



**Informe de logros del Sistema de Bibliotecas**

Certificación 102 del Senado Académico, año 2020-2021.  
Octubre 2024

Presentado por:  
Dra. Nancy Abreu Báez Directora

## Tabla de contenido

Introducción.....	2
Enseñanza.....	2
Mejoramiento profesional.....	3
Publicaciones e investigación.....	4
Ponencias, conferencias, paneles y talleres.....	5
Desarrollo de colecciones.....	8
Representación en organismos del Recinto.....	11
Fondos externos.....	13
Internacionalización.....	14
Participación en organizaciones profesionales.....	14
Acuerdos de colaboración.....	16
Actividades organizadas o coauspiciadas por las unidades del Sistema de Bibliotecas.....	16
Instalaciones físicas.....	21
Datos estadísticos.....	21

### Introducción

Este informe cubre los logros y labor realizada por los bibliotecarios del Sistema de Bibliotecas 17 de febrero de 2024 al 25 de octubre de 2024. El Sistema de Bibliotecas comprende las colecciones y bibliotecas que se encuentran en el Edificio José M. Lázaro y las bibliotecas ubicadas en las facultades, Trabajo Social, Administración de Empresas, Administración Pública, Estudios Generales, Planificación, y Educación. Se incluyen algunas actividades de finales de octubre. Algunas unidades no entregaron el informe solicitado por esta razón no se presentan datos de estas unidades. Quiero reconocer la dedicación y esfuerzo constante del personal del Sistema de Bibliotecas que se esmera en brindar un servicio de calidad a la comunidad universitaria y extendida.

### Enseñanza

El Programa de Competencias de Información Integradas al Currículo (PICIC) ofreció 161 talleres a petición de los profesores del Recinto. Las bibliotecas y colecciones a solicitud de los profesores ofrecieron 40 talleres. Estas iniciativas totalizan 201 talleres con el objetivo de desarrollar las destrezas de información en el estudiantado.

La profesora Isamar Abreu de la Colección de las Artes ofreció dos actividades de integración de las competencias de información para cursos de la Facultad de Humanidades, El 5 de abril de 2024 Muestra de libros y obras sobre papel hecho a mano y orientación sobre Colección de las Artes para el curso ARTE 4926-0U1 - Taller Experimental Papel (I, II, III). El 18 de abril se llevó a cabo el Acercamiento al Grabado-discusión

de técnicas y muestra de grabados pertenecientes a la Colección de las Artes HUMA 3025- Arte en museos y otros espacios. Participaron 28 estudiantes

La profesora Dinah Wilson Curso CINF 6708 Fundamentos de la Organización de la Información y el Conocimiento, como parte del Programa de Profesionalización Acelerada del Departamento de Educación de Puerto Rico (PADE). El curso fue ofrecido en modalidad en línea desde el 20 de abril hasta el 8 de junio de 2024.

La doctora Nancy Abreu Báez durante los meses de febrero a octubre de 2024 ofreció los cursos ESPA 3004, Lengua y Discurso, ESPA 3003, Lengua y Discurso y ESPA 3136 Literatura y Religión en la Facultad de Estudios Generales.

La profesora Aura Díaz ofreció los siguientes talleres:

1 de febrero de 2024- 20 estudiantes. Historia de las Artes Decorativas (de la Antigüedad hasta comienzos del siglo XIX) del programa de Historia del Arte de la UPR-RP. Dra. Hilian Colón Hernández

22 de febrero de 2024- 10 estudiantes. HIST 4226 Metodología de la investigación histórica del Dr. César Salcedo.

26 de febrero de 2024- 13 estudiantes. ARTE 3737 Problemas de la fotografía del Prof. Nestor Millán.

26 de febrero de 2024- 25 estudiantes ESIN4008-2 Significación y cultura del Prof. Nelson Ortíz.

29 de febrero- 34 estudiantes de la escuela Federico Asenjo. En ruta a la Universidad, organizadas por la Dra. Nanette Portalatin del Departamento de Programas y Enseñanza de la Facultad de Educación.

23 de abril de 2024- 25 estudiantes. HUMA 3025 Arte en museos y otros espacios de la Dra. Libia González.

### **Mejoramiento profesional**

El personal bibliotecario docente y no docente asistió a 126 actividades de mejoramiento profesional.

## Publicaciones e investigación

A continuación, se desglosa las publicaciones e investigaciones del personal bibliotecario,

Abreu Gómez, I. (2024, Agosto 16). [Reseña del libro Okinawa, por Susumu Higa]. Notable Graphic Novels Review, [https://notablegraphicnovels.arlisna.hcommons.org/notable-graphic-novels-review-2023/okinawa\\_cover-1/](https://notablegraphicnovels.arlisna.hcommons.org/notable-graphic-novels-review-2023/okinawa_cover-1/)

Abreu Gómez, I. (2024, Septiembre). Investigar 101. Info-Zine #1. [zine]. San Juan, PR. [\[pdf\]](#)

Rodríguez Vázquez, A. (2024, marzo 6). *Cineforo y conversatorio "Romper barreras en STEM"* [Reseña]. Blog del Sistema de Bibliotecas. <https://blogsbusprp.org/2024/03/06/resena-cineforo-y-conversatorio-romper-barreras-en-stem/>

La Dra. Jeannette Lebrón Ramos publicó el siguiente artículo en co-autoría con el Sr. Alejandro Santa Chair del Consejo Regional de IFLA y Director de la Biblioteca del Congreso de la Nación, Argentina.

Santa, A., & Lebrón-Ramos, J. (2024). División Regional de América Latina y el Caribe de la Federación Internacional de Asociaciones de Bibliotecarios y Bibliotecas (IFLA): La Evolución de la Sección a División. Acceso. Revista Puertorriqueña De Bibliotecología Y Documentación, 5(1). En <https://revistas.upr.edu/index.php/acceso/article/view/21612>

La bibliotecaria Dinah Wilson Fraites junto a la Dra. Cláudia de Souza está en proceso de revisión final de las siguientes publicaciones arbitradas aceptadas para publicación:

Artículo en revista electrónica arbitrada aceptado para publicación: Wilson Fraites, D. & De Souza, C. (2024). "Promoviendo la ciencia abierta con Wikidata: visibilidad y apertura de los Portales de Revistas Académicas". Programming Historian en Español.

