
Computadora con acceso a internet de alta velocidad o dispositivo móvil con servicio de datos	Estudiante	Institución/ Estudiante	Estudiante
Programados o aplicaciones: procesador de palabras, hojas de cálculo, editor de presentaciones	Estudiante	Institución Estudiante	Estudiante
Bocinas integradas o externas	No aplica	Estudiante	Estudiante
Cámara web o móvil con cámara y micrófono	No aplica	Estudiante	Estudiante

TÉCNICAS DE EVALUACIÓN:

Presencial	Híbrido	En Línea
Ensayos/artículos 25%	Ensayos/artículos 25%	Ensayos/artículos 25%
Presentaciones orales.....25%	Presentaciones orales.....25%	Presentaciones orales.....25%
Trabajos reflexivos.....25%	Trabajos reflexivos.....25%	Trabajos reflexivos.....25%
Proyectos grupales de investigación.....25%	Proyectos grupales de investigación.....25%	Proyectos grupales de investigación.....25%
Total.....100%	Total.....100%	Total.....100%

ACOMODO RAZONABLE:

Según la Ley de Servicios Educativos Integrales para Personas con Impedimentos, todo estudiante que requiera acomodo razonable deberá notificarlo al profesor el primer día de clase. Los estudiantes que reciban servicios de Rehabilitación Vocacional deben comunicarse con el (la) profesor(a) al inicio del semestre para planificar el acomodo razonable y el equipo de asistencia necesario conforme a las recomendaciones de la Oficina de Servicios a Estudiantes con Impedimentos (OSEI) del Decanato de Estudiantes. También aquellos estudiantes con necesidades especiales de algún tipo de asistencia o acomodo deben comunicarse con el (la) profesor(a). Si un alumno tiene una discapacidad documentada (ya sea física, psicológica, de aprendizaje o de otro tipo, que afecte su desempeño académico) y le gustaría solicitar disposiciones académicas especiales, éste debe comunicarse con la Oficina de Servicios a Estudiantes con Impedimentos (OSEI) del Decanato de Estudiantes, a fin de fijar una cita para dar inicio a los servicios pertinentes.

INTEGRIDAD ACADÉMICA:

La Universidad de Puerto Rico promueve los más altos estándares de integridad académica y científica. El Artículo 6.2 del Reglamento General de Estudiantes de la UPR (Certificación Núm. 13, 2009-2010, de la Junta de Síndicos) establece que “la deshonestidad académica incluye, pero no se limita a: acciones fraudulentas, la obtención de notas o grados académicos valiéndose de falsas o fraudulentas simulaciones, copiar total o parcialmente la labor académica de otra persona, plagiar total o parcialmente el trabajo de otra persona, copiar total o parcialmente las respuestas de otra persona a las preguntas de un examen, haciendo o consiguiendo que otro tome en su nombre cualquier prueba o examen oral o escrito, así como la ayuda o facilitación para que otra persona incurra en la referida conducta”. Cualquiera de estas acciones estará sujeta a sanciones disciplinarias en conformidad con el procedimiento disciplinario establecido en el Reglamento General de Estudiantes de la UPR vigente. **Para velar por la integridad y seguridad de los datos de los usuarios, todo curso híbrido y en línea deberá ofrecerse mediante la plataforma institucional de gestión de aprendizaje, la cual utiliza protocolos seguros de conexión y autenticación. El sistema autentica la identidad del usuario utilizando el nombre de usuario y contraseña asignados en su cuenta institucional. El usuario es responsable de mantener segura, proteger, y no compartir su contraseña con otras personas.**

NORMATIVA SOBRE HOSTIGAMIENTO SEXUAL:

“La Universidad de Puerto Rico prohíbe el discrimen por razón de sexo y género en todas sus modalidades, incluyendo el hostigamiento sexual. Según la Política Institucional contra el Hostigamiento Sexual en la Universidad de Puerto Rico, Certificación Núm. 130, 2014-2015 de la Junta de Gobierno, si un estudiante está siendo o fue afectado por conductas relacionadas a hostigamiento sexual, puede acudir ante la Oficina de Procuraduría Estudiantil, el Decanato de Estudiantes o la Coordinadora de Cumplimiento con Título IX para orientación y/o presentar una queja”.

SISTEMA DE CALIFICACIÓN

A, B, C, D, F

PLAN DE CONTINGENCIA EN CASO DE UNA EMERGENCIA

En caso de surgir una emergencia o interrupción de clases, el profesor continuará ofreciendo el curso utilizando la modalidad a distancia o en línea, según establecidas en este prontuario oficial. De acuerdo a la información oficial y las directrices institucionales, el profesor realizará esfuerzos para comunicarse con los estudiantes vía correo electrónico institucional u otros medios alternos disponibles para coordinar la continuidad del ofrecimiento.

BIBLIOGRAFÍA:

Lecturas requeridas para la Primera Unidad.

Artidello, M., Córdoba, M. E. & Arboleda, L. (2017). Características de la docencia transdisciplinaria: Desarrollos de instrumentos para evaluarla. *Ciencia y Sociedad*, 42(2), 19-36.

McGregor, S.L.T. (2015). The Nicolescuian and Zurich approaches to transdisciplinarity. *Integral Leadership Review*, 6(16). 11p.

<http://integralleadershippreview.com/13135-616-the-nicolescuian-and-zurich-approaches-to-transdisciplinarity/>

Vélez Cardona, W., Durán-Landazábal, G. & López-Correa, A. Y. (2018, julio-diciembre). ¿qué hace que una investigación deba ser considerada como transdisciplinaria. *Praxis: Revista de la Facultad de Educación*, 14(2), 243-252. DOI: <http://dx.doi.org/10.21676/23897.2764>

[González, J y Orihuela B. \(2020\). *Transdisciplinarias, complejidad y Educación*. Colegio de Morelos.](#)

Riveros, P.; Meriño, J. y Crespo, F. (2020) *Las diversas definiciones de transdisciplina*. Unidad de Redes Transdisciplinarias, Vicerrectoría de Investigación y Desarrollo.

Lecturas requeridas para la Segunda Unidad

Bergmann, M. et.al. (2013). *Methods for Transdisciplinary Research. A Primer for Practice*. Frankfurt, Germany: Campus Verlag.

Delgado, F. & Rist, S. (2016). Las ciencias desde la perspectiva del diálogo de saberes, la transdisciplinariedad y el diálogo intercientífico. En, Delgado, F. & Rist, S. *Ciencias, diálogo de saberes y transdisciplinariedad: Aportes metodológicos para la sustentabilidad alimentaria y del desarrollo*. (pp. 35-60). La Paz, Bolivia: Plural editores.

Espina Prieto M. P. (2007, julio-septiembre). Complejidad, transdisciplina y metodología de la investigación social. *Utopía y Praxis Latinoamericana*, 12(38), 29-43.

Caro J. et.al. (2020) *Terra incógnita. Libro blanco sobre transdisciplinariedad y nuevas formas de investigación en el sistema español de Ciencias y Tecnología*. Pree Book.

Lecturas requeridas para la Tercera Unidad

Klein, J.T. (2011). Research Integration. A comparative Knowledge Base. En, Repko, A.F.;Newell, W.H. and Szostak, R. (eds.). *Case Studies in Interdisciplinary Research*, pp. 283-298. London: Sage.

Mauleón, R. (2016). Entre lo simple y lo complejo: De la investigación disciplinar a la transdisciplinar. *Entretejidos: Revista de Transdisciplina y Cultura Digital*, Año 3, 1(4), 30p.

McDonald, D., Bammer, G. & Deane, P. (2009). *Research integration using dialogue methods*. Canberra, Australia: Australian National University Press.

Dravet, F.; Pasquier, F.; Collado, J. y Castro, G. (2020) *Transdisciplinariedad y educación del Futuro*. Universidad Católica de Brasilia. <https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-02881855/document>

Lecturas requeridas para la Cuarta Unidad

Bleiklie, I. & Byrkjeflot, H. (2002). Changing knowledge regimes: Universities in a new research environment. *Higher Education*, 44 (3-4), 519-532.

Tréllez Solís, E. (2015). La relevancia de la transdisciplinariedad para la producción de conocimiento contemporánea, pp. 11-24). En, Street, S., Coordinadora. (2015). *Trayectos y vínculos de la investigación dialógica y transdisciplinaria: Narrativas de una experiencia*. Cuernavaca: Universidad Nacional Autónoma de México.

Vélez Cardona, W. (2011). Una educación general transdisciplinaria para el fortalecimiento de la Universidad. *Revista Umbral* 6: 5-32.

Lecturas Complementarias

Bernstein, J. H. (2015). Transdisciplinarity: A review of its origins, development, and current issues. *Journal of Research Practice*, 11 (1), 1-20.

Herrán Gascón, A. (2014). ¿Transdisciplinariedad inmadura? Consideraciones críticas radicales para la Pedagogía y la Didáctica. *Revista Iberoamericana de Educación*, 65(1), 1-18

Lanz, R. (2010, enero-junio). Diez preguntas sobre la transdisciplina. *RET: Revista de Estudios Transdisciplinarios*, 2(1), 11-21. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=179221238002>

McGregor, S.L.T. (2017). Transdisciplinary pedagogy in higher education: Transdisciplinary learning, learning cycles and habits of minds. En, Gibbs, P. (Editor). *Transdisciplinary higher education: A theoretical basis revealed in practice*, (pp. 3-16). Cham: Switzerland: Springer.

McGregor, S.L.T. & Volckmann, R. (2011). *Transversity*. Tucson, AZ: Integral Publishing.

Nicolescu, B. (2002). *Manifesto of Transdisciplinarity*. Albany, N.Y.: SUNY Press.

Rorgiers, X. (2007). Pedagogía de la integración: competencias e integración de los conocimientos en la enseñanza. San José, Costa Rica: Coordinación Educativa y Cultural Centroamericana.

