



INFORME DE LA RECTORA  
DOCTORA ANGÉLICA VARELA LLAVONA  
AL SENADO ACADÉMICO DEL RECINTO DE RÍO PIEDRAS DE LA  
UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO  
REUNIÓN ORDINARIA DEL 20 DE MARZO DE 2025  
PERIODO DEL 19 DE FEBRERO DE 2025 AL 12 DE MARZO DE 2025

## INTRODUCCIÓN

Durante el periodo que comprende este informe he dado inicio a proyectos producto de mi compromiso y plan de trabajo para seguir encaminando al Recinto a la excelencia. De igual forma presenta logros destacados en cuanto a la operación y retos enfrentados en el recinto.

En primer lugar, a esta fecha tenemos 2,139 solicitantes y 1,932 admitidos de escuela superior. La Oficina de Reclutamiento y la Oficina de Admisiones continúan con los esfuerzos de reclutar y admitir más estudiantes, por ejemplo, con iniciativas de establecer un *call center* con el fin de llamar a aquellos estudiantes que solicitaron y aún deben documentos para ser admitidos; *Admission Days* en el Recinto, además de las actividades rutinarias de visitar escuelas.

En segundo lugar, en el tema de acreditaciones el 24 de febrero de 2025 sometimos a la *Middle States Commission on Higher Education* el autoestudio del Recinto. Además, la Escuela Graduada de Administración Pública (EGAP), Roberto Sánchez Vilella, del Recinto celebró con orgullo la reacreditación otorgada por la *National Association of Schools of Public Affairs and Administration* (NASPAA) en un evento llevado a cabo el martes, 25 de febrero de 2025, en el Centro para Puerto Rico de la Fundación Sila M. Calderón. En esta ocasión la moción de reconocimiento otorgada por el Senado destaca que la Escuela obtuvo su primera acreditación de parte de la NASPAA en 2010, convirtiéndose así en el primer programa de América Latina y el Caribe en lograrlo. Resalta, además, que fue la primera vez en la historia de la NASPAA que acreditó un programa en lengua no inglesa y utilizó el proceso de la EGAP como modelo para acreditar el primer programa fuera de los Estados Unidos, en ese caso en Beijing, China.

En tercer lugar, sostuvimos reunión con representantes del Consejo General de Estudiantes (CGE) para atender el tema de la transportación e iluminación en el Recinto.

En cuarto lugar se sostuvo reuniones iniciales con la posibilidad de lograr acuerdos colaborativos en áreas académicas e investigativas, servicios al estudiante e iniciativas de sostenibilidad con, el Banco de Desarrollo Económico, la Fundación Moncayo, *Honeywell*, *Invest PR*, la *American Marketing Association*, y *St. Mary College of Maryland*, entre otros.

En quinto lugar, se han realizado varias reuniones con las oficinas adscritas a Rectoría para elaborar el Plan de Desarrollo y el Plan Anual aliado a nuestro Plan Estratégico: Ruta 2024-2029. Asimismo la División de Investigación Institucional y Avalúo (DIIA) se encuentra

colaborando para el desarrollo del Plan Operacional del Recinto. A su vez, la Oficina de Planificación Presupuestaria se encuentra elaborando el Presupuesto Operacional 2025-2026. Es a finales de este mes que se presenta el mismo en las vistas presupuestarias del Comité de Presupuesto de la Junta Universitaria, quien es la primera instancia que recomienda el presupuesto de los recintos y unidades de la Universidad de Puerto Rico.

En sexto lugar, con el fin de conmemorar el aniversario y legado número 122 de la Universidad de Puerto Rico, el Recinto, presentó una serie de eventos académicos y culturales durante la semana del 11 al 14 de marzo de 2025.

La celebración dio inicio el martes 11 de marzo, con la presentación del volumen más reciente de la revista *La Torre*, de la Editorial UPR, en el Museo de Historia, Antropología y Arte, La presentación estuvo a cargo de los doctores Jorge Lefevre, Alejandro Carpio y Niévelyn Santos Santana, junto al director de la revista, el doctor Miguel Ángel Náter. Asimismo, ese mismo día, el Decanato de Estudiantes celebró el ya tradicional *Cumpleaños de la IUPI*, que tuvo lugar en el Centro Universitario. El evento contó con una presentación musical de la Tuna UPR, exhibición de artesanos, *cupcakes* para las primeras 400 personas.