Capítulo de libro electrónico en publicación arbitrada aceptado para publicación. En proceso de revisión: Wilson Fraites, D. & De Souza, C. (2025). "Exploring Community Interconnections: Digital Community Archives as Linked Open Data". Critical Digital Humanities Cookbook. Association of College and Research Libraries.

La bibliotecaria Dinah Wilson Fraites junto a la bibliotecaria Jeanmary Lugo González sometieron la revisión final del Recurso Educativo Abierto aceptado para publicación: Wilson Fraites, D. & Lugo González, J. (2024). "Gesta ambiental de Casa Pueblo: una cronología". Digital Library of the Caribbean

En abril de 2024 la bibliotecaria Dinah Wilson preparó el "Manual de creación y edición de autoridades de nombre" como parte de un proyecto de desarrollo, documentación, actualización e implementación de políticas y flujos de trabajos de control de autoridades con la nueva normativa RDA.

Los profesores Sylvia Solá Fernández y Juan Soto Rosa de la Colección de Referencia y Revistas son parte del Consejo Asesor de la Revista *Acceso*.

## **Ponencias, conferencias, paneles y talleres**

La bibliotecaria Dinah Wilson ofreció las siguientes ponencias, y talleres:

“Del control de autoridades a la gestión de identidad en Wikidata” presentación durante su participación los días 12, 19 y 26 de marzo de 2024 en el Capstone de la Dra. Claudia De Souza (CINF 6998), sobre ciencia abierta y datos enlazados abiertos.

Taller de propiedad intelectual para el Digital Humanities Scholars in Residence (PREH 3901) ofrecido junto a la bibliotecaria Isamar Abreu el 20 de marzo de 2024

“Metadatos descriptivos para colecciones digitales con valor patrimonial en Puerto Rico y el Caribe” presentada el 31 de mayo de 2024 ante la Comunidad de Práctica de Desarrollo Colaborativo de Colecciones de la Universidad de Puerto Rico, en UPR Río Piedras

“El enfoque bibliométrico en la organización y recuperación de información: revisión sistemática y mapeo de la literatura”, por Carlos A. Suárez Balseiro, Cláudia de Souza y Dinah Wilson Fraites presentada en el XIV Encuentro EDICIC 2024 celebrado en la Universidad de Lisboa del 1 al 3 julio 2024

El profesor Luis Joel Crespo ofreció las siguientes ponencias y talleres;

Transformative Agreements at UPR Río Piedras: Pioneering Open Access Publishing Reunión de Facultad de Ciencias Naturales Facultad de Ciencias Naturales Mayo 4 2024

“Evaluating the impact of bibliographic reference sharing policies on digital resource usage in academic libraries: A case study at the University of Puerto Rico, Río Piedras Campus” LIII ACURIL Conference 2024 Georgetown, Guyana. Mayo 13 2024

Acuerdos transformativos en la UPR de Río Piedras: pioneros en la publicación en acceso abierto CEA Virtual Octubre 24 2024.

Además, el profesor Crespo fue moderador de la Mesa Redonda de Exhibidores, así como relator de diferentes ponencias ofrecidas durante la LIII ACURIL Conference 2024 Georgetown, Guyana. Mayo 13 2024.

La profesora Loyda Nieves presentó la ponencia. “Estudio de la ejecución del curso de competencias de información BAERT para estudiantes de administración de empresas a través del análisis de datos.” 53rd Conference of the Association of Caribbean University, Research and Institutional Libraries (ACURIL), De Metadatos a Big Data: Tendencias y tesoros escondidos en bibliotecas, museos y archivos del caribe. 12-16 de mayo 2024, Georgetown, Guyana. <https://acurilconference.com/index.php/mainpage/index/schedule>

La Dra. Jeannette Lebrón Ramos participó de la siguiente entrevista:

Carvajal, J. (2024). Entrevista a la Dra. Jeannette Lebrón Ramos, Chair División IFLALAC. CBC Magazine, 4 (31). [https://bibliotecarios.cl/cbc-magazine-n31-mayo-junio/?fbclid=IwY2xjawF7k6xleHRuA2FlbQIx-MAABHTCUmiuONadAXxs1f\\_pNSy8uAb6pVLItQDvLTyBEunMNUfgbD8IEPvh05Q\\_aem\\_Ppzal-JLA3oUk9qVrfUyMqg](https://bibliotecarios.cl/cbc-magazine-n31-mayo-junio/?fbclid=IwY2xjawF7k6xleHRuA2FlbQIx-MAABHTCUmiuONadAXxs1f_pNSy8uAb6pVLItQDvLTyBEunMNUfgbD8IEPvh05Q_aem_Ppzal-JLA3oUk9qVrfUyMqg)

Además, la doctora Jeannette Lebrón Ramos fue ponente en los siguientes congresos

Ponencia magistral en VIII Congreso Internacional de Ciencias Humanísticas y Sociales dentro del marco de la VIII Convención Científica Internacional UTM 2024 de la Universidad Técnica de Manabí, Ecuador. El tema presentado llevó como título: Inteligencia artificial en bibliotecas: Oportunidades y desafíos en Latinoamérica y el Caribe (LAC) y se llevó a cabo el 22 de octubre de 2024 de forma virtual.

IFLA 24 hours of global IT in Libraries de IFLA que se llevó a cabo el 28 de agosto de 2024 de forma virtual. El tema presentado fue: Explorando la Innovación: IA en Bibliotecas Latinoamericanas y Caribeñas.