REFERENCIAS ELECTRÓNICAS:

Caro J. et.al. (2020) *Terra incógnita. Libro blanco sobre transdiscipliniedad y nuevas formas de investigación en el sistema español de Ciencias y Tecnología*. Pree Book.

[https://www.researchgate.net/profile/Jose-Manuel-](https://www.researchgate.net/profile/Jose-Manuel-Galan/publication/344283264_Terra_Incognita_Libro_blanco_sobre_transdiscipliniedad_y_nuevas_formas_de_investigacion_en_el_Sistema_Espanol_de_Ciencia_y_Tecnologia/links/5f632bcaa6fdcc0086270292/Terra-Incog)

[Galan/publication/344283264 Terra Incognita Libro blanco sobre transdiscipliniedad y nuevas formas de investigacion en el Sistema Espanol de Ciencia y Tecnologia/links/5f632bcaa6fdcc0086270292/Terra-Incog](https://www.researchgate.net/profile/Jose-Manuel-Galan/publication/344283264_Terra_Incognita_Libro_blanco_sobre_transdiscipliniedad_y_nuevas_formas_de_investigacion_en_el_Sistema_Espanol_de_Ciencia_y_Tecnologia/links/5f632bcaa6fdcc0086270292/Terra-Incog)

Cassinari, et.al (2011). *Transdisciplinary Research in Social Polis*. Disponible en:

http://www.socialpolis.eu/uploads/tx_sp/Trans_final_web_single_page.pdf

Dravet, F.; Pasquier, F.; Collado, J. y Castro, G. (2020) *Transdiscipliniedad y educación del Futuro*. Universidad Católica de Brasilia. <https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-02881855/document>

Dieleman, H. (2015). Epistemology of the south and transdisciplinarity; a comparison.

http://alice.ces.uc.pt/coloquio_alice/wpcontent/uploads/2015/08/Livro_DD.pdf

González, J y Orihuela B. (2020). *Transdiscipliniedad, complejidad y Educación*. Colegio de Morelos.

<http://elcolegiodemorelos.edu.mx/wp-content/uploads/2020/02/Libro-Trans-elec.pdf>

Langmia, K. (Ed.). (2018). *Black/Africana communication theory*. Springer EBooks. <https://doi.org/10.1007/978-3-319-75447-5>

Lanz, R. (2010, enero-junio). Diez preguntas sobre la transdisciplina. *RET: Revista de Estudios Transdisciplinarios*,

2(1), 11-21. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=179221238002>

- McGregor, S.L.T. (2015). The Nicolescuian and Zurich approaches to transdisciplinarity. *Integral Leadership Review*, 6(16). 11p. <http://integralleadershipreview.com/13135-616-the-nicolescuian-and-zurich-approaches-to-transdisciplinarity/>
- Riveros, P.; Meriño, J. y Crespo, F. (2020) *Las diversas definiciones de transdisciplina*. Unidad de Redes Transdisciplinarias, Vicerrectoría de Investigación y Desarrollo. https://www.researchgate.net/publication/343893201_Las_diversas_definiciones_de_transdisciplina
- van Breda, J. (2005, December). Report on transdisciplinary workshop held on 11-14 April 2005 at the University of Stellenbosch. *The Journal for Transdisciplinary Research in Southern Africa*, 1(1), 107-125. https://pdfs.semanticscholar.org/350f/24d0139250cc1efbad946cc68403863ba5e4.pdf?_ga=2.215702039.1639180109.1584808887-1952880748.1579005289
- Vélez Cardona, W., Durán-Landazábal, G. & López-Correa, A. Y. (2018, julio-diciembre). ¿qué hace que una investigación deba ser considerada como transdisciplinaria. *Praxis: Revista de la Facultad de Educación*, 14(2), 243-252. DOI: <http://dx.doi.org/10.21676/23897.2764>

Universidad de Puerto Rico
Recinto de Río Piedras
Facultad de Estudios Generales
Programa de Bachillerato en Artes en Educación General

PRONTUARIO

TÍTULO DEL CURSO	:	Investigación en Afrodescendencia: Construcción Social de las Subjetividades Afro
CODIFICACIÓN	:	ESGE 3xx3
CANTIDAD DE HORAS/CRÉDITO	:	45 horas / Tres créditos
PRERREQUISITOS, CORREQUISITOS Y OTROS REQUERIMIENTOS:	:	PRERREQUISITOS: ESGE 3xx1 Estudios en Afrodescendencia: Epistemologías Afrodescendientes ESGE 3xx2 Introducción a la transdisciplinariedad
DESCRIPCIÓN DEL CURSO:		
<p>En este curso se explora la trascendencia e interseccionalidades de las artes, música, espiritualidades y cultura, formas de transgresión, resistencia y afirmación a través del estudio de las subjetividades afrodescendientes, intersecciones y el accionar. Debate en torno a: la raza, etnia, linaje, negritud, afrodescendencia, diáspora, lo afro, lo boricua, las visiones de mundo, contracción de estéticas, géneros y la emoción, etc. Se integra participación intra y extramural que incluye: visitas de campo, viajes educativos, servicio comunitario y educación popular, entre otros. Este curso se ofrecerá bajo las modalidades presencial o híbrida. Este curso se ofrecerá bajo las modalidades presencial, híbrido y en línea.</p>		
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:		
<p>Al finalizar el curso el/la estudiante podrá:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar las perspectivas afrodescendientes en torno a la historia y cultura de Puerto Rico; así como sus remitentes caribeños y africanos, los planteamientos críticos del eurocentrismo y su proyección. 2. Discutir sobre las significaciones de las perspectivas afrodescendientes en el estudio de las condiciones y desarrollo socio-cultural puertorriqueño. 3. Construir formulaciones de alternativas para formación de prácticas de diversidad, equidad e inclusión referentes al Racismo, la Discriminación Racial, la Xenofobia y las Formas Conexas de Intolerancia. 4. Aplicar destrezas e instrumentos transdisciplinarios que incidan en formular estrategias y políticas en torno al respeto de la dignidad y la diversidad humana. 5. Identificar las aportaciones de los principales acercamientos a la transdisciplinariedad y su vinculación con el desarrollo de los movimientos afrodescendientes 		

6. Desarrollar iniciativas individuales y colectivas de responsabilidad social en torno a la afrodescendencia, a través de la investigación, creación y el servicio.
7. Generar propuestas emergentes y transdisciplinarias considerando las propuestas y aportaciones comunitarias para temas de afrodescendencia con perspectiva inclusiva y valorativa de derechos universales en lo humano, ambiental y planetario.
8. Aplicar destrezas e instrumentos transdisciplinarios que incidan en formular estrategias y políticas en torno al respeto de la dignidad y la diversidad humana.
9. Hacer recomendaciones para el abordaje integral de la afrodescendencia en un amplio espectro de las disciplinas y los saberes populares y comunitarios.

LIBRO DE TEXTO PRINCIPAL:

No tiene.

BOSQUEJO DE CONTENIDO Y DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO:

<i>Tema</i>	Distribución del tiempo		
	Presencial	Híbrido	En Línea
<p>UNIDAD 1: Afrodescendencia: subjetividad, discurso y semiótica. Se observan los enfoques en las construcciones de las subjetividades afro y sus procesos sociales, políticos, económicos y culturales en las comunidades. Explorar la visión de mundo, la autonomía de existencia y formas de fortalecimiento. Se explora el proceso de socialización y formación que dirige el desarrollo del pueblo afro en Puerto Rico. Vistan los fundamentos culturales, reconociendo a la persona y a la colectividad como sujeto de resistencia, afirmación, y cambio. Se observas los signos, significaciones, objetos/sujetos de interés en los modos de organización para la vida. Fundamentos en la elaboración interna de las subjetividades afro.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La mirada puertorriqueña de y desde África 2. Racismo, eurocentrismo y xenocentrismo, etc. 3. Relación sujeto-cultura, una mirada comparativa del sujeto/individuo euro-centro vs. la afrodescendencia y africanidad. 4. Psicopolíticas del poder. 5. Etiquetas, tipificación: <ol style="list-style-type: none"> a. Patologización de la afrodescendencia b. micropolíticas de violencia c. Materialismo histórico d. desarmonías 6. Intersecciones afrodescendencia, géneros, clase y nación. 	9 horas	9 horas (a distancia)	9 horas
<p>Unidad 2: Cultura, música y arte. Trasciende el folclorismo y expresiones dancistas, musicales y culinarias para dar paso las miradas de transgresión, resistencia y afirmación de lo afro. Mirada histórica del arte, música, expresión cultural y gastronomía, etc.; observando la reflexión de la manifestación social y psíquica, y las políticas de la expresión.</p>	10 horas	6 horas (a distancia) 4 horas (presenciales)	10 horas

<ol style="list-style-type: none"> 1. Énfasis epistémico de las estéticas musicales afrodescendientes <ol style="list-style-type: none"> a. las músicas afro, caribe jazz, samba, plena, bomba, jibara, etc. b. Corporalidad, baile y movimiento 2. Cultura y política: <ol style="list-style-type: none"> a. Alimentos, alimentación y gastronomía b. Artes plásticas, literarias y artesanías c. Atavíos y vestimentas 			
<p>Unidad 3: Espiritualidad y religiosidades.</p> <p>Se enmarca el análisis de las prácticas educativas ancestrales, significaciones históricas, sociales, político-económicas, y la producción de miradas en cuanto a las espiritualidades, deidades, rituales y lenguajes que abarcan la afrodescendencia puertorriqueña, la diversidad caribeña y las concomitantes africanas.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conocimiento ancestral <ol style="list-style-type: none"> a. Espiritualidades, religiones y sociedad b. Sistema simbólico c. Sincretismos y resguardos 2. Visión de mundo, economía, sexualidades, familia y política. 3. Religión, subjetividades y poder 4. Relación ciencia y religión <ol style="list-style-type: none"> a. Empírico amparado en lo religioso 	10 horas	6 horas (a distancia) 4 horas (presenciales)	10 horas
<p>Unidad 4: Vinculación comunitaria, acción social y participación contemporánea.</p> <p>Se observa la contribución de lo afro en Puerto Rico: Apuntes hacia la visibilización y reconocimiento de las comunidades afrodescendientes en la construcción y desarrollo de país.</p> <p>Se observan los elementos emergentes de la construcción social de lo negro y afrodescendientes en los tejidos comunitarios. Así como el reconstruir la relación entre saber académico y el contexto social donde se construye el saber. Acercamiento a las interseccionalidades y los tensores en el accionar comunitario y sus cotidianidades.</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Esclavitud, esclavismo y poder b. Identificación étnico-racial <ol style="list-style-type: none"> c. Movimientos sociales y formas de identidades colectivas d. Movimientos comunitarios, diversidad, poder e integración e. Organización afropuertorriqueña <ol style="list-style-type: none"> f. La lucha de las comunidades originarias y afrodescendientes g. Derechos civiles y humanos <ol style="list-style-type: none"> h. Desarrollo y organización de las ciudades y movilización de los/as ciudadanos/as i. Dónde está lo afro. Donde está lo afro. 	10 horas	6 horas (a distancia) 4 horas (presenciales)	10 horas
a. Evaluación	6 horas	6 horas (presenciales)	6 horas
Total de horas contacto	45 horas	45 horas (18 presenciales = 40% y	45 horas

