



INFORME DE LA RECTORA
DOCTORA ANGÉLICA VARELA LLAVONA
AL SENADO ACADÉMICO DEL RECINTO DE RÍO PIEDRAS DE LA
UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO
REUNIÓN ORDINARIA DEL 22 DE ABRIL DE 2025
PERIODO DEL 12 DE MARZO DE 2025 AL 8 DE ABRIL DE 2025

INTRODUCCIÓN

Durante el periodo que cubre este informe, quiero resaltar varias actividades y logros del recinto en el área académica, estudiantil y administrativa. Con júbilo conmemoramos los 122 años de la UPR, destacando su educación de excelencia y calidad, así como su papel como el proyecto social de mayor envergadura del pasado siglo hasta nuestros días.

Primero, como parte de la celebración del Mes de la Mujer, rediseñamos nuestra Jerezana para representar la versión femenina de nuestra emblemática mascota y símbolo deportivo. En el ámbito deportivo, las cuatro parejas de voleibol de playa clasificaron para la ronda final y las Jerezanas del balompié clasificaron a la postemporada. También celebramos el Mes de la Nutrición.

Segundo continuamos con la divulgación de información y actividades importantes del Recinto a través del programa *Al día con la IUPI*, todos los lunes a las 11:00 am, con la participación de estudiantes de la Facultad de Comunicación e Información (FaCI) como moderadores y la periodista Bruni Torres como conductora.

Tercero, el Centro Universitario realizó una exhibición de las experiencias de la iniciativa del Pollito, documentando el trabajo de los estudiantes que impactan a nuestros futuros Gallitos y Jerezanas cuando participan en actividades de inmersión en el Recinto.

Cuarto, la Facultad de Humanidades tuvo su recital de Primavera, a cargo de la profesora Celia Sotomayor y el pianista Samuel Pérez. Además, el Centro de Estudios Medievales y Renacentistas celebró las Jornadas Caribeñas y Medievales, con las conferencistas doctora María E. Polhill y la doctora Jennifer Solivan Robles de la mencionada facultad. Asimismo, las Jornadas de Memoria e Historia, auspiciadas por el Departamento de Historia y organizadas por el profesor Álvaro Rivera Ruiz, presentaron el Documental Etnográfico de la Isla de Vieques *Arepas y Love*. El Departamento de Literatura Comparada realizó el conversatorio *Vieques archivo vivo: un viaje a las memorias de una isla*.

Quinto, CAUCE y la Comunidad de Capetillo celebran el Mes del Planeta Tierra con talleres y charlas sobre biodiversidad, iniciando el 2 de abril y continuando hasta el 12 de abril. Lo que demuestra que seguimos estrechando lazos con la comunidad de la que somos parte reafirmando nuestra misión.

Sexto, la FaCI presentó *Cine Calle* con la película *Antes que cante el gallo* de Arí Maniel Cruz y el cortometraje *Welcome to my Hell* dirigido por Marena Muñoz, y realizado por estudiantes de la FaCI.

Séptimo, el Instituto de Estudios del Caribe celebró su conferencia *El ensayo cimarrón en tiempos convulsos: resistencia y convivencia en el Caribe y más allá*, por el doctor Juan R. Valdez, profesor invitado de la Universidad de Stanford.

Octavo, la Escuela de Arquitectura realizó la exhibición *Arquitecturas del futuro anterior: las escuelas de Puerto Rico del siglo XX*, preservando los recursos del archivo de Arquitectura y Construcción de la UPR (AACUPR).

Noveno, realizamos los actos de recordación a la memoria del doctor Jorge Sánchez Colón, ex presidente interino de la UPR.

Décimo organizamos una feria de empleo con 53 patronos y 731 participantes, bajo la coordinación del Decanato de Estudiantes.

Undécimo, comenzando el mes de abril, celebramos los FAFSA Days para asistir a los estudiantes en completar el formulario del Departamento de Educación del gobierno federal para obtener ayudas económicas, reafirmando nuestro compromiso con el bienestar y servicio hacia el estudiante.

Duodécimo, mantuvimos la reunión mensual con la Presidenta Astrid Lugo y demás miembros del Consejo General de Estudiantes, donde discutimos sus preocupaciones en torno a las bibliotecas; iluminación y seguridad; reclutamiento y admisiones al Recinto, entre otros temas. Además, nos reunimos con el personal de Biblioteca para conocer de primera mano sus inquietudes y explicar el proyecto de mejoras a la Biblioteca José M. Lázaro, asegurando que los trabajos de restauración no impedirán las actividades académicas y administrativas. Se reafirmó que la Biblioteca Lázaro continuará abierta ofreciendo sus servicios a los estudiantes, profesores y comunidad en general.

Décimo tercero, como iniciativa de internacionalización, el 2 de abril, recibimos la visita de *Bellview College* de *Washington State* para establecer acuerdos de colaboración.

Finalmente, en el tema de acreditaciones, la Facultad de Administración de Empresas recibió desde el 16 al 18 de marzo, la visita de *Association to Advance Collegiate Schools of Business* (AACSB). El equipo evaluador recomendó extender tan prestigiosa acreditación por siete años consecutivos. Por otra parte, el equipo evaluador de la *Middle States Commission on Higher Education* (MSCHE) liderado por el doctor Jeffrey L. Osgood comenzó su visita de evaluación el 6 de abril extendiéndose hasta el 9 de abril, en la cual confío que cumplimos con los siete estándares y los 15 requisitos de afiliación con la agencia.