Panelista en el Quinto Seminario sobre Políticas Públicas para la Inclusión Digital en América Latina y Primer Encuentro Internacional del Observatorio de Desarrollo Integrado y Sostenible (ODIS) que se llevó a cabo el 8 de agosto de 2024 la Ciudad de México. El tema presentado discutió sobre Como la producción de contenido y publicaciones de las organizaciones bibliotecarias y bibliotecas inciden en las humanidades digitales y la producción de conocimiento desde las bibliotecas.

Panelista en el grupo de Advisory Committee on Freedom of Access to Information and Freedom of Expression (FAIFE) de IFLA que formó parte del Mexican Information Global Forum (MEXINFO 2024). Este evento se llevó a cabo el 8 de agosto de 2024 la Ciudad de México. El tema del panel presentó sobre las políticas y concienciación sobre IA en las bibliotecas: perspectiva global.

Conferenciante magistral en el Mexican Information Global Forum (MEXINFO 2024). Este evento se llevó a cabo el 6 de agosto de 2024 la Ciudad de México. El tema presentado fue: Pasado, presente y futuro de la cooperación entre la IFLA y América Latina y el Caribe. Enlace a la presentación:  
<https://www.youtube.com/watch?v=AulYwHXNcWc&t=6s>

Moderadora en del panel Panel Session 6 – Paper presentations based on subtheme 2: How can libraries, museums, and archives of the Caribbean benefit from big data and IA que formó parte de la Conferencia de la Asociación de Bibliotecas Universitarias e Instituciones del Caribe (ACURIL) 2024. Este panel se llevó a cabo el 16 de mayo de 2024 en Guyana.

Conferenciante la Conferencia de la Asociación de Bibliotecas Universitarias e Instituciones del Caribe (ACURIL) 2024 que se llevó a cabo el 14 de mayo de 2024 en Guyana. El tema de la conferencia fue: Inteligencia Artificial en Bibliotecas: oportunidades y desafíos en Latinoamérica y el Caribe (LAC).

Ponente del 3º Encuentro de la Red Federal de Bibliotecas Parlamentarias de la República Argentina. Este evento se llevó a cabo el 6 de mayo de 2024 en Argentina y su participación fue virtual. El tema de la conferencia fue: Inteligencia Artificial y Bibliotecas de Latinoamérica y el Caribe: Dónde estamos y hacia dónde vamos.

### Continuación de las ponencias dictadas por la doctora Lebrón

Conferenciante en el 70 año del Instituto Brasileño de la Información en Ciencia y Tecnología (IBICT). Este evento se llevó a cabo el 16 de abril de 2024 en Brasilia, Brasil. El tema de la conferencia fue: Impulsando la excelencia en las bibliotecas de América Latina y el Caribe: Una visión desde el trabajo de la División Regional de América Latina y el Caribe de IFLA. Enlace de la presentación:  
<https://www.youtube.com/watch?v=McgvZlg5DRA&t=4626s>

Conferenciante en el 4to Simposio de Inteligencia Artificial y X Congreso de Bibliotecas Universitarias y Especializadas. Este evento se llevó a cabo el 11 de abril de 2024 en Santiago de Chile. El tema de la conferencia fue: Inteligencia Artificial en Bibliotecas: Explorando oportunidades en Latinoamérica y el Caribe. Enlace de la presentación: <https://youtu.be/wn-Mqnd8uVM?si=LLj4eXLRVNfmmmy1t>

Ponente *Comparte y protege los conocimientos: Un vistazo a las licencias Creative Commons*. la actividad coordinada por la Biblioteca Estación Experimental Agrícola, UPRM y se llevó a cabo el 27 de febrero de 2024 en modalidad virtual.

La Dra. Nancy Abreu Báez ofreció las siguientes ponencias:

“Análisis estadístico del acervo de copias: una herramienta de avalúo para la toma de decisiones en el Sistema de Bibliotecas de la Universidad de Puerto Rico, Río Piedras”, en LIII ACURIL Conference 2024 Georgetown, Guyana. 13 de mayo de 2024.

“Resistencia literaria en tiempos de mordaza: Dos narraciones de René Marqués” en XXXVII CILH – Virtual celebrado el 25 y 26 de octubre de 2024.

El profesor Javier Almeyda fue ponente en el “Primer Simposio de Gobernanza y Gestión del Patrimonio Cultural: Hacia Una Política Pública” organizado por el Centro de Conservación y Restauración de Puerto Rico (CENCOR) celebrado del 1 al 3 de mayo de 2024 en la Biblioteca de Derecho UPR.

La bibliotecaria auxiliar Dra. Isamar Ferrer Nieves participó junto a la Dra. Gianna Piovanetti Ortiz en el Panel “Hacia la construcción del ser: la lectura como forjadora de humanidad llevada a cabo el 3 de mayo de 2024 de manera virtual mediante la plataforma Microsoft Teams.

La profesora Jeanmary Lugo presentó la ponencia Proyecto Gesta Ambiental de Casa Pueblo: cronología en el Encuentro Latinoamericano de Biblioteca, Archivos y Museos (EBAM) celebrado del 22-24 de julio de 2024 en Costa Rica.

La biblioteca Rafael Picó organizó el Ciclo de Talleres APA 7 que se ofrecieron el 23 de agosto, 6 de septiembre y el 27 de septiembre 2024

## **Desarrollo de colecciones**

El Sistema de Bibliotecas, ha gestionado acuerdos transformativos o read and publish, gestionados con las siguientes editoriales: American Chemical Society (ACS) (enero 2024 a diciembre 2026), Association for Computing Machinery (ACM) (enero 2024 a diciembre 2026), Institute of Physics (IOP Publishing) (enero 2023 a diciembre 2025), The Royal Society (enero a diciembre 2024). Bajo un acuerdo transformativo los costos de publicar investigaciones en revistas o plataformas de acceso abierto están cubiertos por la institución. El profesor debe cumplir con los requisitos de publicación para cualificar. Para más información consulten <https://uprrp.libguides.com/acuerdostransformativos>

Recomendaciones de libros recibidas y evaluadas: 237 (aprox.)