		27 horas a distancia = 60%)	
--	--	-----------------------------	--

ESTRATEGIAS INSTRUCCIONALES:

Este curso podrá incluir un componente de participación intra y extramural que incluye: visitas de campo, viajes educativos, servicio comunitario, investigación participativa y educación popular, entre otros.

Presencial	Híbrido	En Línea
<ul style="list-style-type: none"> • Conferencias del Conferencias de profesor/a • Lecturas • Foros virtuales • Seminarios en el salón de clase • Videos y documentales • Discusiones • Trabajos colectivos • Actividades prácticas • Dinámicas • Debates • Proyectos investigativos • Visitas de campo • Participación comunitaria • Foros • Conferencias investigadoras/ saberes • Servicios comunitarios • Viajes educativos • Investigación participativa • Entre otras emergentes 	<ul style="list-style-type: none"> • Conferencias de profesor/a • Lecturas • Foros virtuales • Seminarios en el salón de clase • Videos y documentales • Trabajos colectivos • Tareas individuales • Actividades prácticas • Videoconferencias asincrónicas y sincrónicas • Debates • Participación comunitaria • Proyectos investigativos • Visitas de campo • Viajes educativos • Servicios comunitarios • Investigación participativa • Educación popular • Foros • Conferencias investigadoras/ saberes • Entre otras emergentes 	<ul style="list-style-type: none"> • Módulos instruccionales interactivos • Lecturas de artículos profesionales en línea • Videos instruccionales • Trabajos en grupo • Tareas individuales • Actividades de avalúo • Actividades prácticas • Presentaciones orales • Videoconferencias asincrónicas • Reuniones sincrónicas

RECURSOS MÍNIMOS DISPONIBLES O REQUERIDOS:

Recurso	Presencial	Híbrido	En Línea
Cuenta en la plataforma institucional de gestión de aprendizaje (Ej. Moodle)	Institución	Institución	Institución
Cuenta de correo electrónico institucional	Institución	Institución	Institución
Computadora con acceso a internet de alta velocidad o dispositivo móvil con servicio de datos	Estudiante	Institución/ Estudiante	Estudiante
Programados o aplicaciones: procesador de palabras, hojas de cálculo, editor de presentaciones	Estudiante	Institución/ Estudiante	Estudiante
Bocinas integradas o externas	No aplica	Estudiante	Estudiante
Cámara web o móvil con cámara y micrófono	No aplica	Estudiante	Estudiante

TÉCNICAS DE EVALUACIÓN:

Presencial	Híbrido	En Línea
------------	---------	----------

Proyectos grupales de indagación.....25%	Proyectos grupales de indagación.....25%	Proyectos grupales de indagación.....25%
Presentaciones orales.....25%	Presentaciones orales.....25%	Presentaciones orales.....25%
Propuesta de investigación, creación o servicio.....25%	Propuesta de investigación, creación o servicio..... 25%	Propuesta de investigación, creación o servicio.....25%
Trabajos reflexivos.....25%	Trabajos reflexivos.....25%	Trabajos reflexivos.....25%
Total.....100%	Total.....100%	Total.....100%

ACOMODO RAZONABLE:

Según la Ley de Servicios Educativos Integrales para Personas con Impedimentos, todo estudiante que requiera acomodo razonable deberá notificarlo al profesor el primer día de clase. Los estudiantes que reciban servicios de Rehabilitación Vocacional deben comunicarse con el (la) profesor(a) al inicio del semestre para planificar el acomodo razonable y el equipo de asistencia necesario conforme a las recomendaciones de la Oficina de Servicios a Estudiantes con Impedimentos (OSEI) del Decanato de Estudiantes. También aquellos estudiantes con necesidades especiales de algún tipo de asistencia o acomodo deben comunicarse con el (la) profesor(a). Si un alumno tiene una discapacidad documentada (ya sea física, psicológica, de aprendizaje o de otro tipo, que afecte su desempeño académico) y le gustaría solicitar disposiciones académicas especiales, éste debe comunicarse con la Oficina de Servicios a Estudiantes con Impedimentos (OSEI) del Decanato de Estudiantes, a fin de fijar una cita para dar inicio a los servicios pertinentes.

INTEGRIDAD ACADÉMICA:

La Universidad de Puerto Rico promueve los más altos estándares de integridad académica y científica. El Artículo 6.2 del Reglamento General de Estudiantes de la UPR (Certificación Núm. 13, 2009-2010, de la Junta de Síndicos) establece que “la deshonestidad académica incluye, pero no se limita a: acciones fraudulentas, la obtención de notas o grados académicos valiéndose de falsas o fraudulentas simulaciones, copiar total o parcialmente la labor académica de otra persona, plagiar total o parcialmente el trabajo de otra persona, copiar total o parcialmente las respuestas de otra persona a las preguntas de un examen, haciendo o consiguiendo que otro tome en su nombre cualquier prueba o examen oral o escrito, así como la ayuda o facilitación para que otra persona incurra en la referida conducta”. Cualquiera de estas acciones estará sujeta a sanciones disciplinarias en conformidad con el procedimiento disciplinario establecido en el Reglamento General de Estudiantes de la UPR vigente. **Para velar por la integridad y seguridad de los datos de los usuarios, todo curso híbrido y en línea deberá ofrecerse mediante la plataforma institucional de gestión de aprendizaje, la cual utiliza protocolos seguros de conexión y autenticación. El sistema autentica la identidad del usuario utilizando el nombre de usuario y contraseña asignados en su cuenta institucional. El usuario es responsable de mantener segura, proteger, y no compartir su contraseña con otras personas.**

NORMATIVA SOBRE HOSTIGAMIENTO SEXUAL:

“La Universidad de Puerto Rico prohíbe el discrimen por razón de sexo y género en todas sus modalidades, incluyendo el hostigamiento sexual. Según la Política Institucional contra el Hostigamiento Sexual en la Universidad de Puerto Rico, Certificación Núm. 130, 2014-2015 de la Junta de Gobierno, si un estudiante está siendo o fue afectado por conductas relacionadas a hostigamiento sexual, puede acudir ante la Oficina de Procuraduría Estudiantil, el Decanato de Estudiantes o la Coordinadora de Cumplimiento con Título IX para orientación y/o presentar una queja”.

SISTEMA DE CALIFICACIÓN

A, B, C, D, F

PLAN DE CONTINGENCIA EN CASO DE UNA EMERGENCIA

En caso de surgir una emergencia o interrupción de clases, el profesor continuará ofreciendo el curso utilizando la modalidad a distancia o en línea, según establecidas en este prontuario oficial. De acuerdo a la información oficial y las directrices institucionales, el profesor realizará esfuerzos para comunicarse con los estudiantes vía correo electrónico institucional u otros medios alternos disponibles para coordinar la continuidad del ofrecimiento.

BIBLIOGRAFÍA:

Lecturas requeridas en la Unidad I:

Blanco, T. (1942) *Prejuicio Racial en Puerto Rico* con estudio preliminar de Quiñones Diaz, Arcadio. 1985).

Ediciones Huracán.

Cassinari, et.al (2011). *Transdisciplinary Research in Social Polis*. Disponible en:

http://www.socialpolis.eu/uploads/tx_sp/Trans_final_web_single_page.pdf

Fanón, F. (1961) *Los condenados de la tierra*. Fondo de Cultura Económica.

Fanón, F. (1959) *Piel negra, mascarar blancas*. Ediciones Akal.

<http://www.arquitecturadelastransferencias.net/images/bibliografia/fanon-piel-negra-mascarar-blancas.pdf>

Memmi, A. (1966) *El retrato del Colonizado*. Ediciones de la Flor. Argentina.

Lao-Montes, A. (2020). *Contrapunteos diasporicos; cartografías políticas de nuestra afroamérica*. UEXTERNADO

Zenón, I. (1975) *Narciso descubre su trasero: El negro en la cultura puertorriqueña*. Editorial FURIDI.

Lecturas requeridas en la Unidad II:

Abadía Rexach, Barbara I., (2012) *Musicalizando la raza: la racionalización a través de la música*, San Juan: Ediciones Puerto.

Allende Goitia, Noel (2018) *Las Músicas de los Puerto Ricos: Una Breve Introducción a su Estudio*: San Juan, Ediciones Clara Luz

Gibbs, P. (2017). Preface: Why we need to be transdisciplinary. En, Gibbs, P. (Editor). *Transdisciplinary higher education: A theoretical basis revealed in practice*, (pp. v-x). Cham: Switzerland: Springer.

Lebrón Ortiz, P. (2020). *Filosofía del cimarronaje*. Educación Emergente.

Power Sotomayor, Jade y Rivera Rivera, Pablo Luis (2019), *Puerto Rican Bomba: Syncopating Bodies, Histories, and Geographies*. New York, Hunter Community College, Centro Journal for Puerto Rican Studies.