Por otra parte, el miércoles, 12 de marzo, el escritor puertorriqueño, el doctor Luis Rafael Sánchez presentó la lección magistral *Sones del Caribe* en el Teatro de la UPR. Esta actividad forma parte de la Cátedra Cervantes establecida en nuestra institución el pasado mes de septiembre.

También en el Teatro de la UPR y en colaboración con la compañía Clase Maestra subió a escena, la obra *La Pasión según Antígona Pérez* de Luis Rafael Sánchez.

El jueves 13 de marzo, la Facultad de Humanidades y Humanidades Puerto Rico ofrecerán una conferencia con el orador, escritor y profesor de *Columbia University*, Roosevelt Montás, quien dialogó con el público sobre los temas de su libro "Rescuing Socrates", en el Teatro UPR. En la noche la Orquesta Sinfónica de Puerto Rico, conducida por el director invitado Guillermo Figueroa, tendrá a cargo el concierto en honor a la celebración de los 122 años de la fundación de la UPR, también en el Teatro.

Finalmente, para cerrar con broche de oro esta celebración, el viernes 14 de marzo, se realizará la Ceremonia de Distinciones Académicas 2025, en la que se otorgará la distinción de profesor emérito a los doctores Paul R. Latortue de la Facultad de Administración de Empresas; José Luis Ramos Escobar, de la Facultad Humanidades; Víctor Federico Torres Ortiz, del Sistema de Bibliotecas, y la distinción de profesor distinguido a James D. Ackerman, de la Facultad de Ciencias Naturales. La actividad se llevará a cabo en el Teatro de la UPR.

A continuación, la segunda parte de este informe presenta un resumen de logros alineados al Plan Estratégico y sus cinco asuntos prioritarios.

1. Sección Asunto estratégico A. Fortalecimiento y proyección de la investigación y actividad académica, a nivel local, regional e internacional (pp. 3 - 7)

2. Sección Asunto estratégico B. Transformación educativa, operacional y de infraestructura esencial para la calidad formativa y bienestar (pp. 7-8)
3. Sección Asunto estratégico C. Avance a la sustentabilidad mediante el aprovechamiento de activos, la exigencia y obtención de multiplicidad de recursos
4. Sección Asunto estratégico D. Servicio e integración con comunidades de Puerto Rico, en especial con la de Río Piedras
5. Sección Asunto estratégico E. Transversalidad de la diversidad, equidad e inclusión con justicia (pp. 8-9)

Asunto estratégico A. Fortalecimiento y proyección de la investigación y actividad académica, a nivel local, regional e internacional

*(objetivo 1.1) Fortalecer el estatus de alta actividad de investigación R2 (Carnegie Classification of Institutions on Higher Education) del Recinto de Río Piedras a través de la promoción de excelencia académica, el aumento sostenido de la producción científica, la labor creativa y la expansión de colaboraciones estartégicas interdisciplinarias e internacionales.*

### **Presentación del libro Diversidad humana y cultural: un acercamiento multidimensional**

El libro *Diversidad humana y cultural: un acercamiento multidimensional*, editado por el doctor Raúl Rivera Colón, Catedrático Asociado y el doctor Reinaldo Berríos Rivera, Decano de Estudios Graduados e Investigación se presentó el jueves, 20 de febrero de 2025, en el Auditorio Jesús E. Amaral de la Escuela de Arquitectura del Recinto. El evento, fue organizado por la Facultad de Ciencias Sociales y la Escuela Graduada de Consejería en Rehabilitación, donde se destacó el valor académico y social de esta obra, que ofrece un análisis profundo y diverso de las múltiples dimensiones de la diversidad humana. A través de un enfoque que integra diversas disciplinas, el libro además del testimonio del rigor académico, ofrece un marco analítico para comprender cómo las diferencias culturales, sociales y personales no solo definen nuestras identidades, sino que también tienen el potencial de transformar positivamente nuestras comunidades. La presentación del libro fue un testimonio del valor del trabajo colaborativo y del compromiso del Recinto de Río Piedras con la producción de conocimiento donde se fomenta la equidad, la inclusión y el entendimiento mutuo.

### **Apoyo a los esfuerzos contra el cambio climático y en pro de la educación ambiental**

La Facultad de Educación celebró la 2<sup>nda</sup> edición del Congreso de Educación Ambiental, *Cambio Climático y Desarrollo Sostenible*, reiterando su compromiso con la sociedad como pilar en la lucha contra los efectos en nuestro entorno de los nefastos cambios climáticos y la necesidad de educar a la sociedad para mitigarlos. El evento fue organizado por la doctora Keyla Soto, catedrática auxiliar del Departamento de Ciencias Físicas de la Facultad de Estudios

Generales y coordinadora del Laboratorio de Educación Ambiental y Desarrollo Sostenible (LEADS) de la Facultad de Educación.