Productos electrónicos evaluados:

- ProQuest One Education
- Oxford Art Online
- Web of Science Research Assistant

Nuevos productos electrónicos suscritos:

- ProQuest One Education
- Caribbean History & Culture 1535-1920 (Readex)
- AMS E-Journal's Collection

Donativos recibidos y evaluados: 2,131

Facturas de renovaciones y compra tramitadas: 173

Presupuesto invertido en la adquisición de libros (electrónicos, impresos): \$124,369.32 (Febrero a Octubre 2024)

Presupuesto invertido en suscripciones (electrónicas, impresas): \$811,412.95 (Febrero a Octubre 2024)

La donación de la colección Turey El Taino ha sido aceptada por la Dra. Angélica Varela. El sábado 9 de noviembre de 2024 habrá un anuncio oficial como parte de la celebración de los 35 años del cómic popular en Plaza Las Américas.



Las unidades realizaron las siguientes tareas que contribuyen a mejorar la calidad del catálogo público y como parte la participación del Consorcio de OCLC y el Proyecto NACO de la Biblioteca del Congreso.

Tarea	
Verificación de títulos en catálogo en línea (donativos, índice El Mundo, etc.) Horizon	12,761
Verificación de títulos en OCLC	18,234
Recibo de recursos	11,407
Creación de registros mínimos	7,611
Registro de Bajas o transferencias	4,868
Borrar acervo en OCLC ( <i>Delete holdings</i> )	3,587
Catalogación original	953
Catalogación editada	3,952
Conversión retrospectiva	5,393
Creación de autoridades	2,317
Revisiones y correcciones de registros bibliográficos	619
Creación de ítems para copias extras y duplicados	2,675
Edición de ítems (Añadir códigos de barras, cambios de estatus, localizaciones, colecciones, etc.)	10,849
Preparación de tarjetas topográficas a mano	11,366
Preparación de comprobantes	7,017
Organización de tarjetas de catálogo topográfico por clasificación	4,125
Descarte de tarjetas duplicadas	0
Otras: Información completada en tarjetas topográficas	0

### Servicio

A continuación, un desglose de las consultas de referencia de las unidades

Consultas	
<b>Presenciales</b>	4500
<b>Chat</b>	184
<b>Referencia Virtual asincrónico</b>	309
<b>Correo electrónico</b>	337
<b>Teléfono</b>	222
<b>Redes sociales</b>	8
<b>Otros medios</b>	
<b>Total</b>	3356

Las estadísticas revelan un retorno a la presencialidad en el Recinto.

El servicio de préstamos Interbibliotecarios informa”

	<b>Febrero a octubre 2024</b>
<b>Recursos recibidos de otras instituciones</b>	1104
<b>Recursos enviados a otras instituciones</b>	1705
<b>Total</b>	2809

El servicio de préstamo envió a otras instituciones 833 recursos en formato digital y 127 impresos. Se recibió 729 recursos en formato digital y 15 impresos. La facultad de Humanidades es la que más utiliza el servicio, seguido por la facultad de Ciencias Sociales. El personal docente es el tipo de usuario que más solicita el servicio. Los datos se desglosan en las siguientes tablas.

<b>Febrero al 23 Octubre 2024</b>										
<b>Solicitudes Borrowing por Facultad</b>										
Facultad	Feb.	marzo	abril	mayo	junio	julio	agosto	sept.	oct.	Totales
Administración de Empresas	2	8	2	7	4	5	22	9	9	68
Administración Pública	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1
Arquitectura	0	2	1	0	2	1	1	10	0	17
Ciencias Naturales	7	2	13	5	2	5	11	23	2	70
Ciencias Sociales	53	50	18	16	14	17	38	29	37	272
Comunicación e Información	0	2	0	0	0	0	2	8	2	14
Decanato de Asuntos Académicos	1	0	0	0	0	6	24	0	0	31
Derecho	0	3	0	3	1	8	7	0	2	24
Educación	21	32	11	7	12	1	2	41	33	160
EGCTI	0	0	0	0	0	2	0	0	0	2
Estudios Generales	10	13	4	5	10	0	0	20	8	70
Humanidades	33	34	28	22	30	20	28	33	60	288
OSEI	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1
Otro (No UPR)	0	0	1	1	0	4	2	1	0	9
Planificación	7	5	12	12	6	1	0	4	5	52
Personal Administrativo	0		0	0	0	0	0	0	0	0
Sistema de Bibliotecas	1	3	5	1	2	0	0	2	8	22
UHS	0	1	1	0	0	0	0	1	0	3
<b>TOTAL</b>	<b>135</b>	<b>157</b>	<b>96</b>	<b>79</b>	<b>83</b>	<b>70</b>	<b>137</b>	<b>181</b>	<b>166</b>	<b>1104</b>

Solicitudes Borrowing por usuarios									
febrero a 23 Octubre 2024									
Prestamos Interbibliotecarios									
Tipo de usuario	Febrero	Marzo	abril	mayo	junio	julio	agosto	septiembre	octubre
Subgraduados	26	17	18	14	5	1	25	36	27
Graduados	64	77	43	42	38	33	61	90	62
Docentes	44	59	34	22	39	36	51	52	75
Secundaria - UHS	0	1	0	0	0	0	0	1	0
No Docente	1	3	1	0	1	0	0	2	1
Ex-Alumno	0	0	0	1	0	0	0	0	1
<b>TOTAL</b>	<b>135</b>	<b>157</b>	<b>96</b>	<b>79</b>	<b>83</b>	<b>70</b>	<b>137</b>	<b>181</b>	<b>166</b>

#### Estadística de reservaciones de Salones de estudio grupal

Salones de Estudio Grupal	Cantidad de Reservaciones
Biblioteca de Administración de Empresas	1404
Biblioteca de Educación (Gerardo Sellés Solá)	701
Biblioteca de Estudios Generales (Ángel Quintero Alfaro)	1200
Colección de Referencia y Revistas (Lázaro) 1er Piso	1420
Colección de Circulación (Lázaro) 2do Piso	671
Biblioteca de Planificación	291
Biblioteca de Trabajo Social (Monserrate Santana de Palés)	934
Salón compartido - Circulación y Servicios Bibliotecarios para Personas con Impedimentos	24
<b>Total</b>	<b>6,645</b>

#### Representación en organismos del Recinto

La profesora Sylvia Solá Fernández es Presidenta Comité de Asuntos Claustrales, Coordinadora Caucus Claustral.