Lecturas requeridas de la Unidad III:

Ngnomane, M. (2020). *Ubuntu: Lecciones de sabiduría Africana para vivir mejor* (S. Espinosa, trad.). Penguin Random House Editorial.

Guedj, P. (2015, 8 de enero). *The Transnationalization of the Akan Religion: Religion and Identity among the U.S. African Community*. Religions. <http://dx.doi.org/10.3390/rel6010024>

Hirsch Hadom, G., Pohl, C., Bammer, G. (2012). Solving problems through transdisciplinary research. En, Frodeman, R., Klein, J.T. y Mitchan, C., Eds. *Oxford Handbook of Interdisciplinarity*, pp.431-452. New York; Oxford: Oxford University Press.

Maya, L.A. (1999). *Brujería y reconstrucción de identidades entre los africanos y sus descendientes en la Nueva Granada, Siglo XVII*. Ministerio de Cultura.

Lecturas requeridas de la Unidad IV:

Yao, J.A. (2020). *Áfricas, Américas y Caribes*. Universidad de Alcalá.

Mosquera, S. (2016). *Traumáticas Psicosociales Post Esclavización*. Palma Q. Editores

Rivera Lassen, A. (2018) *Discriminaciones múltiples y otras historias de arañas y telarañas poderosas. Negro, Negra: Afirmación y resistencia. Memorias del Primer Congreso de Afrodescendencia en Puerto Rico*. Fundación de las Humanidades. Pág. 46-59.

Lecturas sugeridas:

Abdel-Shehid, G. & Zahir, K. (2017). In Light of the Master: Re-reading Césaire and Fanon. *The CLR James Journal: A Review of Caribbean Ideas*, 23 (1/2), 175-92. <https://doi.org/10.5840/clrjames2017102440>.

Auto-Identificación, Ancestralidad, Visibilidad y Derechos. Ediciones Corregidor.

Bronckart, J.P. (1997). *Activité langagière, textes et discours. Pour un interactionisme socio-discursif*. Delachaux et

Niestlé.

Cayetano, S. & Cayetano, F. (1987). *Garifuna history, language and culture of Belize, Central America and the*

Caribbean. Bicentennial Edition. BRC.

Celis, N., & Santos-Febres, M. (2015). *La rebelión de las niñas: El Caribe y la “conciencia corporal.”* Iberoamericana

Editorial; Vervuert Verlag.

D’Almeida, J. R. (2013). *O estereótipo do negro na telenovela Avenida Brasil*. [Tesis de

Dufrasne, Emanuel, (1994) *Puerto Rico también tiene... ¡tambó!*, Recopilación de artículos sobre la plena y la bomba,

San Juan: Paracumbé.

Gergen, Kenneth J. *The self as social construction*. National Academy of Psychology. India. Psychol Stud (January–

March 2011) 56(1):108–116 DOI 10.1007/s12646-011-0066-1.

López Cruz, Francisco, (1967), *La Música Folklórica de Puerto Rico*, Sharon, Conn.: Troutman Press.

Maestría, Rio de Janeiro, Centro Federal de Educação]. Repositorio Tecnología de Celso Suow da

Fonseca.

Ngugi, W.T. (1986) *Decolonizing the mind*. Heinemann.

Rivera, E. (2009). El imaginario social moderno y la constitución de nuevas identidades. *Cultura y Educación:*

Nuevas identidades e Imaginarios sociales, 45, 495-501.

Valero, S. & Campos, A. (eds.). (2015). *Identidades políticas en tiempos de Afrodescendencia:*

Referencias electrónicas:

Abdel-Shehid, G. & Zahir, K. (2017). In Light of the Master: Re-reading Césaire and Fanon. *The CLR James Journal:*

A Review of Caribbean Ideas, 23 (1/2), 175-92. <https://doi.org/10.5840/clrjames2017102440>.

Cassinari, et.al (2011). *Transdisciplinary Research in Social Polis*. Disponible en:

http://www.socialpolis.eu/uploads/tx_sp/Trans_final_web_single_page.pdf

Crowley, P. M. (2019). Decolonial aesthetics beyond the borders of man: Afro-Caribbean women transforming the human-aesthetic nexus (Order No. 27663293). Available from ProQuest One Academic. (2377700144).

Retrieved from <https://uprrp.idm.oclc.org/login?url=https://www.proquest.com/dissertations-theses/decolonial-aesthetics-beyond-borders-man-afro/docview/2377700144/se-2?accountid=44825>

D'Almeida, J. (2015). O ESTEREÓTIPO DO NEGRO NA TELENOVELA AVENIDA BRASIL. *Revista Da Associação Brasileira De Pesquisadores/As Negros/As (ABPN)*, 7(16), 236-255.

<https://abpnrevista.org.br/index.php/site/article/view/106>

Fanon, F. (1959) *Piel negra, mascarar blancas*. Ediciones Akal.

<http://www.arquitecturadelastransferencias.net/images/bibliografia/fanon-piel-negra-mascarar-blancas.pdf>

Fanon, F. (1998) *Critical Perspectives*. <https://doi.org/10.4324/9780203979501>

Gergen, Kenneth J. *The self as social construction*. National Academy of Psychology. India. Psychol Stud (January–March 2011) 56(1):108–116 DOI 10.1007/s12646-011-0066-1.

Guedj, P. (2015, 8 de enero). *The Transnationalization of the Akan Religion: Religion and Identity among the U.S. African Community*. Religions. <http://dx.doi.org/10.3390/rel6010024>

Mitchell, D. E. (2018). Say it loud: An action research project examining the afrivisual and africology, looking for alternative african american community college teaching strategies. *The Journal of Pan African Studies*, 12(4), 364-487. <https://uprrp.idm.oclc.org/login?url=https://www.proquest.com/scholarly-journals/say-loud-action-research-project-examining/docview/2131145084/se-2>

Quecha, R. (2020). Experiencias intergeneracionales sobre el racismo: Un estudio entre afroamericanos de la costa chica de guerrero y oaxaca. *Boletín De Antropología*, 35(59), 35-59.

DOI: <http://dx.doi.org/10.17533/udea.boan.v35n59a04>

Red de Mujeres Afrolatinoamericanas, Afrocaribeñas y de la Diáspora. <http://www.mujeresafro.org/>
<https://twitter.com/cumbreafro>

Varela-Huerta, I.A. (2021). Mujeres y movimiento negro afromexicano a través de la historia de vida. *Estudios Feministas*, 29(1) doi: <http://dx.doi.org/10.1590/1806-9584-2021v29n165072>

Zuluaga, J. C. (2021). Poética visceral: feminismo negro, afectos y emociones en la obra de Victoria Santa Cruz. *Hallazgos*, 18(36), 291-321. <https://doi.org/10.15332/2422409X.5803>

Universidad de Puerto Rico
Recinto de Río Piedras
Facultad de Estudios Generales
Programa de Bachillerato en Artes en Educación General

PRONTUARIO

TÍTULO DEL CURSO	:	Afro-Seminario de Investigación, Creación y Servicio
CODIFICACIÓN	:	ESGE 3xx4
CANTIDAD DE HORAS/CRÉDITO	:	45 horas / Tres créditos
PRERREQUISITOS, CORREQUISITOS Y OTROS REQUERIMIENTOS:	:	Prerrequisitos: ESGE 3xx1 Estudios en Afrodescendencia: Epistemologías Afrodescendientes ESGE 3xx2 Introducción a la Transdisciplinariedad ESGE3xx3 Investigación en Afrodescendencia: Construcción Social de las Subjetividades Afro
DESCRIPCIÓN DEL CURSO:		
<p>Se desarrollan proyectos investigativos, de creación o servicio, con mentoría de profesores, a través de la integración y desarrollo académico-práctico de la experiencia afrodescendiente desde la transdisciplinariedad. Integra los saberes producto de las experiencias comunitaria. Estimula la realización de proyectos grupales transdisciplinarios, planes de desarrollo colectivos e investigación participativa. Integra la participación intra y extramural que incluye: visitas de campo, viajes educativos, servicio comunitario, investigación participativa y educación popular, entre otros. Este curso se ofrecerá bajo las modalidades presencial o híbrida. Este curso se ofrecerá bajo las modalidades presencial, híbrido y en línea.</p>		
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:		
<p>Al finalizar el curso el/la estudiante podrá:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Generar investigaciones y propuestas emergentes y transdisciplinarias considerando las propuestas y aportaciones comunitarias para temas de afrodescendencia con perspectiva inclusiva y valorativa de derechos universales en lo humano, ambiental y planetario 2. Desarrollar iniciativas individuales y colectivas de responsabilidad social en torno a la afrodescendencia, a través de la investigación, creación y el servicio. 3. Aplicar destrezas e instrumentos transdisciplinarios que incidan en formular estrategias y políticas en torno al respeto de la dignidad y la diversidad humana 4. Hacer recomendaciones para el abordaje integral de la afrodescendencia en un amplio espectro de las disciplinas, así como organizaciones comunitarias y los responsables del desarrollo de política pública y los saberes populares y comunitarios 		