A continuación, la segunda parte de este informe presenta un resumen de logros alineados al Plan Estratégico y sus cinco asuntos prioritarios.

1. Sección Asunto estratégico A. Fortalecimiento y proyección de la investigación y actividad académica, a nivel local, regional e internacional (pp. 3 - 10)
2. Sección Asunto estratégico B. Transformación educativa, operacional y de infraestructura esencial para la calidad formativa y bienestar (pp. 10-13)
3. Sección Asunto estratégico C. Avance a la sustentabilidad mediante el aprovechamiento de activos, la exigencia y obtención de multiplicidad de recursos (pp-13)
4. Sección Asunto estratégico D. Servicio e integración con comunidades de Puerto Rico, en especial con la de Río Piedras
5. Sección Asunto estratégico E. Transversalidad de la diversidad, equidad e inclusión con justicia (pp. 14-15)

Asunto estratégico A. Fortalecimiento y proyección de la investigación y actividad académica, a nivel local, regional e internacional

(Objetivo 1.1) Fortalecer el estatus de alta actividad de investigación (R2 Carnegie Classification of Institutions of Higher Education)) del Recinto de Río Piedras a través de la promoción de excelencia académica, el aumento sostenido de la producción científica, la labor creativa y la expansión de colaboraciones estratégicas, interdisciplinarias e internacionales

Participación en la Comisión Evaluadora de Salario Mínimo

Estudiantes de Economía de la Facultad de Ciencias Sociales participaron en la Comisión Evaluadora de Salario Mínimo (CESM) del Departamento del Trabajo y Recursos Humanos (DTRH) de Puerto Rico. Alma Díaz Carrión, Gariann E. Salamán Álvarez, Darel Rodríguez, Gabriel E. Turell Santos y Lisbeth Martínez Moreno presentaron los hallazgos de su investigación a la CESM y a la secretaria del DTRH, licenciada Nydza Irizarry.

La investigación, titulada *Salario Mínimo: Una revisión de literatura global, análisis sobre su teoría y políticas públicas para aumentar el salario mínimo*, buscaba identificar metodologías efectivas para determinar aumentos en el salario mínimo.

La doctora Indira Luciano Montalvo destacó que los hallazgos brindan una revisión amplia de cómo se determina el salario mínimo en otros lugares y contribuyen al análisis de la CESM para tomar decisiones de política pública. La actividad permitió a los estudiantes poner en práctica sus conocimientos y entender cómo la investigación puede aportar a estrategias de política pública. Como mentor del grupo estuvo el doctor Iyari Ríos.

Centro de Estudios del Desarrollo del Recinto presenta análisis sobre las tasas de pobreza

El Centro de Estudios del Desarrollo (CED) del Recinto, adscrito a la DECEP, como un centro de consultoría, en desarrollo económico y humano, liderado por el doctor José Caraballo Cueto publicó un análisis basado en datos del Censo de 2023. El estudio reveló que la tasa de

pobreza en 2023 para mujeres de 25 años o más fue de 39.2%, y para hombres de 25 años o más fue de 33.4%. Según el estudio, las tasas de pobreza varía de acuerdo al nivel de escolaridad. Mujeres con bachillerato o más tienen una tasa de pobreza de 18%, mientras que las mujeres con menos de cuarto año tienen una tasa de 65%. Los hombres que no terminaron el cuarto año tienen una tasa de pobreza de 59%, cinco veces mayor que la de hombres con bachillerato o más (11%). Existe una correlación significativa entre mayor escolaridad y menor probabilidad de vivir en pobreza.

El análisis revela desigualdad de género en la pobreza y la necesidad de políticas públicas efectivas. Con este estudio la universidad reafirma su compromiso con la investigación rigurosa para soluciones basadas en evidencia.

Investigación sobre Bad Bunny en el Recinto

Más de 60 estudiantes de la Facultad de Comunicación e Información investigan el fenómeno de Bad Bunny en relación con diversos temas como adultos mayores, opinión pública, religión, turismo, diáspora y juventud. La iniciativa forma parte del curso Introducción a la Investigación Científica en Comunicación que dicta la profesora Haydeé Seijo Maldonado, quien destaca que estudiar a Bad Bunny es una manera de entender un fenómeno cultural y no solo verlo como algo irreverente.

Aunque hay desventajas por la falta de información sobre temas específicos, como la relación del cantante con la religión, estudiar fenómenos actuales permite producir información innovadora. Los estudiantes están entusiasmados por investigar el fenómeno y trabajan en lo que se piensa sobre Bad Bunny. Las herramientas de investigación que aprenden incluyen diseño de encuestas, grupos focales, revisión bibliográfica, estudio de campo, entrevistas a profundidad y manejo de datos para análisis estadísticos. La profesora explica que estas herramientas son cruciales para mejorar las oportunidades de empleo de los estudiantes y para discernir información basada en métodos científicos. La investigación aún se encuentra en fase de recolección de información.

Encuentro de Docentes e Investigadoras

El primer Encuentro de Docentes e Investigadoras se celebró el 19 de marzo de 2025, en el marco del Día Internacional de las Mujeres Trabajadoras. Organizado por el Proyecto Virtual Observatory of Culture for Equity in Academia (VoCEA) y SIEMPRE VIVAS METRO. El Centro de Recursos para la Investigación Interdisciplinaria y Aprendizaje Subgraduado (CRiiAS) fue el anfitrión. Participaron docentes, investigadoras y estudiantes de diversas facultades del Recinto.