El profesor Luis Joel Crespo es Senador Claustral, Secretario del Comité de Asuntos Académicos. Miembro, representando al claustro, de la Junta de Reconocimiento de Organizaciones Estudiantiles – Recinto de Río Piedras y Representante Claustral de la Junta Administrativa y es miembro Comunidad de Práctica de Desarrollo Colaborativo de Colecciones UPR

Las profesoras Lilliam Cordero Braña, y Nancy Abreu Báez Biblioteca Ángel Quintero Alfaro, son parte del Comité Organizador del 80 aniversario de la Facultad de Estudios Generales

La doctora Marisol Gutiérrez forma parte del Consejo de Integridad Académica.

La doctora Abreu Báez, forma parte del Consejo Asesor de Estudios Graduados y el Comité de Cuota de Tecnología.

### **Colaboración con el Sistema Universitario, el Recinto y otras entidades.**

En marzo de 2024 se sometieron los cuestionarios “2023 ACRL Academic Library Trends and Statistics Survey” y los datos sobre bibliotecas académicas del “Integrated Postsecondary Education Data System” (IPEDS). El Sistema de Bibliotecas participa de las encuestas conducidas por el “National Center for Education Statistics” (NCES) del U.S. Department of Education, y funge como la unidad “Keyholder” de todas las bibliotecas del Recinto. La bibliotecaria Soraya Torres Villanueva y el bibliotecario Luis Joel Crespo González, del Departamento de Desarrollo de Colecciones, están a cargo de compilar y someter los datos de los cuestionarios, que comprenden datos estadísticos de recursos de información, servicios bibliotecarios, presupuesto y recursos humanos de las bibliotecas y colecciones del Sistema de Bibliotecas, la Biblioteca de Derecho, la Biblioteca de Arquitectura y la Bibliotecas de Ciencias Naturales.

En febrero de 2026, la bibliotecaria Dinah Wilson Fraites colaboró con el Portal de Revistas de la Universidad de Puerto Rico en el proceso de edición, gestión y la entrada de metadatos en el formato XML, de la revista Diálogos, núm. 114, publicado lunes 26 de febrero de 2024.

Entre enero y mayo de 2024 la bibliotecaria Dinah Wilson Fraites colaboró con el Centro de Recursos de Investigación Interdisciplinaria y Aprendizaje Subgraduado (CRiiAS) y el Colectivo para el Estudio del Caribe Digital-UPR Caribe Digital en la mentoría de dos estudiantes subgraduadas del curso PREH 3901. La mentoría a las estudiantes fue dirigida a la realización de proyectos digitales para la compañía de danza contemporánea Andanza y tuvo como producto una exhibición digital en la plataforma Google Arts & Culture:

<https://artsandculture.google.com/partner/andanzapuertorico> y otra en la plataforma StoryMaps JS:

<https://uploads.knightlab.com/storymapsjs/cba7e82ac25032c4e02f41c00d7c5fe1/prueba-de-localizacion/index.html>

La bailarina y coreógrafa Alma Concepción utilizó cuatro imágenes que documentan su paso por el Taller de Histriones de Gilda Navarra gracias al fondo digital que se mantiene de la Colección de Negativos Arturo Melero en la Colección de Artes y Música. El libro fue publicado por Editora Educación Emergente en mayo de 2024 bajo la serie "Otra escena".

El Sistema de Bibliotecas participó en la Casa Abierta el sábado 26 de octubre de 2024 en el Centro de Estudiantes.



La doctora Marisol Gutiérrez ha colaborado en las siguientes instancias”:

Sesión SINC 6019 Dr. José Sánchez del programa graduado de Ciencias y Tecnología de la Información. Papel del Bibliotecario en la educación Superior 19 de marzo de 2024

Programa de Estudios de Honor -Lectora Comité de Tesina Defensa mayo 2024 Taysha M. Jimenez Rivera  
Effects of closed head injury on behaviors associated with anxiety in male rats.

Recurso para el Centro de Investigación Graduada: Webinar APA7 Breve: Preguntas y respuestas 12 de septiembre de 2024

Recurso para Red Graduada WEBINAR Manual de estilo APA Thu 10/10/24 10 de octubre de 2024 5:00 PM - 7:00 PM

La Biblioteca Gerardo Sellés Sola proveyó el espacio para la Exhibición certamen de arte Pro Bono DAN (Derechos de Adolescencia y Niñez) Escuela de Derecho-UPRRP del 29 de abril de 2024 hasta el 3 de mayo de 2024.

La doctora Penkova colabora con el Decanato de Estudios Graduados e Investigación (DEGI) como miembro de CIPSHI.

El doctor Miguel Santiago, Biblioteca Rafael Pico (Planificación) es vocal de la Junta Directiva de Archi- Red colabora con CENCOR y participa en el proyecto “Huerto Semilla” UPR-RP

El Sistema de Bibliotecas participó en la Casa Abierta

### **Fondos externos**

La Colección de las Artes y Música obtuvo la subvención de fondos externos para la compra de un nuevo almacenamiento externo (hard drive) de 16TB. La subvención provino del Digital Preservation Outreach and Education Network (DPOE-N), con sede en el Instituto Pratt y la Universidad de Nueva York, que brinda la oportunidad de solicitar soportes de hardware de emergencia a instituciones que administran materiales digitales que se encuentran en peligro crítico. Se espera poder utilizarlo en su capacidad en el proyecto de digitalización de videos del Archivo de la Danza.