Este congreso proveyó “un espacio invaluable para compartir conocimiento y reflexionar sobre los desafíos actuales. El cambio climático es una crisis global que requiere respuestas inmediatas y coordinadas. En este contexto, la educación ambiental se convierte en una herramienta fundamental para concienciar, empoderar y movilizar a las comunidades en la búsqueda de soluciones efectivas y equitativas” Keyla Soto. A través de estos foros podemos inspirar, motivar y ser agentes de cambio ante esta crisis ambiental y climática.

### **Premio nacional de escritura a la profesora Yvonne Denis Rosario**

La profesora Yvonne Denis Rosario, recibió un premio nacional de la organización de escritores Poetas Ensayistas y Narradores (PEN) Internacional de Puerto Rico, el pasado mes de diciembre por su cuento *la Sra. Singer y el ganso negro*, obra infantil inspirada por sus abuelas y experiencias propias.

La autora quiso reconocer, por medio de su cuento, el trabajo de las costureras en Puerto Rico, entre ellas el de su abuela materna, que sustentaba su hogar por medio de su oficio. “Esa máquina de coser modelo Singer, negra que parece un ganso, es parte del mobiliario de mi casa y le pertenecía”. De igual forma, recordó que su abuela paterna, criaba gansos negros, una imagen que tenía muy presente al escribir el cuento.

Yvonne Denis Rosario es profesora de Español en la Facultad de Estudios Generales del Recinto desde donde motiva a sus estudiantes a escribir y publicar, tanto como, alguna vez, la motivaron a ella. Entre sus obras se encuentra: *El mito literario Yoruba en la mujer negra caribeña*, *Sepultados*, *Capá prieto*, *Bufé*, entre otros.

*(objetivo 1.3) Impulsar el establecimiento de alianzas estratégicas locales, e internacionales para promover la investigación, la colaboración académica y la difusión de conocimientos lo que permita la co-creación de actividades académicas y culturales de alto impacto.*

### **Inicio de la Cátedra – Aula María Zambrano**

La Cátedra Aula María Zambrano dio inicio el martes, 18 de febrero de 2025 en la Sala 306 del Edificio Jaime Benítez de la Facultad de Estudios Generales, y llevó como título *María Zambrano: la razón poética desde las islas extrañas*. La conferencia la ofreció el doctor Oscar Dávila del Valle, estudioso de la obra de la filósofa malagueña y exiliada por diversos países incluyendo a Puerto Rico donde produjo el texto *Isla de Puerto Rico: Nostalgia y esperanza de un mundo mejor* que fue publicado por el periódico el mundo en 1940.

Esta Cátedra fue creada en 2024 mediante un acuerdo de colaboración firmado por el Recinto y la Universidad de Málaga de España y tiene como objetivo principal el estudio de las

relaciones entre España, Iberoamérica, Puerto Rico y otros países con un legado cultural compartido. Como parte del acuerdo, el recinto se integrará a la Red Internacional de Aulas María Zambrano de Estudios Transatlánticos (Red I. AMZET), coordinada por la UMA, que promueve la investigación, difusión y promoción de los estudios internacionales.

“La cátedra es un valioso aporte al diálogo académico y cultural entre Puerto Rico y España. Y reafirma nuestro compromiso de cultivar el pensamiento crítico y las humanidades, honrando el legado de una filósofa cuya visión poética sigue iluminando los grandes debates de nuestro tiempo” Oscar Dávila del Valle.

### **Presentación de la obra *Troades: El destino de los vencidos* por estudiantes de Drama**

Los estudiantes del curso de Teatro Experimental de la Facultad de Humanidades presentaron la obra *Troades: El destino de los vencidos* en la Plaza de las Artes del Recinto. Esta producción se presentó hasta el 5 de marzo de 2025. La obra explora una de las leyendas más significativas de la mitología griega, la Guerra de Troya, a través de la mirada crítica de Jean-Paul Sartre, quien, con su filosofía existencialista y su compromiso político, invita a reflexionar sobre las repercusiones de los conflictos bélicos y sus paralelismos con la realidad actual.