<p>5. Construir formulaciones de alternativas para formación de prácticas de diversidad, equidad e inclusión referentes al Racismo, la Discriminación Racial, la Xenofobia y las Formas Conexas de Intolerancia.</p> <p>6. Discutir sobre las significaciones de las perspectivas afrodescendientes en el estudio de las condiciones y desarrollo socio-cultural puertorriqueño.</p>			
LIBRO DE TEXTO PRINCIPAL:			
No tiene.			
BOSQUEJO DE CONTENIDO Y DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO:			
<i>Tema</i>	Distribución del tiempo		
	Presencial	Híbrido	En Línea
<p>Unidad1: Producción conceptual de una investigación, creación o servicio Abordaje de la conceptualización del proyecto investigativo, de creación o servicio basado en la configuración de afrodescendencia en el campo académico. Revisión de literatura y modelos de acción basados en evidencias. Establece los marcos teóricos, históricos y metodológicos del proyecto, diseño y plan de acción.</p>	13 horas	10 horas (a distancia) 3 horas (presenciales)	13 horas
<p>Unidad 2: Desarrollo y ejecución Cada grupo de estudiantes desarrolla el proyecto colectivo o individual en coordinación y mentoría con profesores mentores.</p>	21 horas	17 horas (a distancia) 4 horas (presenciales)	21 horas
<p>Unidad 3: Presentación/publicación Cada grupo de estudiantes realiza una presentación de los alcances y logros de su proyecto investigativo, creativo o de servicio, a la concentración menor y la comunidad general.</p>	6.5 horas	6.5 horas (presenciales)	6.5 horas
Evaluación	4.5 horas	4.5 horas (presenciales)	4.5 horas
Total de horas contacto	45 horas	45 horas (18 presenciales = 40% y 27 horas a distancia = 60%)	45 horas
ESTRATEGIAS INSTRUCCIONALES:			
Este curso podrá incluir un componente de participación intra y extramural que incluye: visitas de campo, servicio comunitario, investigación participativa y educación popular, entre otros.			
Presencial	Híbrido	En Línea	

<ul style="list-style-type: none"> • Conferencias de profesor/a • Lecturas • Foros virtuales • Seminarios en el salón de clase • Videos y documentales • Trabajos colectivos • Tareas individuales • Actividades prácticas • Videoconferencias asincrónicas y sincrónicas • Debates • Participación comunitaria • Proyectos investigativos • Visitas de campo • Viajes educativos • Servicios comunitarios • Investigación participativa • Educación popular • Foros • Conferencias investigadoras/ saberes • Entre otras emergentes 	<ul style="list-style-type: none"> • Conferencias de profesor/a • Lecturas • Foros virtuales • Seminarios en el salón de clase • Videos y documentales • Trabajos colectivos • Tareas individuales • Actividades prácticas • Videoconferencias asincrónicas y sincrónicas • Debates • Participación comunitaria • Proyectos investigativos • Visitas de campo • Viajes educativos • Servicios comunitarios • Investigación participativa • Educación popular • Foros • Conferencias investigadoras/ saberes • Entre otras emergentes 	<ul style="list-style-type: none"> • Módulos instruccionales interactivos • Lecturas de artículos profesionales en línea • Videos instruccionales • Trabajos en grupo • Tareas individuales • Actividades de avalúo • Actividades prácticas • Presentaciones orales • Videoconferencias asincrónicas • Reuniones sincrónicas
--	--	--

RECURSOS MÍNIMOS DISPONIBLES O REQUERIDOS:

Recurso	Presencial	Híbrido	En Línea
Plataforma institucional de gestión de aprendizaje (Ej. Moodle)	Institución	Institución	Institución
Cuenta de correo electrónico institucional	Institución	Institución	Institución
Computadora con acceso a internet de alta velocidad o dispositivo móvil con servicio de datos	Estudiante	Institución/ Estudiante	Estudiante
Programados o aplicaciones: procesador de palabras, hojas de cálculo, editor de presentaciones	Estudiante	Institución/ Estudiante	Estudiante
Bocinas integradas o externas	No aplica	Estudiante	Estudiante
Cámara web o móvil con cámara y micrófono	No aplica	Estudiante	Estudiante

TÉCNICAS DE EVALUACIÓN:

Presencial	Híbrido	En Línea
Producción conceptual de una investigación, creación o servicio25%	Producción conceptual de una investigación, creación o servicio 25%	Producción conceptual de una investigación, creación o servicio 25%

Desarrollo y ejecución.....25%	Desarrollo y ejecución.....25%	Desarrollo y ejecución.....25%
Presentaciones orales.....25%	Presentaciones orales.....25%	Presentaciones orales.....25%
Proyectos grupales/individuales de investigación.....25%	Proyectos grupales/individuales de investigación.....25%	Proyectos grupales/individuales de investigación.....25%
Total.....100%	Total.....100%	Total.....100%

ACOMODO RAZONABLE:

Según la Ley de Servicios Educativos Integrales para Personas con Impedimentos, todo estudiante que requiera acomodo razonable deberá notificarlo al profesor el primer día de clase. Los estudiantes que reciban servicios de Rehabilitación Vocacional deben comunicarse con el (la) profesor(a) al inicio del semestre para planificar el acomodo razonable y el equipo de asistencia necesario conforme a las recomendaciones de la Oficina de Servicios a Estudiantes con Impedimentos (OSEI) del Decanato de Estudiantes. También aquellos estudiantes con necesidades especiales de algún tipo de asistencia o acomodo deben comunicarse con el (la) profesor(a). Si un alumno tiene una discapacidad documentada (ya sea física, psicológica, de aprendizaje o de otro tipo, que afecte su desempeño académico) y le gustaría solicitar disposiciones académicas especiales, éste debe comunicarse con la Oficina de Servicios a Estudiantes con Impedimentos (OSEI) del Decanato de Estudiantes, a fin de fijar una cita para dar inicio a los servicios pertinentes.

INTEGRIDAD ACADÉMICA:

La Universidad de Puerto Rico promueve los más altos estándares de integridad académica y científica. El Artículo 6.2 del Reglamento General de Estudiantes de la UPR (Certificación Núm. 13, 2009-2010, de la Junta de Síndicos) establece que “la deshonestidad académica incluye, pero no se limita a: acciones fraudulentas, la obtención de notas o grados académicos valiéndose de falsas o fraudulentas simulaciones, copiar total o parcialmente la labor académica de otra persona, plagiar total o parcialmente el trabajo de otra persona, copiar total o parcialmente las respuestas de otra persona a las preguntas de un examen, haciendo o consiguiendo que otro tome en su nombre cualquier prueba o examen oral o escrito, así como la ayuda o facilitación para que otra persona incurra en la referida conducta”. Cualquiera de estas acciones estará sujeta a sanciones disciplinarias en conformidad con el procedimiento disciplinario establecido en el Reglamento General de Estudiantes de la UPR vigente. **Para velar por la integridad y seguridad de los datos de los usuarios, todo curso híbrido y en línea deberá ofrecerse mediante la plataforma institucional de gestión de aprendizaje, la cual utiliza protocolos seguros de conexión y autenticación. El sistema autentica la identidad del usuario utilizando el nombre de usuario y contraseña asignados en su cuenta institucional. El usuario es responsable de mantener segura, proteger, y no compartir su contraseña con otras personas.**

NORMATIVA SOBRE HOSTIGAMIENTO SEXUAL:

“La Universidad de Puerto Rico prohíbe el discrimen por razón de sexo y género en todas sus modalidades, incluyendo el hostigamiento sexual. Según la Política Institucional contra el Hostigamiento Sexual en la Universidad de Puerto Rico, Certificación Núm. 130, 2014-2015 de la Junta de Gobierno, si un estudiante está siendo o fue afectado por conductas relacionadas a hostigamiento sexual, puede acudir ante la Oficina

de Procuraduría Estudiantil, el Decanato de Estudiantes o la Coordinadora de Cumplimiento con Título IX para orientación y/o presentar una queja”.

SISTEMA DE CALIFICACIÓN

A, B, C, D, F

PLAN DE CONTINGENCIA EN CASO DE UNA EMERGENCIA

En caso de surgir una emergencia o interrupción de clases, el profesor continuará ofreciendo el curso utilizando la modalidad a distancia o en línea, según establecidas en este prontuario oficial. De acuerdo a la información oficial y las directrices institucionales, el profesor realizará esfuerzos para comunicarse con los estudiantes vía correo electrónico institucional u otros medios alternos disponibles para coordinar la continuidad del ofrecimiento.

BIBLIOGRAFÍA:

- Brown, V.A. (2010). Conducting imaginative transdisciplinary inquiry. En Brown, V.A, Harris, J.A. & Rusell, J.Y. (Eds.), *Tackling wicked problems through the transdisciplinary imagination* (pp.103-114). London: Earthscan Publishing DE.
- Crowley, P. M. (2019). Decolonial aesthetics beyond the borders of man: Afro-Caribbean women transforming the human-aesthetic nexus <https://uprrp.idm.oclc.org/login?url=https://www.proquest.com/dissertations-theses/decolonial-aesthetics-beyond-borders-man-afro/docview/2377700144/se-2?accountid=44825>
- Khan, A. Z., Moulaert, F., Schreurs, J. & Miciukiewicz, C. (2014). Integrative spatial quality: A relational epistemology of space and transdisciplinary in urban design and planning. *Journal of Urban Design*, 19(4), 393-411.
- Langmia, K. (Ed.). (2018). *Black/Africana communication theory*. Springer eBooks. <https://doi.org/10.1007/978-3-319-75447-5>
- Lao-Montes, A. (2020). *Contrapunteos diasporicos; cartografías políticas de nuestra afroamérica*. UEXTERNADO
- Lebrón Ortiz, P. (2020). *Filosofía del cimarronaje*. Educación Emergente.
- Mitchell, D. E. (2018). Say it loud: An action research project examining the afrivisual and africology, looking for alternative african american community college teaching strategies. *The Journal of Pan African Studies*, 12(4), 364-487. <https://uprrp.idm.oclc.org/login?url=https://www.proquest.com/scholarly-journals/say-loud-action-research-project-examining/docview/2131145084/se-2>
- Ngnomane, M. (2020). *Ubuntu: Lecciones de sabiduría africana para vivir mejor* (S. Espinosa, trad.). Penguin Random House Editorial.

PerspectivasAfro. *Revista de Investigaciones en Estudios Afro latinoamericanos y Afrocaribeños*. Vol. 1, No. 1.

(Septiembre/2021), Publicación semestral. ISSN Electrónico: 2805-7090.

Suldoovsky, B., McGreavy, B. & Lindenfeld, L. (2018). Evaluating epistemic commitments and science communication: Practice in transdisciplinary research. *Science Communication*, 40(4), 499-523.