La bibliotecaria Dinah Wilson Fraites funge como investigadora principal junto a la bibliotecaria Jeanmary Lugo en la propuesta aprobada por el Institute of Museum and Library Services (IMLS), Laura Bush 21st Century Librarian Program (2024-2026). La propuesta fue sometida en marzo 2024 y fue aprobada en julio de 2024. Tiene como propósito el desarrollo de actividades tipo foro para reunir a profesionales de la información y desarrollar destrezas y capacidades en la gestión de proyectos digitales. El proyecto comenzó en agosto de 2024 y se extendería hasta junio de 2026.

Alleya Rodríguez Vázquez recibió estipendio del Caribbean Digital Scholarship Collective (CDSC) para participar del Caribbean Digital Scholarship Summer Institute (CDSsi) del 9 al 15 de junio de 2024

## **Internacionalización**

La labor de los profesores Jeannete Lebrón, Luis Joel Crespo, Loyda Nieves y Nancy Abreu en las organizaciones profesionales de IFLA, IFLA LAC y ACURIL y en los Consejos Asesores de EBSCO y Springer Nature contribuyen a la internacionalización del Recinto. La profesora Isamar Abreu como miembro Art Libraries Society of North America (ARLIS/NA) Diversity and Inclusion Committee junto a todos los bibliotecarios que presentaron ponencias en foros internacionales y publicaron sus investigaciones contribuyen a esta meta.

El Sistema de Bibliotecas pertenece al Consorcio OCLC y el Programa de Autoridades de Nombres de la Biblioteca de congreso. Las contribuciones que el Departamento de Colecciones realiza especialmente la Sección de Catalogación aportan a la internacionalización del Recinto.

## **Participación en organizaciones profesionales**

La Dra. Jeannette Lebrón Ramos, en su carácter Chair de la División Regional de América Latina y el Caribe de la Federación Internacional de Asociaciones de Bibliotecarios y Bibliotecas (IFLA LAC) participa mensualmente de las reuniones virtuales de la Consejo Regional de la IFLA.

La Dra. Jeannette Lebrón Ramos, en su carácter Chair de la División Regional de América Latina y el Caribe organiza y celebra mensualmente las reuniones de la División.

El profesor Juan Soto Rosa de la Colección de Referencia y Revistas es Presidente Ex Oficio de, Sociedad de Bibliotecarios de Puerto Rico y es coordinador Proyecto de Digitalización *Acervos Digitales de Puerto Rico y el Caribe* con José Robledo.

El profesor Luis Crespo ejerce la función de tesorero y la profesora Loyda Nieves, es el representante institucional en la Association of Caribbean University, Research and Institutional Libraries.

Durante los días 20 al 23 de agosto de 2024, el profesor Luis J. Crespo González participó de la reunión anual de la Junta Consultiva de EBSCO para Latinoamérica y el Caribe. Este grupo está compuesto de bibliotecarios y profesionales de la información de universidades reconocidas de la región. El profesor Crespo tuvo la oportunidad de presentar las inquietudes, comentarios y sugerencias de la Universidad de Puerto Rico e instituciones de educación del Caribe acerca de recursos de información en desarrollo. Además, el evento sirve como una importante oportunidad para fortalecer lazos de colaboración entre el Sistema de Bibliotecas y otros centros de información de instituciones académicas en diferentes países de América Latina.



La doctora Nancy Abreu Báez fue seleccionada para participar en el Consejo Asesor de Springer Nature para Latinoamérica y el Caribe. Este Consejo está compuesto por directores de bibliotecas de universidades de prestigio. La reunión se llevó a cabo en Río de Janeiro del 7 al 9 de octubre de 2024. En esta reunión, tuve la oportunidad de dialogar sobre los retos que sobrellevamos las instituciones latinoamericanas para desarrollar colecciones especialmente, en el área de las ciencias por los altos costos de estos recursos, sobre las posibilidades de la inteligencia artificial, la divulgación y publicación de las investigaciones, entre otros temas. Allí, tuve la oportunidad de conocer directores de Sistemas Bibliotecarios de distintas complejidades de países como México, Chile, Brasil, Colombia, Ecuador, entre otros. La única institución seleccionada para representar al Caribe fue el Recinto de Río Piedras.



La profesora Isamar Abreu, Colección de las Artes, es miembro Art Libraries Society of North America (ARLIS/NA) Diversity and Inclusion Committee (2023 a 2025). En su función de miembro coordinador de eventos y proyectos relacionados a la diversidad e inclusión entre los miembros de la organización Art Libraries Society of North America (ARLIS/NA). Además, participa Cátedra UNESCO de Educación para la Paz como miembro coordinador de eventos y proyectos.

La profesora Aleya Rodríguez es secretaria y miembro del Comité de Educación Continua y Redes Sociales - Asociación de Estudiantes de Bibliotecología y de Ciencias de la Información (ASEGRABCI).

## Proyectos

La Biblioteca de Planificación concluyó con el inventario de libros donados de la Colección Salvador Padilla

El Centro de Microfilmación enriqueció la Colección de Periódicos Microfilmados con 20 rollos nuevos. Se entregaron 117 recursos nuevos microfilmados a la Biblioteca y Hemeroteca Puertorriqueña

El proyecto El Mundo tramitó 35 solicitudes de reproducción digital, para las cuales se procesaron 1,447 imágenes, que generaron ingresos de \$2,220.50 para la cuenta rotativa del Sistema de Bibliotecas.

La Biblioteca y Hemeroteca puertorriqueña participa en el proyecto de digitalización con la Biblioteca Nacional de Puerto Rico para la creación de la Biblioteca Digital de Puerto Rico, para esta iniciativa se han prestado de 271 libros del siglo XIX que serán digitalizados en el Archivo General en Puerta de Tierra.