La producción contó con la participación de unos 30 actores, bajo la dirección del profesor Miguel Vando, la iluminación a cargo del profesor Israel Franco Müller y la asesoría de movimiento a cargo de la profesora Rosabel Otón Olivieri. Además, los estudiantes Fernando Jiménez y Christopher Romero han estado a cargo del diseño de la escenografía y el vestuario, respectivamente, como parte del curso de Teatro Experimental.

### **XII Encuentro de Bandas de las Escuelas Laboratorio UPR**

El Programa de Bandas de las Escuelas Laboratorio de la Universidad de Puerto Rico y la Banda Sinfónica del Recinto de Río Piedras presentaron el XII Encuentro de Bandas, el domingo, 9 de marzo de 2025, en el Anfiteatro 1 de la Facultad de Educación. Además de las interpretaciones de las Bandas de la Escuela Laboratorio Elemental este año, el evento contó con la participación de la Banda Avanzada de la Escuela Especializada en Música, Jesús T. Piñero de Cidra; la Banda de la Escuela Especializada en Bellas Artes de Yauco; la Banda Elemental de la Escuela Libre de Música de Caguas; la Banda Elemental de la Escuela Especializada en Talentos Antonio S. Pedreira de San Juan; la Banda Intermedia de la Escuela Especializada en Bellas Artes, Pablo Casals de Bayamón. El evento fue coordinado por el Prof. Nelson M. Corchado González en colaboración con el Dr. Ricardo López León y el Departamento de Música de la Facultad de Humanidades.

### **Presentación del Colectivo La Gallera en la segunda edición del Combate Teatral 2025**

El colectivo La Gallera, se presentó en la 2<sup>nda</sup> edición de la competencia Combate Teatral, una competencia teatral interuniversitaria que sirve como plataforma de exposición para actores y actrices emergentes. La competencia se llevó a cabo desde el 6 al 8 de marzo de 2025 en el

Centro de Bellas Artes de Caguas. El grupo buscó revalidar como campeones de la pasada edición en 2024, para obtener nuevamente la Copa Dean Zayas.

Este año, el grupo de estudiantes de Drama de la Facultad de Humanidades compuesto por decenas de integrantes, se enfrentaron en un escenario con participantes de la Universidad Sagrado Corazón, la Pontificia Universidad Católica de Puerto Rico, la UPR en Ponce, la UPR en Arecibo y el Recinto Universitario de Mayagüez. Esta competencia puso a prueba destrezas, como, por ejemplo, improvisación, drama, comedia y musical. El creador de la competencia es Antonio Morales, director del Departamento de Arte y Cultura del municipio de San Juan y egresado nuestro.

*(Objetivo 1.4) Incrementar la presencia del Recinto de Río Piedras en medios de comunicación y plataformas digitales mediante diversas estrategias de comunicación integrada que destaquen los logros, investigaciones y eventos relevantes para audiencias amplias y diversas.*

### **Transmisión especial en honor a la Celebración 45 aniversario Radio Universidad**

Entre las actividades de celebración de este aniversario se transmitió una programación especial en directo desde el patio de la emisora en el campus el viernes, 28 de febrero de 2025. La programación incluyó música en vivo de pleneros, trovadores, e interpretaciones de miembros del Coro de la UPR y el Batey Comunitario de la UPR, entre otros.

### **Creación de pieza conmemorativa en ocasión del 45 aniversario de Radio Universidad de Puerto Rico**

En honor a la celebración de los 45 años de fundación de la emisora pública Radio Universidad de Puerto Rico, el maestro Dennis Mario Rivera creó una obra conmemorativa que está disponible para el público mediante donativo con el propósito de apoyar a los esfuerzos de recaudación de fondos. La pieza plasma algunos símbolos representativos de la Universidad y de Puerto Rico, como son la Torre, el gallo, la música y la flor de maga, entre otros. La pieza, repleta de colores, es tamaño 18' x 24'. La edición está limitada a 100 piezas, firmadas y numeradas por el artista, reproducida en formato *giclée*. El maestro Rivera destaca que con su arte apoya la misión de la emisora para la difusión de la cultura. La pieza puede adquirirse directamente con el personal de Radio Universidad.

### **Selección de estudiante del Recinto para programa de la Asociación Americana para la Administración Pública en Washington D.C.**

El estudiante Ángel Rodríguez Ramírez, fue seleccionado entre cerca de 100 candidatos para participar de un programa de la Asociación Americana para la Administración Pública (ASPA, por sus siglas en inglés). Esta es la primera vez que la organización otorga este programa a un estudiante de la Escuela Graduada de Administración Pública (EGAP) del Recinto. El estudiante quien se especializa en Gestión Pública y Gobierno y Política Pública formará parte de un grupo

selecto de 27 estudiantes de Estados Unidos y Puerto Rico que aseguraron su espacio en la conferencia anual de ASPA, que se llevará a cabo desde el 28 de marzo al 1 de abril de 2025. Con esta selección tendrá un mentor durante un año y podrá publicar en la revista *PA Times*.