Entre las participantes estuvo la doctora Carmen Maldonado Vlaar quien reflexionó sobre los retos y aportaciones de la docencia e investigación liderada por mujeres. La doctora Carla Restrepo presentó el proyecto subvencionado por la *National Science Foundation*. Un ejercicio de escritura creativo facilitado por la doctora Elithet Silva Martínez y la profesora Laura García Soto, incluyeron un espacio de co-escucha y esta servidora compartió experiencias y saberes.

Como parte de la iniciativa Construyendo fuerza colectiva y solidaria por la equidad el objetivo de la actividad fue afianzar espacios seguros para profesoras, investigadoras y empleadas no docentes.

Semana de la Biblioteca en el Recinto

El Recinto inició la Semana de la Biblioteca el 7 de abril y se extenderá hasta el 11 de abril de 2025 con actividades educativas como presentaciones de libros, conferencias, diálogos y seminarios virtuales. La celebración destaca el valor de las bibliotecas y los bibliotecarios en sus comunidades. Los eventos de 2025 se dedicarán al doctor Víctor Federico Torres Ortiz, distinguido como profesor emérito. Torres Ortiz es reconocido por su trayectoria investigativa y su contribución al Sistema de Bibliotecas de la UPR.

Entre las actividades destacadas se encuentran:

- La inauguración dedicada a Torres Ortiz en la Biblioteca José M. Lázaro.
- La presentación del libro *Voces de libertad* y webinar sobre privacidad de la información.
- La Feria ecológica *Biblio Verde* y presentación de libros.
- El diálogo *Entre Editoriales Puertorriqueñas* y *Seminario sobre preservación del patrimonio*. Finalmente, el *Seminario sobre herramientas de asistencia tecnológica*.

(Objetivo 1.3) Impulsar establecimiento de alianzas estratégicas locales e internacionales para promover la investigación, la colaboración académica y la difusión de conocimientos lo que permita la co-creación de actividades y culturales de alto impacto

Astrofísico puertorriqueño de NASA ofrece charla sobre el Sol

El primer astrofísico puertorriqueño que labora en la Administración Nacional de Aeronáutica y el Espacio (NASA, por sus siglas en inglés), Adolfo Figueroa Viñas, ofreció el pasado 18 de marzo de 2025 la charla *El Sol en Plasma: La Ciencia de nuestra Estrella*, como parte de un curso corto que ofrece a estudiantes subgraduados y graduados sobre plasma. Esta charla abierta al público se ofreció en el Anfiteatro #1 de la Facultad de Educación, detalló algunos de los sistemas utilizados para estudiar el Sol y algunos de sus conocimientos sobre la única estrella de nuestro sistema solar.

Al finalizar la actividad, los visitantes de distintas escuelas, recibieron herramientas para la observación del Sol y de diferentes espectros de la luz, entre estas; un visor para mirar el Sol sin provocar daño ocular, una pulsera que cambia de color al exponerse a los rayos ultravioletas y un lente que permite descomponer la luz en sus colores básicos.

Obra La casa de Ramón Iglesia

El Teatro Repertorio de la Universidad de Puerto Rico fundado hace 15 años, reafirmó su compromiso con la producción teatral y presentó *La casa de Ramón Iglesia*, una obra del dramaturgo puertorriqueño José Rivera y dirigida por el profesor del Departamento de Drama, Jorge Rodulfo, que ofrece un retrato conmovedor de los conflictos generacionales dentro de una familia puertorriqueña inmigrante en Nueva York, abordando temas universales como la identidad, el desarraigo y la lucha por un futuro propio.

La obra contó con la participación de los estudiantes Omar Morales Santos, Luis Merced Coto y Paola Tirado Cardona; y los artistas puertorriqueños Magali Carrasquillo, Mario Roche, Héctor Enrique Rodríguez y Manolo Castro. La iluminación estuvo a cargo del doctor Israel Franco, así como el profesor Miguel Vando y el doctor Nicolás Luzzi colaboraron con el vestuario y escenografía, respectivamente. Además, estudiantes y exalumnos del Programa Graduado de Traducción trabajaron en la traducción al español del libreto, bajo la supervisión de la doctora Aurora Lauzardo, en donde vemos la colaboración entre los programas académicos.

Conferencia internacional Puertograbando 2025 de la Southern Graphics Council International

El Recinto participó en la conferencia internacional organizada por *Southern Graphics Council International*. El evento reunió a artistas, académicos y expertos en la gráfica del Caribe y otras regiones. La conferencia celebrada del 2 al 5 de abril ofreció exhibiciones, paneles, talleres y demostraciones bilingües. El objetivo del evento fue destacar la historia y evolución del grabado caribeño. Promover el intercambio de conocimientos y fortalecer el mercado del arte en la región. El Recinto siente orgullo por ser sede del evento y destaca la importancia del grabado puertorriqueño.

La conferencia enriqueció el diálogo y fomentó la creación artística. El Recinto albergó exposiciones y mesas de discusión con grabadores, investigadores y estudiantes. Entre las actividades destacadas incluyeron exhibiciones organizadas por Carlos Llobet Montealegre, Tomasz Matczak y Jade Hoyer. La Galería Oller presentó un *Pop-Up* temporal con obras de artistas gráficos locales e internacionales. La muestra El Taller y sus Grabados se inauguró el 31 de marzo en la Biblioteca José M. Lázaro. Asimismo, este evento resaltó la excelencia de la gráfica en Puerto Rico y su posicionamiento en el panorama internacional del arte.