Por tercer año consecutivo la Biblioteca y Hemeroteca Puertorriqueña participa del Puerto Rico Archival Collaboration (PRAC) que dirige el Dr. Aldo Laria desde Rutgers University. Este año el proyecto ha sido auspiciado por la Mellon Foundation. Este proyecto ha permitido la contratación de cuatro estudiantes que reciben mentoría de los profesores Javier Almeyda y Melanie Vargas para desarrollar colecciones digitales.

## Acuerdos de colaboración

Se firmó el acuerdo de colaboración con la compañía East View para la digitalización del periódico El imparcial, se comenzó la fase de producción.

Se firmó un Acuerdo de gratuidad recíproca del servicio de préstamo interbibliotecario con la Biblioteca de la Universidad Complutense de Madrid.

## Actividades organizadas o coauspiciadas por las unidades del Sistema de Bibliotecas

La Biblioteca Monserrate Santana de Palés coordinó la Presentación del libro Narrativas de lucha: Mujeres inmigrantes y violencias de género en Puerto Rico. Recurso: Dra. Elithet Silva-Martínez en el vestíbulo de la biblioteca José M. Lázaro el 8 de abril de 2024



La Biblioteca Ángel Quintero Alfaro organizó las siguientes actividades:

Presentación de la nueva edición crítica de Vivian Auffant Vázquez de la novela *Redentores...* llevada a cabo el 21 de agosto de 2024 en el Vestíbulo José M. Lázaro a cargo del Dr. Mario O. Ayala Santiago, la Dra. Vivian Auffant, autora, y la participación del reconocido dramaturgo Roberto Ramos Perea. Esta actividad se realizó en conjunto con el Departamento de Español de la Facultad de Estudios Generales y fue organizada por las profesoras Nancy Abreu Báez y Lilliam Cordero Braña.

Como parte de las actividades relacionadas a la Cátedra Magistral de la Facultad Estudios Generales dedicada a los estudiantes universitarios privados de su libertad a cargo de la Dra. Edna Benítez celebrada el 25 de septiembre de 2024. Los estudiantes de este programa egresados del



Bachillerato de Estudios Generales tuvieron la oportunidad de visitar la Biblioteca Ángel Quintero Alfaro para ver sus tesinas, requisito para obtener el referido grado, allí el Decano Carlos Sánchez junto a la Secretaria de Corrección Ana Escobar Pabón le entregaron a los estudiantes sus diplomas de bachillerato.



La Colección de las Artes y Música organizó las siguientes actividades

Exhibición Pelo Afro: identidad y resistencia (29 de enero al 27 de febrero de 2024). La muestra destaca el significado cultural de los estilos de cabello afro en las artes plásticas mediante una selección de libros y perfiles de artistas puertorriqueñas y caribeñas. La exhibición incluye esculturas de la artista Kristina M. Camacho Sánchez que destacan la belleza del cabello de las mujeres negras a manera de poder concientizar y romper con los prejuicios fundados en el racismo. Su proyecto busca que la mujer afrodescendiente tenga un espacio de reflexión, aceptación y que pueda ir deconstruyendo el racismo estructurado reconociendo las microagresiones disfrazadas bajo consejos o chistes. Con esta exhibición, la Colección de las Artes y Música se unió en lazos colaborativos a la serie de exhibiciones mensuales realizada por la Biblioteca y Hemeroteca Puertorriqueña del Sistema de Bibliotecas. El esfuerzo cooperativo conmemora el "Día Nacional para la Erradicación del Racismo y Afirmación de la Afrodescendencia" designado a celebrarse cada 21 de marzo como parte de los esfuerzos para eliminar cualquier manifestación de discriminación racial y/o étnico en Puerto Rico.

Exhibición de libros y presentaciones orales Feria del Libro Ruso en la Biblioteca Lázaro actividad que se realizó en colaboración con la Dra. Tinna Stoyanova del Programa de Lenguas Extranjeras de la Facultad de Humanidades y la Colección de Circulación del Sistema de Bibliotecas del 15 abril al 3 de mayo de 2024.

Cómics Gratis en la Biblioteca Lázaro 7 de mayo de 2024 participaron 114 personas.



Exhibición titulada *Es la flecha, no el indio* del 29 de agosto al 28 de septiembre de 2024. Vestíbulo, Biblioteca José M. Lázaro participaron 211 personas.

La Biblioteca Gerardo Sellés Solá organizó las siguientes actividades:

29 de febrero de 2024 - Cineforo y conversatorio *Rompiendo barreras en STEM* (Día Internacional de las Niñas y las Mujeres en la Ciencia)

23 de septiembre de 2024 - Presentación del libro *Teorías, conceptos, técnicas y estrategias* en la Consejería Profesional de Jorge Díaz González

La Biblioteca y Hemeroteca Puertorriqueña organizó las siguientes exhibiciones y actividades:

“Afrodescendencia: Aprendiendo sobre la afrodescendencia en Puerto Rico” organizada por la profesora Melanie Vargas / marzo-abril 2024.

“Ciencia ficción y Fantasía puertorriqueña” organizada por Atabey Rivera / abril 2024

Exhibición “90 años de Roberto Clemente: vida, legado y béisbol” en conmemoración del natalicio número 90 del legendario beisbolista puertorriqueño organizada por la profesora Melanie Vargas. La exhibición fue posible gracias a la colaboración del investigador y coleccionista Jorge Fidel López, quien ha dedicado gran parte de su trabajo académico al estudio de la vida y trayectoria de Clemente. Además, la profesora Vargas preparó un arte visual que muestra una selección de los recursos disponibles en nuestra biblioteca relacionados con Clemente.

Exhibición de los libros de Zeno Gandía (primeras ediciones y libros raros) organizados por Atabei Rivera que tenemos en BHP para una exhibición en el vestíbulo de la Lázaro con el propósito de acompañar la presentación de la nueva edición crítica de Vivian Auffant Vázquez de la novela *Redentores...* llevada a cabo el 21 de agosto de 2024.