Riveros, P.; Meriño, J. y Crespo, F. (2020) *Las diversas definiciones de transdisciplina*. Unidad de Redes Transdisciplinarias, Vicerrectoría de Investigación y Desarrollo.
https://www.researchgate.net/publication/343893201_Las_diversas_definiciones_de_transdisciplina

Van Breda, J. (2005, December). Report on transdisciplinary workshop held on 11-14 April 2005 at the University of Stellenbosch. *The Journal for Transdisciplinary Research in Southern Africa*, 1(1), 107-125.

https://pdfs.semanticscholar.org/350f/24d0139250cc1efbad946cc68403863ba5e4.pdf?_ga=2.215702039.1639180109.1584808887-1952880748.1579005289

Welch IV, J. (2011). The emergence of interdisciplinarity from epistemological thought. *Issues in Integrative Studies*, (29), 1-39.

Wilson, M.S. (2013). *When systems and life-worlds collide: A scholar-practitioner's inquiry into an analytical foundation for social innovation using transformative phenomenology, transdisciplinary, and critical social theory*. Dissertation doctoral, Fielding Graduate University
Welch IV, J. (2011). The emergence of interdisciplinarity from epistemological thought. *Issues in Integrative Studies*, (29), 1-39.

Referencias electrónicas:

CEPAL-ONU. *Experiencias y metodología de la investigación participativa*. Serie Políticas Sociales

https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/6023/6/S023191_es.pdf?fbclid=IwAR1qn3zep6j4QwIwJVrWXxCfU7COSrzMqS53b8TG5Ap9eh1Ky7S9QdfOQvQ

CEPAL (2020) *Afrodescendientes y la matriz de la desigualdad social en América Latina y el Caribe retos para la inclusión*. Publicaciones de las Naciones Unidas.
https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/46191/4/S2000226_es.pdf

Cuevas, A. G. ¿Cómo deberían los investigadores de equidad sanitaria considerar la interrelación de raza y etnia en las comunidades afrolatinas? *AMA Journal of Ethics Illuminating the Art of Medicine*. 2022/04. <https://journalofethics.ama-assn.org/article/como-deberian-los-investigadores-de-equidad-sanitaria-considerar-la-interrelacion-de-raza-y-etnia-en/2022-04>.

Chilisa, B. (2017). Decolonizing transdisciplinary research approaches: an African perspective for enhancing knowledge integration in sustainability science. *Sustainability Science*, 12(5), 813-827. <http://dx.doi.org/10.1007/s11625-017-0461-1>

Crowley, P. M. (2019). Decolonial aesthetics beyond the borders of man: Afro-Caribbean women transforming the human-aesthetic nexus (Order No. 27663293). Available from ProQuest One Academic. (2377700144). Retrieved from <https://uprrp.idm.oclc.org/login?url=https://www.proquest.com/dissertations-theses/decolonial-aesthetics-beyond-borders-man-afro/docview/2377700144/se-2?accountid=44825>

Diccionario de Acción Humanitaria y Cooperación al Desarrollo.

<https://www.dicc.hegoa.ehu.eus/listar/mostrar/132>

Fanón, F. (1998) *Critical Perspectives*. <https://doi.org/10.4324/9780203979501>

Investigación acción participativa: Recursos para investigadores, practicantes, organizaciones y comunidades. <https://participatoryactionresearch.sites.carleton.edu/es/tipos-de-iap/>

Miguez, M (2021) *Metodologías otras desde la perspectiva decolonial*. DOI:[10.36367/ntqr.9.2021.364-371](https://doi.org/10.36367/ntqr.9.2021.364-371)

Mitchell, D. E. (2018). Say it loud: An action research project examining the afrivisual and africology, looking for alternative african american community college teaching strategies. *The Journal of Pan African Studies*, 12(4), 364-487. <https://uprrp.idm.oclc.org/login?url=https://www.proquest.com/scholarly-journals/say-loud-action-research-project-examining/docview/2131145084/se-2>

Ortiz, A; Arias, M. I.(2019) *Hacer decolonial: desobedecer a la metodología de investigación*. DOI:[10.15332/s1794-3841.2019.0031.06](https://doi.org/10.15332/s1794-3841.2019.0031.06)

Red de Mujeres Afrolatinoamericanas, Afrocaribeñas y de la Diáspora.
<http://www.mujeresafro.org/>
<https://twitter.com/cumbreafro>

Roura, M. (2017). Unravelling migrants' health paradoxes: *A transdisciplinary research agenda*. *Journal of Epidemiology and Community Health*, 71(9), 870. doi: <http://dx.doi.org/10.1136/jech-2016-208439>

Velázquez I.; Yorkley, S.; Del Valle ,V. Investigación-acción-participativa: alternativa metodológica para el estudio de las comunidades. La visión de Orlando Fals Borda. *Revista Scientific*. Vol. 6 Núm. 21 (2021). <https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2021.6.21.17.314-335>

Otras Lecturas serán sugeridas en concordancia con los proyectos investigativos, creación y servicio en desarrollo.

ANEJO D: Lista de recursos docentes

CONCENTRACIÓN MENOR EN ESTUDIOS E INVESTIGACIÓN TRANSDICIPLINARIA EN AFRODESCENDENCIA RECURSOS DOCENTES

Esta lista refleja el cúmulo de profesores/as colaboradores/as disponibles al momento. Contamos con la ampliación de recursos docentes que reconocemos están comprometidos/as.

DOCENTE	GRADO		RANGO	AREA DE DESARROLLO/CURSOS
Doris G. Quiñones Hernández	PhD. Universidad de Puerto Rico, Río Piedras 1999	DCISO-FEG UPR-RP	Catedrática Auxiliar	<ul style="list-style-type: none">• Epistemologías Afrodescendientes• Construcción Social de las Subjetividades Afro• Afro-Seminario de Investigación, Creación y Servicio
Pablo L. Rivera Rivera	PhD. Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe	DCISO-FEG UPR-RP	Catedrático Auxiliar	<ul style="list-style-type: none">• Epistemologías Afrodescendientes• Origen y desarrollo de la Bomba• Afro-Seminario de Investigación, Creación y Servicio
Ivette Chiclana Miranda	PhD. Instituto de Investigaciones Antropológicas de la Universidad Nacional Autónoma de México, 2010	DCISO-FEG UPR-RP	Catedrática Auxiliar	<ul style="list-style-type: none">• Epistemologías Afrodescendientes• Afro-Seminario de Investigación, Creación y Servicio
Francis D. Nina Estrella	PhD. Universidad de Kent en Canterbury, Inglaterra, 1991	DCISO-FEG UPR-RP	Catedrática Auxiliar	<ul style="list-style-type: none">• Afro-Seminario de Investigación, Creación y Servicio

DOCENTE	GRADO		RANGO	AREA DE DESARROLLO/CURSOS
Waldemiro Vélez Cardona	PhD. Universidad Autónoma de Barcelona, 1998	DCISO-FEG UPR-RP	Catedrático	<ul style="list-style-type: none"> • Problemas en la construcción del conocimiento I • Problemas en la construcción del conocimiento II • Fundamentos epistemológicos de las ciencias sociales • Fundamentos epistemológicos de las ciencias sociales II • Seminario de integración interdisciplinaria del conocimiento
Carlos Sánchez Zambrana	PhD. Universidad Nacional Autónoma de México	DCISO-FEG UPR-RP	Catedrático	<ul style="list-style-type: none"> • Transdisciplinariedad • Historia de la Salsa • Historia y Aplicación de la Música
Lola Aponte Ramos	PhD. Northeastern University. 1992.	DESPA-FEG UPR-RP	Catedrática	<ul style="list-style-type: none"> • Mujer Negra en la literatura Puertorriqueña
Yvonne Denis Rosario	PhD. Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe	DESPA-FEG UPR-RP	Catedrática Auxiliar	<ul style="list-style-type: none"> • La mujer negra en la literatura puertorriqueña • Cultura Puertorriqueña • Mujeres escritoras caribeñas
Félix J. Rivera Rodríguez	PhD. Universidad de Puerto Rico	DESPA-FEG UPR-RP	Catedrática Auxiliar	<ul style="list-style-type: none"> • Perspectivas Afrodescendientes sobre la Interioridad
Craig Graham Barnes	PhD. University of Puerto Rico at Río Piedras, 2017	DING-FEG UPR-RP	Catedrático Auxiliar	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Postcolonial Theory/Fictional and Non Fictional African Diasporic Narratives</i> • <i>Migration Studies</i>
Janine Santiago Santiago	PhD.	DING-FEG UPR-RP	Catedrática	<ul style="list-style-type: none"> • Literatura de Mujeres Afroamericanas en Estados Unidos
María E. Torres Muñoz	PhD. Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe.2009	INIM-FEG	Catedrática Auxiliar	<ul style="list-style-type: none"> • Arte en museos y otros espacios

DOCENTE	GRADO		RANGO	AREA DE DESARROLLO/CURSOS
Ramón Rosario Luna	PhD. Universidad de Puerto Rico, 1990	PBA-FEG	Catedrático Auxiliar	<ul style="list-style-type: none"> • Introducción a las Ciencias Sociales I y II • <i>Heavy metal</i>: Origen y desarrollo • Origen y desarrollo de la salsa
Mayra P. Santos Febres	PhD. Cornell University	PBA-FEG	Catedrática	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinadora del Proyecto Afrodescendencia y Racialización • Anti-racismo • Literatura Africana
Edna Benítez Laborde	Juris Doctor, Universidad de Puerto Rico, 2007 PhD State of New York (SUNY at Albany) 1998	PBA-FEG	Catedrática	<ul style="list-style-type: none"> • Seminario de debates penitenciarios, cárcel, educación y transformación social • Tesina, experiencia de investigación o creación
Zaira Rivera Casellas	PhD. University of Massachusetts, 2003	PBA-FEG	Catedrática	<ul style="list-style-type: none"> • Representaciones y culturas afrodiaspóricas: Imaginarios raciales, identidades nacionales, producciones culturales y género
Palmira Ríos González	PhD. Yale University	EP-FCS UPR-RP	Catedrática	<ul style="list-style-type: none"> • Desigualdad Social • Derechos Humanos • Política Pública de Diversidad, Equidad e Inclusión.
Carlos Severino Valdez	PhD. Humboldt University de Berlín	FCS-UPR-RP	Catedrático	<ul style="list-style-type: none"> • Proyecto de Naturación de Áreas edificadas • Planificación, Urbanismo y Problemas Sociales