Por su parte, la doctora Liz Ortiz Laureano, coordinadora en la EGAP de la Facultad de Ciencias Sociales, y el doctor Urayoán Jordán Salivia presentarán ponencias junto a ocho (8) estudiantes en la conferencia anual de ASPA. Estos son, José F. Vázquez del Valle, Jonnathan García Rosado, Jan M. Cubero Jiménez, Nathalia M. Méndez Rodríguez, Juan D. Alicea Otero, Verónica Rivera Marrero y Kemuel J. Rodríguez Montalvo, todos de la Escuela Graduada de Administración Pública. También colaborará la estudiante doctoral de Educación, Mariluz Serrano Ortiz.

*(Objetivo 1.5) Impulsar iniciativas de extensión y educación continua orientadas a las necesidades locales y regionales, destacando el conocimiento y las capacidades de la universidad para contribuir a la solución de problemáticas sociales, demográficas, económicas y culturales de Puerto Rico.*

### **Colaboración de la DECEP con Programa de Capacitación Empresarial del Centro para Puerto Rico**

El acuerdo que existe entre el Recinto de Río Piedras y el Centro para Puerto Rico de la Fundación Sila M. Calderón, establece que la División de Educación Continua y Estudios Profesionales (DECEP) certifica a instructores y talleristas empresariales bajo el programa de capacitación empresarial. Este programa tiene como objetivo que, a través de la educación y el emprendimiento, sirva como motor del desarrollo económico y social. A su vez se reafirma el compromiso del Recinto con la formación continua y el empoderamiento de comunidades.

El sábado 22 de febrero de 2025, se llevó a cabo la ceremonia de graduación donde se reconoció el esfuerzo y la dedicación de los graduandos, quienes adquirieron destrezas clave para desarrollar sus negocios y contribuir al bienestar del país. Los adiestramientos reafirmaron el impacto positivo del programa y el compromiso del Recinto con la educación como vehículo de transformación.

Asunto estratégico B. Transformación educativa, operacional y de infraestructura esencial para la calidad formativa y bienestar

*(objetivo 2.3) Ampliar la oferta académica y los servicios de apoyo universitario para adaptarlos y rediseñarlos ante los cambios demográficos y al perfil diverso del estudiantado. Asegurando que sus necesidades actuales y futuras sean atendidas mediante programas flexibles, inclusivos, de calidad y orientados a su desarrollo integral y éxito académico.*

### **Programa de Becas Capacitación y Adiestramiento en Trabajo Social Título IV-E**

El Programa de Capacitación en Trabajo Social de Título IV-E (PROCATS IV-E) adscrito al programa de Trabajo Social del Recinto cumple con su objetivo de formar profesionales comprometidos con el bienestar de las familias y niños. Por ejemplo, el primer egresado becado Yoan Manuel Laboy Cruz, completó su bachillerato en el Departamento de Trabajo Social en diciembre de 2024 con el apoyo de la beca Título IV-E. Actualmente, continúa estudios graduados en la Escuela Graduada de Trabajo Social Beatriz Lassalle como becario del programa. Se espera que cuando el estudiante complete su maestría, ingrese a la fuerza laboral de Administración de Familias y Niños (ADFAN) por no menos de 2 años, como parte de los requisitos del mencionado programa.

Desde agosto de 2023, existe una alianza entre la ADFAN y el Programa de Capacitación en Trabajo Social, adscrito a la Facultad de Ciencias Sociales del Recinto. Los estudiantes participantes que cumplen con los requisitos reciben como estipendio, además de su pago de matrícula, \$1,000 mensuales a nivel sugrado y \$1,200 a nivel graduado. El mencionado programa ha reclutado a 77 estudiantes, mantiene una tasa de retención de 99% y espera graduar 24 estudiantes subgraduados y graduados en mayo 2025 con el objetivo de formar futuros trabajadores sociales para que puedan laborar en ADFAN.