La Gallera se posiciona en el 2^{ndo} lugar en el Combate Teatral 2025

El colectivo La Gallera, que incluyó 61 estudiantes del Recinto, se posicionaron nuevamente en segundo lugar de la edición 2025 del Combate Teatral, competencia interuniversitaria, que se celebró del 6 al 8 de marzo de 2025 en el Centro de Bellas Artes de Caguas. El equipo obtuvo los premios en las siguientes categorías: Mejor Actor por Luis Merced Cotto; Mejor Actriz por Lara Ortiz Irizarry; Mejor Director y Mejor Libreto Original por Eduardo Sánchez Navarro; así como la categoría Mejor de la Noche lo ganó el colectivo. La Gallera también

resaltó por su pieza de teatro musical coreografiada por Yadiel Vispo y Charlie Lugo llamada *Les Misérables*.

Lección magistral Sones del Caribe a cargo del Escritor Luis Rafael Sánchez

El dramaturgo, cuentista, ensayista, novelista y profesor emeritus, doctor Luis Rafael Sánchez elogió sobre la musicalidad del Caribe como parte de su lección magistral *Sones del Caribe*, ofrecida desde el Teatro de la Universidad de Puerto Rico de Río Piedras. La actividad fue moderada por el director del Departamento de Estudios Hispánicos, profesor Emilio Báez.

Esta es la primera conferencia magistral de la Cátedra Cervantes, otorgada por el Instituto Cervantes de España luego de que fuera inaugurada en septiembre del año pasado. En esta lección enmarcada en los 122 años de la UPR, Luis Rafael Sánchez resaltó no solo los ritmos musicales que abarcan el Caribe, sino también los idiomas que ha criollizado como “el desinglés, el desholandés y el desfrancés”, muchos de los escritores oriundos de la región y las migraciones que le envuelven. En su exposición, además, mencionó a escritores como Ana Lydia Vega, Luis Palés Matos, José Luis Vega, entre otros, para destacar su aportación a la identidad caribeña, y destacó la importancia de la música para la región, que, según él, es disfrutada por toda clase social.

El escritor contó con elogios y reconocimientos por parte del presidente interino, doctor Miguel A. Muñoz, los estudiantes, los profesores, el público general y de esta servidora, por su trayectoria y ser uno de los mejores escritores más importantes quien convierte la palabra y el español puertorriqueño en música y resistencia.

Simposio sobre el exilio español en América: Cátedra Cervantes

El Recinto y la Cátedra Cervantes del Instituto Cervantes llevaron a cabo el simposio internacional *Exiliados españoles en América*, llevada a cabo los días 26 y 27 de marzo de 2025, en la Sala Jorge Enjuto de la Facultad de Humanidades. Los conferenciantes convocados para este encuentro fueron los doctores Lena Burgos Lafuente, Miguel Ángel Náter, Fernando Feliú Matilla, Milagros Roa Sánchez, Ignacio Huerta Bravo, Laurie Garriga, Luis Gracia Gaspar, Carmen Vázquez Arce y Luce López-Baralt, quienes tuvieron un discurso en torno a figuras españolas exiliadas, luego de la Guerra Civil Española. Se reconocieron figuras tales como Aurora de Albornoz, Juan Ramón Jiménez, Zenobia Camprubí, Segundo Serrano Poncela y Jorge Guillén, entre otros.

Para Puerto Rico y el Recinto fue un importante espacio de refugio para los exiliados españoles, especialmente aquellos vinculados al mundo académico y cultural, como, por ejemplo, Juan Ramón Jiménez, ganador del Premio Nobel de Literatura y quien pasó parte de su exilio en la isla y tuvo una estrecha relación con la intelectualidad puertorriqueña.

Conferencia Cuba: Las escalas de la historia

La doctora Ada Ferrer, nacida en La Habana Cuba, ofreció la conferencia *Cuba: Las escalas de la historia*, el jueves 3 de abril de 2025. El evento fue parte de la IX Conferencia Conmemorativa Gordon K. & Sybil F. Lewis. La doctora Ferrer, es profesora de historia en la Universidad de Princeton y ganadora del Premio Pulitzer de Historia en 2022. El doctor Jorge Rodríguez Beruff, profesor jubilado del Recinto, fue el comentarista principal. Con esta actividad se destaca la relevancia de la conferencia y la conexión histórica entre Cuba y Puerto Rico. La conferencia abordó la historia y el presente de Cuba desde la perspectiva académica y personal de la conferencista.

(Objetivo 1.4) Incrementar la presencia del Recinto de Río Piedras en medios de comunicación y plataformas digitales mediante diversas estrategias de comunicación integrada que destaquen los logros, investigaciones y eventos relevantes para audiencias amplias y diversas

Representación en Cannes Lions 2025

Las egresadas Nahiria Rivera Dieppa y Tanya De Jesús Rodríguez, representarán a Puerto Rico en el *Cannes Lions International Festival of Creativity 2025* en Francia. Ambas ganaron en las categorías de *Medios* y *Print* en la competencia *Young Lions Puerto Rico 2025*.

Rivera Dieppa expresó emoción y orgullo por representar a su país y espera aprender de los profesionales en Cannes. Destacó que su tiempo en el Recinto le permitió desarrollar habilidades importantes para su carrera.

Además, ella y su compañera Isabella Sandoval desarrollaron la campaña *Burbujita Takeover* para la competencia, enfocada en la salud mental infantil. Tanya De Jesús Rodríguez y José Enrique Morales García se destacaron en la categoría de *Print*.