DOCENTE	GRADO		RANGO	AREA DE DESARROLLO/CURSOS
Ada Verdejo Carrión	PhD. Universidad Interamericana, 1991	PFE-FE. UPR-RP	Catedrática	<ul style="list-style-type: none"> • Cofundadora de la Unión de Mujeres Negras de Puerto Rico • Educación Sexual • Evaluación de aprendizaje • Prejuicio Racial • Inequidad de Género
Vivian Neptune Rivera	LL.M, Columbia University School of Law, 1998 Juris Doctor, Universidad de Puerto Rico, 1995	FD-UPR_RP	Catedrática	<ul style="list-style-type: none"> • Intersección, Raza, Género y el Derecho en Puerto Rico
Aaron G. Ramos Bonilla	PhD. Rutgers University	DCISO-FEG UPR-RP	Catedrático jubilado	<ul style="list-style-type: none"> • Estudios sobre Haití • Religión y diversidad social en Puerto Rico • Historia del caribe • Relación entre cultura y política en Puerto Rico y el Caribe
Manuel Febres Santiago	PhD. Columbia University	DCISO-FEG UPR-RP	Catedrático jubilado	<ul style="list-style-type: none"> • Comercio Humano durante el proceso de esclavitud en las Américas • Aspectos históricos y socioeconómicos de los afrodescendientes
Marie Ramos Rosado	PhD. Universidad de Puerto Rico	DE-FEG UPR-RP	Catedrática jubilada	<ul style="list-style-type: none"> • Mujer Negra en la literatura puertorriqueña • Destellos de la negritud • Investigaciones caribeñas

DOCENTE	GRADO		RANGO	AREA DE DESARROLLO/CURSOS
Emanuel, Dufrasne González	Ph.D. Universidad de Puerto Rico Río Piedras y University of California in Los Ángeles	DHUMA-FEG	Catedrático Jubilado	<ul style="list-style-type: none"> Etnomusicología (Antropología de la Música)
Francisco Torres Rivera	PhD. Union Graduate School	DCISO-FEG UPR-RP	Catedrático jubilado	<ul style="list-style-type: none"> Estudio de las Adicciones en Puerto Rico y el Caribe
Juan Giusti Cordero	PhD. SUNY-Binghamton Juris Doctor Universidad de Puerto Rico	FH-UPR-RP	Catedrático	<ul style="list-style-type: none"> Historia Social de Puerto Rico y el Caribe
Héctor López Sierra	PhD UPR-RP	FCS-UPR-RP	Catedrático Auxiliar	<ul style="list-style-type: none"> Prácticas espirituales de afrocaribeñas del cuidado y la salud.
Joseph Carroll Miranda	Ph.D. Curriculum and Instruction New Mexico State University, Tecnologías del Aprendizaje.	FE-UPR-RP	Catedrático Auxiliar	<ul style="list-style-type: none"> Espiritualidades
Luis Ortiz López	PhD. University of México	FH-UPR-RP	Catedrático	<ul style="list-style-type: none"> Lingüística Hispánica Literatura y Culturas Hispánicas El Caribe desde una perspectiva afro lingüística y afrodescendiente Contribución lingüística africana en el caribe desde el siglo 16-presente

DOCENTE	GRADO		RANGO	AREA DE DESARROLLO/CURSOS
José Caraballo Cueto	PhD. New School for Social Research	AE-UPR-RP	Catedrático Asociado	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo humano, económico y empresarismo.
Jeannette Lebrón Ramos	PhD. UPR	D-UPR RP		<ul style="list-style-type: none"> • Ambientes bibliotecarios • Documentación: Archivos y Bibliotecas en el Entorno Digital
Joselyn A. Geliga Vargas	PhD. University of Massachusetts-Amherst, 1999	FC-UPR-RP	Catedrática	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Afro-Puerto Rican Studies</i> • <i>Oral History and Testimonial Writing</i> • <i>Social Justice in Higher Education</i>
Mariluz Franco Ortiz	PhD. Universidad de Puerto Rico, Río Piedras	UPR-CAYEY	Catedrática Auxiliar	<ul style="list-style-type: none"> • Educación Antirracista • Afrodescendencia en Puerto Rico • Interseccionalidades del racismo y sexismo • Manifestaciones de racismo cotidiano e institucional • Equidad, racismo y salud mental
Isar Godreau Santiago	PhD. Universidad de California en Santa Cruz, 1999	UPR CAYEY	Catedrática	<ul style="list-style-type: none"> • Racismo • Raza • Nacionalismo cultural • América Afrolatina • Negritud • Racialización, Estado y Centro en Afro Latinoamérica
Erroll Montes Pizarro	PhD. Cornell University	UPR-CAYEY	Catedrático	<ul style="list-style-type: none"> • Música popular en África • Influencias Caribeñas • Diáspora Africana
Jessica A. Gaspar Concepción	PhD. University of Wisconsin-Madison	UPR-CAYEY	Catedrática Asociada	<ul style="list-style-type: none"> • Guía para la enseñanza antirracista de la herencia africana en Puerto Rico • Problemas contemporáneos de la bioética

DOCENTE	GRADO		RANGO	AREA DE DESARROLLO/CURSOS
Pedro Lebrón Ortiz	MA Filosofía UPR-RP	UPR- AGUADILLA		<ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="1192 280 1528 313">• Filosofía del Cimarronaje

ANEJO E: Alineación con las políticas institucionales

Alineación con las políticas institucionales Universidad de Puerto Rico Recinto de Río Piedras

La Concentración Menor en Estudios e Investigación Transdisciplinaria en Afrodescendencia tiene el propósito de continuar enriqueciendo y ampliando la preparación académica que ofrecen los programas del sistema de la Universidad de Puerto Rico (UPR). Está en sintonía con la misión y los planes de desarrollo de la UPR y el Recinto de Río Piedras. Desde el punto de vista de la Propuesta del Plan Estratégico 2017-2022, es cónsona con la visión de una Universidad de excelencia y posicionamiento internacional, comprometida con el éxito estudiantil mediante un quehacer innovador y transformador en la docencia, investigación, creación, innovación y el servicio en las diversas ramas del saber humano para desarrollar una ciudadanía responsable.

La concentración menor cumple con la Certificación Núm. 77 del Año Académico 2015-2016, en la cual el Senado Académico expresa de forma unánime el compromiso del Recinto de Río Piedras con los objetivos de la resolución 68/237 de la Asamblea General de las Naciones Unidas que proclama el Decenio Internacional de la Afrodescendencia. Además, cumple con los compromisos establecidos en el Primer Congreso de la Afrodescendencia en el establecimiento del programa académico de estudios e investigación en torno a temas afrodescendientes: reconocimiento, justicia y desarrollo.

Reiterando que todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos y tienen la capacidad de contribuir de manera constructiva al desarrollo y bienestar de la sociedad, y que todas las doctrinas de superioridad racial son científicamente falsas, moralmente condenables, socialmente injustas y peligrosas y deben rechazarse, al igual que las teorías con que se pretende determinar la existencia de distintas razas humanas. (Resolución 68/237, Proclamación del Decenio Internacional de los Afrodescendientes)

Alineación con las políticas institucionales

La Universidad de Puerto Rico (UPR), como institución pública de educación superior, tiene la encomienda por ley de servir al pueblo de Puerto Rico, cónsono con los ideales de una sociedad democrática como la nuestra (Ley de la Universidad de Puerto Rico, Ley Núm. 1 de 20 de enero de 1966, según enmendada). La UPR es un centro de excelencia y de posicionamiento internacional, comprometida con el éxito estudiantil mediante un quehacer innovador y transformador en la docencia, la investigación, creación, innovación y el servicio en las diversas ramas del saber humano para desarrollar una ciudadanía responsable (Plan Estratégico 2017-2022).

La misión de la UPR procura alcanzar los siguientes objetivos:

- Transmitir e incrementar el saber por medio de las ciencias y las artes, poniendo este conocimiento al servicio de la comunidad a través de sus profesores, investigadores, otro personal universitario, estudiantes y egresados.
- Contribuir al desarrollo, cultivo y disfrute de los valores estéticos y éticos de la cultura.

- Cultivar el amor al conocimiento como vía de libertad a través de la búsqueda y de discusión de la verdad, en actitud de respeto al diálogo creador.
- Conservar, enriquecer y difundir los valores culturales del pueblo puertorriqueño y fortalecer la conciencia de su unidad en la común empresa de resolver democráticamente sus problemas.
- Procurar la formación integral del estudiante.
- Desarrollar a plenitud la riqueza intelectual y cultural latente en nuestro pueblo, a fin de que los valores de la inteligencia y el espíritu de las personalidades excepcionales que surgen en todos sus sectores sociales, especialmente los menos favorecidos en recursos económicos, pueden ponerse al servicio de la sociedad puertorriqueña.
- Colaborar con los organismos, dentro de las esferas de acción que le son propias, en el estudio de los problemas de Puerto Rico y estar a la vanguardia en la búsqueda de soluciones efectivas a los mismos.
- Tener presente que por su carácter de Universidad y por su identificación con los ideales de vida de Puerto Rico, está esencialmente vinculada a los valores e intereses de todas las comunidades democráticas.