Asunto estratégico E. Transversalidad de la diversidad, equidad e inclusión con justicia

*(Objetivo 5.5) Facilitar espacios de participación activa en donde la comunidad universitaria contribuya en la definición, ejecución y monitoreo de las estrategias de diversidad, inclusión y equidad*

### **Conferencia magistral de la Cátedra UNESCO en defensa del derecho a la educación como herramienta de cambio**

La Cátedra UNESCO de Educación para la Paz tuvo como invitada a la escritora, profesora y antropóloga puertorriqueña Rima Brusi, profesora en *Northern Arizona University*. Su conferencia titulada *Un cántico al cantito: educación, desplazamiento y paisaje en Puerto Rico*, se centró en la importancia de que la educación superior pública sea accesible, no solo a nivel económico, sino también al momento de ofrecer oportunidades para todos los estudiantes, especialmente para aquellos que vienen de sectores desfavorecidos, como, por ejemplo, estudiantes de residenciales públicos. Además, comparó la crisis de desplazamiento que vive el país con la falta de acceso a la educación. “La conferencia fue una oportunidad para discutir asuntos inaplazables que nos afectan como sociedad a nivel local e internacional. En esta ocasión, se reclamó el derecho humano a la educación y se manifiesta la dolorosa realidad que enfrenta nuestra Universidad”.

Su ponencia fue producto de sus investigaciones con estudiantes de grados intermedios y escuela superior, muchos provenientes de residenciales públicos del oeste de la Isla, que recibían tutorías, campamentos de verano, giras y apoyo en su adaptación universitaria de los

cuales entre el 98% al 100% se matriculaba en la universidad. El evento contó con la presencia de la coordinadora de la Cátedra UNESCO de Educación para la Paz del Recinto, Anita Yudkin Suliveres, y fue moderado por la catedrática auxiliar de la Facultad de Comunicación e Información, Ramaris Albert Trinidad.

### **Foro de discusión *Inversionismo y desplazamientos en Puerto Rico: a propósito de Debí tirar más fotos***

El foro de discusión *Inversionismo y desplazamientos en Puerto Rico: a propósito de Debí tirar más fotos* se presentó en el Centro de Investigaciones Sociales (CIS) del recinto por motivo de la celebración de su 80<sup>mo</sup> aniversario, el miércoles, 26 de febrero de 2025 en el Anfiteatro #1 de la Facultad de Educación. La doctora Libia M. González López, directora del CIS, fue la moderadora del evento y contó con la participación del actor, productor y cineasta puertorriqueño Jacobo Morales. También se integraron al foro, el doctor Raúl Santiago Bartolomei, de la Escuela Graduada de Planificación, y la doctora Indira Luciano Montalvo, de la Facultad de Ciencias Sociales.

El foro buscaba invitar a la reflexión, y al diálogo sobre los retos que enfrenta Puerto Rico teniendo como base la canción *Debí tirar más fotos* del cantante urbano Benito Martínez Ocasio, conocido como *Bad Bunny*. Este espacio de reflexión y pensamiento proveyó la oportunidad para reconocer las dificultades del presente que enfrentan los ancianos, los jóvenes, las mujeres y la niñez de nuestro país donde todo encarece y a la vez llevarnos a una mirada al pasado y enfocarnos hacia el futuro, sobre todo por el impacto que tiene el inversionismo y el desplazamiento en nuestras comunidades. Reconozco la labor del CIS en su aniversario por la aportación que hace al traer estos temas a la discusión pública.

### **LOGROS, RETOS Y DESAFÍOS POR OFICINAS ADSCRITAS A RECTORÍA**

Como parte de este informe se incluye un anejo con los logros, retos y desafíos de las unidades adscritas a Rectoría: [ANEJO INFORME DE LA RECTORA - UNIDADES ADSCRITAS](#)

### **CIRCULARES RECINTO DE RÍO PIEDRAS**

21 de febrero de 2025	Proyecto Sistemático Time & Attendance
25 de febrero de 2025	Expresión de Duelo ante el Fallecimiento del Profesor Retirado Charles W. Fischler
27 de febrero de 2025	Horario de servicios del Programa de Medicina Ocupacional
5 de marzo de 2025	Conmemoración del Mes de la Mujer y del Día Internacional de la Mujer Trabajadora
7 de marzo de 2025	Programa de Estudiantes Orientadores UPR-RP recibe certificación de la <i>National Association of Peer Program Professionals</i>

10 de marzo de 2025	Divulgación del autoestudio sometido como parte del proceso de reafirmación de la acreditación del Recinto de Río Piedras por la Middle States Commission on Higher Education 2024-2025
10 de marzo de 2025	Clínica de Salud – 12 de marzo de 2025

  
Angelica Varela Llavona, Ph. D.  
Rectora