Ambas exalumnas se preparan para competir en Cannes del 16 al 20 de junio de 2025, demostrando el nivel de la publicidad en Puerto Rico. Organizado por la Asociación de Publicidad de Puerto Rico (APPR), la competencia está dirigida a jóvenes profesionales de la publicidad menores de 30 años.

Encuentro de cineastas puertorriqueños

En el marco del Mes de la Comunicación, como parte de los esfuerzos de la Facultad de Comunicación e Información, junto con organizaciones estudiantiles como *Playground Cinema*, la Asociación de Publicistas y Relacionistas Universitarios y el capítulo de *National Association of Hispanic Journalists*, el Recinto llevó a cabo el encuentro entre los cineastas puertorriqueños Jacobo Morales y Arí Maniel Cruz. El encuentro titulado *Dos Generaciones de Cineastas en Conversación* se llevó a cabo en la Sala Jorge Enjuto, lugar donde estudiantes y profesores disfrutaron del conversatorio sobre la evolución y la trayectoria del cine en la isla.

En el conversatorio, se compartieron datos e historias sobre la trayectoria y el impacto del cine en Puerto Rico. Por otra parte, ofrecieron su perspectiva sobre los retos y oportunidades de la industria cinematográfica en Puerto Rico. Además, discutieron temas como la evolución del ensayo cinematográfico desde la época dorada del cine puertorriqueño hasta la actualidad. Exploraron diferencias entre la actuación representativa e interpretativa, la autenticidad creativa frente a la búsqueda del éxito prefabricado y los retos de la autocensura, tanto en el ámbito económico como en el creativo.

Distinciones Académicas 2025

La Ceremonia de Distinciones Académicas 2025, celebrada el viernes 14 de marzo de 2025 reconoció a cuatro docentes que fueron honrados por su trayectoria. Se distinguieron como profesores eméritos a los doctores Paul R. Latortue, de la Facultad de Administración de Empresas; José L. Ramos Escobar, del Departamento de Drama de la Facultad de Humanidades; y Víctor F. Torres Ortiz, del Sistema de Bibliotecas. Además, se reconoció como profesor distinguido al doctor James D. Ackerman, del Departamento de Biología de la Facultad de Ciencias Naturales.

“Al conceder estas distinciones, reafirmé el valor del conocimiento, la docencia, la investigación y la cultura como pilares esenciales en nuestra universidad y de nuestra Sociedad. Las distinciones de profesor emérito y profesor distinguido representan el reconocimiento a una vida de dedicación y una muestra de gratitud y respeto para los académicos cuya labor trascendió los límites de sus disciplinas” palabras que expresé en la ceremonia.

Al momento de recibir su reconocimiento, cada uno de los distinguidos expresó su gratitud al relatar brevemente la historia de sus vidas y algunos de los eventos o personas que les inspiraron. Entre los logros más sobresalientes de los distinguidos se destacan, por ejemplo, el doctor James D. Ackerman, convirtió el herbario de la UPR-RP en el más grande y activo de Puerto Rico y dirigió el Museo de Zoología del Recinto actualizando sus bases de datos; por otra parte el doctor Paul R. Latortue logró tres acreditaciones internacionales para la Facultad de Administración de Empresas, entre ellas la de la AACSB que colocó a la FAE entre el 5% de las mejores escuelas de negocios del mundo. Asimismo, el doctor José L. Ramos Escobar fue distinguido por su trayectoria en el mundo de la dramaturgia y el teatro. Finalmente, el bibliotecario Víctor F. Torres Ortiz, logró que el Recinto se convirtiera en la primera institución del país en adquirir bases de datos como Project Muse y JSTOR.

(Objetivo1.5) Iniciativas de extensión y educación continua orientadas a las necesidades locales y regionales, destacando el conocimiento y las capacidades de la Universidad para contribuir a la solución de problemáticas sociales, demográficas, económicas y culturales de Puerto Rico

Certificaciones y cursos libre de costo a través de la DECEP

El Centro de Capacitación Laboral adscrito a la División de Educación Continua y Estudios Profesionales (DECEP), bajo el Programa de Capacitación Laboral (WFT, por sus siglas en inglés), subvencionado por fondos CDBG-DR a través del Departamento de la Vivienda de Puerto Rico ofrece certificaciones y cursos libre de costo, para personas de 16 años o más que cualifiquen.

Los cursos están diseñados para que los participantes desarrollen destrezas y competencias necesarias que les ayude a insertarse dentro de la economía laboral del futuro. En el catálogo regular de la DECEP, se añadieron 16 certificaciones autodirigidas y en diversas modalidades. Entre ellas se encuentran: Manejo de Microsoft Excel, Power Point y Word; Fundamentos en Gerencia de Proyecto; Educación Financiera; Servicio al Cliente; Administración de Fondos Federales; Organizaciones Sin Fines de Lucro; Preparación para la subvención; Identificación de fondos externos; Cumplimiento y manejo de fondo; Desarrollo de Propuestas Federales; Seguridad en la Construcción; Fundamento de la Construcción; Turismo y Hospitalidad; Destrezas Suaves; Mantenimiento de Áreas Verdes; Inglés Conversacional; Lenguaje de Señas; Certificado de Inocuidad (manejo de alimentos); Demencia, Enfermedad de Alzheimer y Enfermedad Mental; Neurociencia de la Vida Diaria; Uso de la Fotografía Digital; Piloto de Drones; Certificado en Recursos Humanos; Certificado de Innovación y Emprendimiento; Certificado Cuidado del Adulto Mayor; Coaching Profesional; Certificado en Coordinación de Eventos; Certificado en Eventos y Protocolos; Paralegal; Certificado en salud y seguridad ocupacional; y Técnicos en Ciencias de Acondicionamiento Físico.