Exhibición: “Memorabilia electoral” organizada por el profesor Javier Almeyda / octubre 2024.

La conferencia “Los archivos digitales y la investigación histórica” por Joseph Harrison el 10 de octubre de 2024 se llevó a cabo en la facilidades de la Biblioteca y Hemeroteca Puertorriqueña.



Además, se llevó a cabo la 7ma Feria del Comic en el Vestíbulo del Edificio José M. Lázaro el 29 y 30 de octubre de 2024.



El profesor Luis Crespo Sección de Adquisiciones organizó Jornada de Capacitaciones de Bases de Datos al personal del Sistema de Bibliotecas y la comunidad universitaria. Esta jornada tiene como propósito promocionar los recursos electrónicos que suscribe el Sistema de Bibliotecas y orientar sobre las novedades en

las diferentes plataformas y productos. A continuación, se enumeran las actividades que formaron parte de la jornada.

MLA International Bibliography recurso Priscilla Jiménez, EBSCO. 15 de abril de 2024 modalidad virtual.

Readex Newspapers Archive recurso Carolina Aguilar, Readex, 15 de abril de 2024 modalidad virtual

E-Libro Cátedra recurso Fabián Bogovich, e-Libro, 16 de abril de 2024 modalidad virtual

Digitalia Hispánica recurso Ricardo Calderón, Digitalia, 16 de abril de 2024 modalidad virtual

SAGE Research Methods recurso Karla Reyes, SAGE 17 de abril de 2024 modalidad virtual

Statista recurso Begoña Fernández, Statista 17 de abril de 2024 04/17/2024 modalidad virtual

SpringerLink: Plataforma de Libros y Revistas Electrónicas recurso Daniel Rendón Calderón, SpringerNature 18 de abril de 2024 modalidad virtual

Passport de Euromonitor recurso José Alfonso Segura, Euromonitor 19 de abril de 2024 modalidad virtual

La Dra. Jeannette Lebrón Ramos y el Dr. Ángel Ríos coordinaron la actividad titulada "Aprende a expresarte democráticamente con el voto", que se llevó a cabo el 23 de octubre de 2024 a las 11:00 a.m. en el atrio del Edificio José M. Lázaro.

La unidad de Servicios Bibliotecarios para Personas con Impedimentos coordinó las siguientes actividades:

Taller: Trato digno e inclusivo hacia la población con diversidad funcional recurso Yeraldine M. Valerio González, MRC, CRC Consejera en Rehabilitación. Coauspiciada por OSEI 4 de abril de 2024. **Total de asistentes 43**

Derechos y protecciones relativas a la privacidad de la información de salud de los usuarios con impedimentos que buscan servicios bibliotecarios, en los centros de información de la Universidad de Puerto Rico. Recurso Lcda. Griselle Hernández Rivera. Administración de servicios de salud / asesoría legal / cumplimiento. Escuela graduada de salud pública, Coauspiciada por el CEA 9 de abril de 2024. **Total de asistentes 43**

Taller introductorio al lenguaje de señas. Recurso Sra. Natasha Meléndez Coauspicia Consejo de estudiantes de Ciencias Sociales y Trabajo Social. 25 de septiembre de 2024. **Total de asistentes 29**

Taller: Trato digno e inclusivo hacia la población con diversidad funcional recurso Profa. Solimar Pérez Torres Profa. Natalia Perdomo Ramírez Coauspiciada por OSEI 10/09/2029 de octubre de 2024 Salón PICIC Edif. José M. Lázaro 2do piso Completado Total de asistentes 9

### Instalaciones físicas

Se completó e inauguró la remodelación del Laboratorio de Finanzas Dr. Rafael de Jesús Orta realizado como un proyecto de la Facultad de Administración de Empresas con donativo del Banco Popular y ubicado en las facilidades de la Biblioteca de Administración de Empresas, segundo piso. Apertura sala segundo piso y del Laboratorio: 11 de marzo de 2024. Inauguración: 13 de mayo de 2024

### Datos estadísticos

Se presentan algunos datos estadísticos relevantes del Sistema de Bibliotecas.

Las estadísticas de las redes sociales de la Biblioteca y Hemeroteca Puertorriqueña son las siguientes:

	Total
Alcance	45,963
Visitas	<b>6,800</b>
Nuevos seguidores	559

### Estadísticas redes sociales Colección de Artes y Música

Red social	Total
Facebook	—
Instagram	<b>943 seguidores</b>
YouTube	—
TikTok	<b>37 seguidores</b>

### Resumen breve de estadísticas en red social, Instagram Colección de Artes y Música

Seguidores / Seguidos	Publicaciones
943 seguidores / 373 seguidos (nuevos seguidores: 228)	45 publicaciones entre el <b>17 de febrero al 25 de octubre de 2024</b>

Alcance general (mide el alcance de tus publicaciones e historias a lo largo del tiempo)	8.3 mil  (77% de crecimiento al comparar con el año anterior)
<b>Top 3 - Publicaciones con mayor alcance:</b>	
"Es la flecha, no el indio", una exhibición que fusiona pasado...	2,200 cuentas alcances
¡Buenas noticias! La exhibición "Es la flecha, no el indio" de @Castorillo estará una semana adicional...	886 alcances
¡los esperamos mañana! A partir de las 11:00 a.m., se llevará a cabo la apertura ...	672 alcances
<b>Top 3 - Videos con mayor alcance:</b>	
¿Eres fan de los cómics? Te invitamos a que separes la fecha del 7 de mayo	2,200 cuentas alcanzadas
¡Les invitamos a la <b>Feria del Libro Ruso!</b>	1,312 alcances
CUERPO POLÍTICO, PERFORMANCE CRÍTICO El trabajo actoral de Mickey Negrón ...	1,162 alcances

Sometido por



Nancy Abreu Báez, PhD

Directora  
Sistema de Bibliotecas