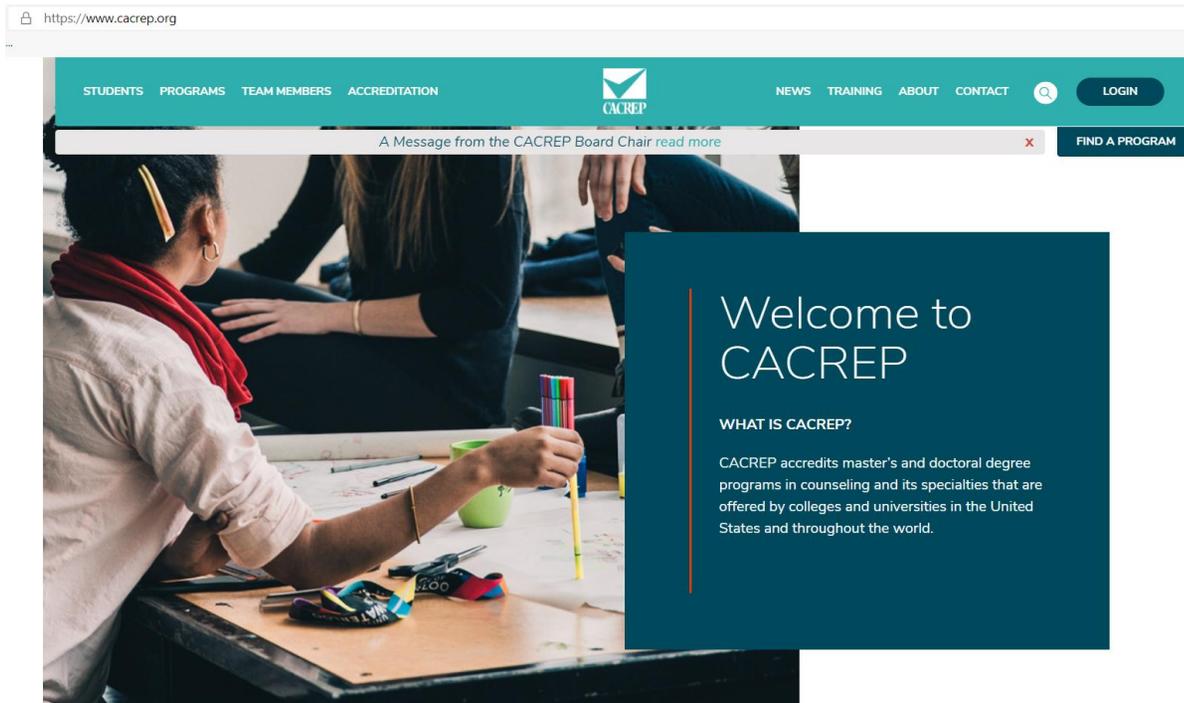
ANEJO F: Plan de Presupuesto

Ver tabla adjunta.

RRP - DATOS IMPORTANTES A CONSIDERAR EN LA ELABORACIÓN DEL PRESUPUESTO DE LA PROPUESTA

(ESTA ÁREA LA TRABAJA LA OFICINA DE PRESUPUESTO)

TÍTULO DE LA PROPUESTA: Estudios e Investigación Transdisciplinaria en Afrodescendencia.
FECHA DE RECIBIDA EN OPEP:
PROPONENTE CONTACTO:
FACULTAD: Facultad de Estudios Generales
PRESENCIAL:
EN LÍNEA / A DISTANCIA:
PROGRAMA NUEVO:
REVISIÓN CURRICULAR:
CERTIFICACIÓN SENADO ACADÉMICO:



ESTA ÁREA LA TRABAJA LA OFICINA DE PRESUPUESTO

Universidad de Puerto Rico
Recinto de Río Piedras

RESUMEN Ingresos y Costos Estimados

PROPUESTA:

PRESENCIAL:

EN LÍNEA / A DISTANCIA:

Facultad:

Renglones Presupuestarios:	Año 1	Año 2	Año 3	Año 4	Año 5	Costo Total	Estimado de Costos	
							Costo Recurrente	Costo No Recurrente
PERSONAL Docente - participación pers. permanente								\$ -
Docentes - Nomb. Temporeros								
Cursos y Tareas por Compensación	12,258.00	12,258.00	12,258.00	12,258.00	12,258.00	61,290.00		-
Personal Secretaria y Administrativo								-
Aportes Patronales								-
Nómina Subtotales	\$ 12,258.00	\$ 61,290.00	\$ -	\$ -				
Materiales								\$ -
Recursos Bibliográficos								
Arrendamiento Equipos								
Mantenimiento Equipos								
Viajes								
Mejoramiento Profesoinal								
Acreditación - Cuotas								
Visita de Acreditación								
Equipos								
Ayudantías Estudiantes Graduados								
Otros Gastos Sub totales	\$ -	\$ -	\$ -					
Costos Apoyo DECEP	\$ -	\$ -	\$ -					
Total Anual	\$ 12,258.00	\$ 61,290.00	\$ -	\$ -				

Costo Total \$ -

Ingresos:	Año 1	Año 2	Año 3	Año 4	Año 5	Ingresos Totales
COSTO POR CRÉDITO						
Matrícula						
Cuota Adicional						
Total Anual Ingresos						

\$ -

SOBRANTE PROYECTADO

\$ -

*Cómputo de personal administrativo y coordinación. El costo del personal a ofrecer cursos ya tiene incluida las
 ** Incluye materiales, mantenimiento equipo y recursos bibliográficos.
 *** Las cuotas de matrícula están comprometidas a usos específicos según las nuevas políticas aprobadas por la Junta de

ESTA ÁREA LA TRABAJA LA OFICINA DE PRESUPUESTO

Universidad de Puerto Rico
Recinto de Río Piedras

RESUMEN Ingresos y Costos Estimados

PROPUESTA:

PRESENCIAL:

EN LÍNEA / A DISTANCIA:

Facultad:

Renglones Presupuestarios:	Año 1	Año 2	Año 3	Año 4	Año 5	Costo Total	Estimado de Costos	
							Costo Recurrente	Costo No Recurrente
PERSONAL Docente - participación pers. permanente								\$ -
Docentes - Nomb. Temporeros								
Cursos y Tareas por Compensación	12,258.00	12,258.00	12,258.00	12,258.00	12,258.00	61,290.00		-
Personal Secretaria y Administrativo								-
Aportes Patronales								-
Nómina Subtotales	\$ 12,258.00	\$ 61,290.00	\$ -	\$ -				
Materiales								\$ -
Recursos Bibliográficos								
Arrendamiento Equipos								
Mantenimiento Equipos								
Viajes								
Mejoramiento Profesoinal								
Acreditación - Cuotas								
Visita de Acreditación								
Equipos								
Ayudantías Estudiantes Graduados								
Otros Gastos Sub totales	\$ -	\$ -	\$ -					
Costos Apoyo DECEP	\$ -	\$ -	\$ -					
Total Anual	\$ 12,258.00	\$ 61,290.00	\$ -	\$ -				

Costo Total \$ -

Ingresos:	Año 1	Año 2	Año 3	Año 4	Año 5	Ingresos Totales
COSTO POR CRÉDITO						
Matrícula						
Cuota Adicional						

Total Anual Ingresos \$ -

SOBRANTE PROYECTADO \$ -

*Cómputo de personal administrativo y coordinación. El costo del personal a ofrecer cursos ya tiene incluida las

** Incluye materiales, mantenimiento equipo y recursos bibliográficos.

*** Las cuotas de matrícula están comprometidas a usos específicos según las nuevas políticas aprobadas por la Junta de

UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO

RECINTO DE RÍO PIEDRAS

PROGRAMA: ESTUDIOS E INVESTIGACION TRANSDISCIPLINARIA EN AFRODESCENDENCIA

FACULTAD / DEPARTAMENTO:

ESTUDIOS GENERALES/PROGRAMA DE BACHILLERATO

OTROS COSTOS DE NÓMINA:

	AÑO 1	AÑO 2	AÑO 3	AÑO 4	AÑO 5
DIRECCIÓN	-	-	-	-	-
COORDINACIÓN ACADÉMICA	4,086.00	4,086.00	4,086.00	4,086.00	4,086.00
COORDINACIÓN ACREDITACIÓN	-	-	-	-	-
APOYOS:					
SECRETARIAL	-				
ADMINISTRATIVO	-				
TOTAL	\$ 4,086.00				

Analista de Presupuesto, presentar detalle del personal a ser incluido en esta tabla.

UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO

RECINTO DE RÍO PIEDRAS

PROGRAMA: ESTUDIOS E INVESTIGACION TRANSDISCIPLINARIA EN AFRODESCENDENCIA

FACULTAD / DEPARTAMENTO:

ESTUDIOS GENERALES/PROGRAMA DE BACHILLERATO

OTROS COSTOS DE NÓMINA:

	AÑO 1	AÑO 2	AÑO 3	AÑO 4	AÑO 5
DIRECCIÓN	-	-	-	-	-
COORDINACIÓN ACADÉMICA	4,086.00	4,086.00	4,086.00	4,086.00	4,086.00
COORDINACIÓN ACREDITACIÓN	-	-	-	-	-
APOYOS:					
SECRETARIAL	-				
ADMINISTRATIVO	-				
TOTAL	\$ 4,086.00				

Analista de Presupuesto, presentar detalle del personal a ser incluido en esta tabla.

RRP - COSTOS APOYO DECEP

APOYO ADMINISTRATIVO

APOYO INTEGRACIÓN PLATAFORMA CURSOS A DISTANCIA

APOYO PREPARACIÓN DE RECURSOS INSTRUCCIONALES EN LÍNEA

APOYO DE RECAUDACIONES - PLATAFORMA STRIPE

APOYO FISCAL - VERIFICACIÓN DE BALANCES Y PROCESAMIENTO DE TRANSACCIONES DE PAGO NÓMINA

1. SE ENCUENTRA PENDIENTE ANÁLISIS SOBRE ESTOS COSTOS Y CÓMO SE APLICARÁN A CADA UNA DE LAS PROPUESTAS
2. DOS ESCENARIOS: APLICAR DIRECTO A LA PROPUESTA O ATENDERLOS A BASE DE LA PROYECCIÓN DEL POSIBLE SOBRANTE