Asunto estratégico B. Transformación educativa, operacional y de infraestructura esencial para la calidad formativa y bienestar

(Objetivo 2.1) Fortalecer la transformación educativa mediante la integración de tecnologías y modelos innovadores de enseñanza y el aprendizaje, promoviendo la capacitación continua de docentes, no docente y estudiantes en competencias digitales y el uso de plataformas virtuales

Proyecto piloto de radicación de planillas estatales 2024 por estudiantes de Contabilidad

La Asociación de Estudiantes de Contabilidad (AEC) de la Facultad de Administración de Empresas y IUPI TAX VITA llevaron a cabo un proyecto piloto en el Recinto. El objetivo fue brindar asistencia profesional gratuita en la preparación de declaraciones de impuestos estatales. El proyecto tuvo un impacto económico significativo estimado en \$601,510, gracias al apoyo del programa *Expert Tax* de *CEG Soft*. Este impacto se calculó considerando reintegros, ahorro en servicios privados y el efecto multiplicador del dinero en la economía.

Estudiantes de contabilidad, bajo la mentoría del doctor Alejandro Méndez Ramos, contribuyeron al éxito del proyecto. Los estudiantes recibieron capacitación integral y acompañamiento en el servicio a la comunidad universitaria. Los estudiantes Andrea Lugo Cruz y David Rodríguez Pérez destacaron la experiencia práctica y los comentarios positivos recibidos.

El proyecto superó expectativas y demostró su impacto en la comunidad universitaria. La profesora Marisela Santiago Castro resaltó la importancia de estos servicios para cumplir con obligaciones contributivas y fomentar el sentido de comunidad.

La mayoría de los contribuyentes que recibieron los servicios eran mujeres no docentes. La AEC y IUPI TAX VITA reafirmaron su compromiso con la comunidad universitaria y la continuidad de iniciativas similares. IUPI TAX VITA también ofrece servicios gratuitos para llenar planillas federales y brinda experiencia laboral voluntaria a los estudiantes.

(objetivo 2.3) Ampliar la oferta académica y los servicios de apoyo universitario para adaptarlos y rediseñarlos ante los cambios demográficos y al perfil diverso del estudiantado. Asegurando que sus necesidades actuales y futuras sean atendidas mediante programas flexibles, inclusivos, de calidad y orientados a su desarrollo integral y éxito académico

Estudiante de la Facultad de Humanidades obtiene la beca del Nike HSI Program

La estudiante Melanie Ríos Otero, estudiante de Estudios Interdisciplinarios Individualizados en Estudios Culturales, recibió la beca *Nike HIS Program*. El objetivo del programa es empoderar a jóvenes líderes de la comunidad hispana.

La beca ofrece un estipendio de \$5,000 a \$10,000. Los solicitantes deben evidenciar necesidad financiera, estar matriculados en una universidad pública o sin fines de lucro que sirva a sectores hispanos, tener un promedio de 2.5 a 4.0, redactar un ensayo de 250 a 500 palabras y presentar una recomendación de un docente. Melanie fue apoyada por la profesora Maritza Stanchich del Departamento de Inglés. El mayor reto para la estudiante fue redactar el ensayo, que se centró en la premisa *What leadership role do you aspire to in 20 years and what steps will you take to get there?* La beca ayudará a Melanie a financiar sus estudios universitarios, y posiblemente su maestría o un intercambio futuro. Felicito a la estudiante por tan importante logro.

(Objetivo 2.7) Promover un entorno de condiciones justas y de bienestar integral para estudiantes, docentes, y no docentes, fomentando el acceso equitativo a programas de servicio y apoyo

Exposición de arte para concienciar y prevenir la violencia sexual

La exposición y certamen artístico organizado por SIEMPRE VIVAS Metro y la Asociación Feminista Universitaria (AFU) contó con más de 20 estudiantes que participaron con obras de arte y poesía para concienciar sobre la prevención de la violencia sexual. La exposición, titulada *Arte, Poesía y Resistencia: conjurando un país sin violencia sexual*, se inauguró el 2 de abril en el Museo de Historia, Antropología y Arte de la UPR RP.

Los estudiantes recibieron certificados por su participación, y se otorgaron premios en las categorías de poesía y arte. En poesía, los ganadores fueron Allan Yadiel Gómez (primer lugar),

Nassim Pagán (segundo lugar) y Zurisadai Figueroa Santos (tercer lugar). En arte, los premiados fueron Fabiola Báez Torres (primer lugar), Ileana Ayala Fontánez y Rosanna Herrero (segundo lugar), y Alina González Castro (tercer lugar). Los ganadores del primer lugar recibieron certificados de regalo de la librería Bajo un Árbol de Carambola y la tienda de ropa de segunda mano Electroshock.

Exposición Gráfica vital

La exposición Gráfica vital tuvo su apertura el 18 de marzo de 2025 en el Museo de Historia, Antropología y Arte de la Universidad de Puerto Rico. La exposición presentó una muestra representativa del arte del grabado puertorriqueño, con alrededor de 90 obras de 73 artistas, que abarcó la década de 1950 hasta el presente. Está basada en una selección de la robusta colección de gráfica puertorriqueña del Museo para también destacar la variedad de técnicas de impresión, desde lo tradicional hasta lo experimental y lo digital. En la actividad hubo visitas guiadas por especialistas, conversatorios con artistas y talleres de arte. También se ofrecieron recorridos guiados y mini talleres para grupos externos.

La exposición contó con 10 ejes temáticos, tales como, el duelo de la pérdida, la imagen y palabra, la conciencia política, las miradas críticas, las figuraciones íntimas, la dualidad del ser, las impresiones de la urbe, el paisaje, las estampas ecológicas y las abstracciones. A través de ellas hubo espacio para la reflexión y el diálogo sobre el pasado y el presente, nuestra identidad y nuestros desafíos contemporáneos.

La profesora Jennifer Oliveras Del Río destacó la importancia de la participación de la comunidad universitaria en la prevención de la violencia de género, subrayando el papel activo de todos los miembros del recinto para lograr un campus seguro.

(Objetivo 2.8) Implementar un sistema de medición de resultados y evaluación continua que permita analizar y comunicar el impacto de todos los objetivos estratégicos e indicadores establecidos a la comunidad universitaria, ajustando así los esfuerzos para mejorar la calidad educativa, operativa y de bienestar del Recinto

Primer Día del Avalúo del Aprendizaje Estudiantil

La actividad celebrada el 2 de abril de 2025 en el Recinto, reafirmó la importancia de mantener estándares de excelencia en enseñanza y aprendizaje en cumplimiento como una Institución R2 y con la *Middle States Commission on Higher Education*. Incluyó presentaciones, coloquios y exhibición de afiches para discutir y reflexionar sobre el aprendizaje estudiantil en siete de 10 facultades y escuelas.

Esta iniciativa organizada como parte de la misión de la División de Investigación Institucional y Avalúo, y coordinada por las doctoras Elena Maldonado Vargas y Alicia Montañez García fue establecer un foro para compartir ideas y mejores prácticas sobre el avalúo del

aprendizaje estudiantil basado en evidencias como parte de la investigación y efectividad institucional.

Asunto estratégico C. Avance a la sustentabilidad mediante el aprovechamiento de activos, la exigencia y obtención de multiplicidad de recursos

(Objetivo 3.3) Desarrollar un sistema integral de gestión de recursos y financiamiento que incluya la identificación de nuevas fuentes de financiamiento, programa de donaciones, convenios con fundaciones, campañas de recaudación y la participación en convocatorias de fondos externos para asegurar la continuidad y sustentabilidad de los proyectos institucionales

Potenciales inversionistas de la industria de biociencias visitan el Recinto

Diez inversionistas enfocados en el sector de las biociencias de diversas partes del mundo fueron recibidos por esta servidora en el Recinto de Río Piedras como parte de una iniciativa coordinada por *Invest Puerto Rico* para impulsar el desarrollo económico de la isla y atraer capital extranjero. Esta visita posiciona a la Universidad de Puerto Rico en el escenario internacional como un centro de excelencia académica e investigativa para “demostrar al mundo que la Universidad de Puerto Rico es un motor de innovación y un aliado estratégico para el desarrollo de la industria de biociencias y otras áreas clave para la economía del país.

El grupo recorrió las instalaciones de la Facultad de Ciencias Naturales, acompañados por su decano, doctor Carlos Corrada Bravo. Durante la visita, los inversionistas conocieron de primera mano la capacidad investigativa del recinto, los proyectos innovadores que aquí se desarrollan y el talento de sus estudiantes y docentes. Asimismo, el Decano de la Facultad de Administración de Empresas, doctor Rafael Marrero, participó del recorrido y compartió información relevante de los proyectos y la oferta académica de su facultad.

Torneo de golf Tristán Reyes Gilestra 2025

El XVI Torneo de Golf Tristán Reyes Gilestra Classic 2025 celebrado el viernes 7 de marzo de 2025 en Palmas del Mar, Humacao fue de gran éxito al cumplirse las expectativas de recaudos y asistentes, lo que permitirá completar la remodelación de varios salones de la Escuela de Derecho del Recinto. Amigos de la Escuela de Derecho de la UPR y el Comité Organizador del Torneo están comprometidos a mejorar la infraestructura y áreas comunes de la Escuela. Entre los proyectos recientes que se han completado, están los cambios en las alfombras, mesas y sillas de los salones 7, 8 y 9, sustitución de las puertas de madera del pasillo interior de la Escuela y la remodelación de los baños en el primer piso de la Escuela.

Con estos auspicios y el compromiso de egresados, amigos jugadores y colaboradores ayudan a mejorar la infraestructura de la Escuela en tiempos de estrechez económica. En los pasados 16 torneos, se ha logrado aportar más de \$500,000 en mejoras a la infraestructura de la Escuela.

Asunto estratégico E. Transversalidad de la diversidad, equidad e inclusión con justicia

(objetivo 5.5) Facilitar espacios de participación activa en donde la comunidad universitaria contribuya en la definición, ejecución y monitoreo de las estrategias de diversidad, equidad e inclusión

Cumbre Internacional de Afrodescendencia

La 4^{ta} edición de la Cumbre se inauguró el 17 de marzo de 2025, en la Escuela de Derecho, bajo el lema *Recordar es resistir: los saberes afro importan* dedicado al historiador afropuertorriqueño, Arturo Alfonso Schomburg, por su trabajo archivístico y recopilación de datos históricos de las comunidades afro en la diáspora. El programa de actividades se extendió hasta el 20 de marzo de 2025 y contó con paneles, presentaciones de libros, charlas magistrales, foros de discusión, talleres antirracistas, exposiciones de arte afrocaribeño en honor a Gerardo Castro. Hubo, además, cine foros, y un mercado afro, entre otros. Asimismo, se llevó a cabo actividades paralelas en la Galería de Arte de la Escuela de Arquitectura y la Casa Cultural Ruth Fernández en Río Piedras, sede del lanzamiento del blog afrocentrado, Letras Kaffres.

La actividad reafirmó el compromiso del Recinto para erradicar todo tipo de discrimen en pro de una sociedad que sea inclusiva, y promueva los mismos derechos, obligaciones y oportunidades para todos los habitantes, valorando las diferencias entre cada uno. La Cumbre Afro está vinculado al desarrollo del Centro de Investigación y Archivo Virtual (Centro PRAFRO), siendo su investigadora principal la doctora Mayra Santos Febres.

Una vez culminada la cumbre en el Recinto, la misma se trasladó al Centro de Estudios Puertorriqueños en *Hunter College*, en la ciudad de Nueva York, los días 21 y 23 de marzo, donde presentaron paneles de discusión, exposiciones de arte y performáticas. En esta Cumbre Afro se lograron acuerdos de colaboración con la Universidad de Puerto Rico, en Arecibo; la Universidad de Sagrado Corazón, la Alianza Francesa de Puerto Rico y la Fundación Luis Muñoz Marín, además de firmar un convenio con la Universidad del Valle, en Colombia, primera universidad en fundar un Programa Graduado en Estudios de la Afrodescendencia en Hispanoamérica.

Presentación sobre iniciativas nacionales e internacionales para visibilizar a personas afrodescendientes

Como parte de la jornada de la 4^{ta} Cumbre Internacional en Afrodescendencia se presentaron iniciativas para que importantes espacios físicos lleven nombres de personas afrodescendientes. Por ejemplo, nombrar calles, promover talleres con narrativas históricas distintas a las que se ofrecen en las escuelas, debates, y ofrecer espacios artísticos para que la gente comparta, fueron algunas de las iniciativas que los panelistas estuvieron discutiendo en la conversación titulada Memoria Espacial de la Afrodescendencia.

En la jornada se presentaron ejemplos específicos de países como España, y República Dominicana, en reconocimiento para visibilizar el legado de la comunidad afro. Desde el Recinto,

la profesora Nadjah Ríos Villarini presentó el proyecto Caribe Digital en el que promueve las humanidades digitales. Por medio de la iniciativa, los estudiantes visitan líderes comunitarios y les ayudan a digitalizar sus recursos.

Finalmente, Rafael Capó y Sofía Martínez presentaron el proyecto Memoria Decolonial, un proyecto de investigadores y educadores que busca otras formas de proporcionar conocimiento y que se reconozca los aportes de la comunidad afrodescendiente en Puerto Rico.

LOGROS, RETOS Y DESAFÍOS POR OFICINAS ADSCRITAS A RECTORÍA

Como parte de este informe se incluye un anejo con los logros, retos y desafíos de las unidades adscritas a Rectoría: [ANEJO INFORME DE LA RECTORA - UNIDADES ADSCRITAS](#)

NOMBRAMIENTOS DE CONFIANZA

1. Dra. Mayra Cruz Rivera, Directora Ejecutiva División de Educación Continua y Estudios Profesionales y Secretaria de la Junta Administrativa
2. Srta. Nailany Rivera Colón, Gerente de Producción, Teatro

CIRCULARES RECINTO DE RÍO PIEDRAS

12 de marzo de 2025	Presentación Oficial de la Jerezana
12 de marzo de 2025	Fallecimiento del Dr. Jorge Sánchez Colón e invitación a la Ceremonia de Recordación
13 de marzo de 2025	Nuevo sistema en línea para identificar fondos externos (DEGI)
14 de marzo de 2025	Proceso de votaciones para seleccionar los Consejos de Estudiantes del Año Académico 2025-2026
19 de marzo de 2025	Fallecimiento del profesor y artista Rafael Rivera Rosa
19 de marzo de 2025	Deceso del Sr. Luis G. Carrión Rodríguez Empleado de la OCIU
20 de marzo de 2025	Nombramiento de la Dra. Mayra Cruz Rivera como directora de la División de Educación Continua y Estudios Profesionales
20 de marzo de 2025	Proceso de nominación para seleccionar el representante graduado a la Junta de Gobierno Año Académico 2025-2026
20 de marzo de 2025	Proceso de nominación para seleccionar el representante graduado a la Junta de Gobierno 2025-2026
25 de marzo de 2025	Instrucciones y asistencia para la colación de grados 2025
28 de marzo de 2025	Conmemoración del 85 ^{to} aniversario del Teatro de la UPR e invitación a la obra "La casa de Ramón Iglesia".

28 de marzo de 2025	Tercer 5K por la actividad física y salud
28 de marzo de 2025	Inicio de proyecto de impermeabilización de techos Biblioteca José M. Lázaro
1 de abril de 2025	Visita de reafirmación de la acreditación <i>Middle States Commission on Higher Education</i> -abril 2025
1 de abril de 2025	Proceso de votaciones para seleccionar los Consejos de Estudiantes para el año académico 2025-2026
2 de abril de 2025	Medidas de seguridad
4 de abril de 2025	Receso académico por la Asamblea General de Estudiantes


Angélica Varela Llavona, Ph. D.
Rectora