



Informe de logros del Sistema de Bibliotecas

Certificación 102 del Senado Académico, año 2020-2021.
Octubre 2025

Presentado por:

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Nancy Abreu Báez', written over a light blue horizontal line.

Dra. Nancy Abreu Báez Directora

Para Reunión Ordinaria del Senado Académico
26 de noviembre a 4 de diciembre de 2025

Tabla de contenido

Resumen Ejecutivo.....	3
Introducción.....	4
Reconocimientos recibidos.....	4
Innovaciones tecnológicas.....	4
Instalaciones físicas.....	4
Internacionalización.....	4
Enseñanza.....	5
Mejoramiento profesional.....	5
Publicaciones e investigación.....	6
Actividades auspiciadas por las unidades.....	8
Representación en organismos del Recinto.....	11
Colaboración con el Sistema Universitario, el Recinto y otras entidades.....	11
Participación en organizaciones profesionales.....	11
Préstamo de obras de arte para exhibiciones internacionales.....	12
Colaboración con dependencias del Recinto y otras entidades.....	12
Datos estadísticos.....	12
Servicio.....	14

Resumen Ejecutivo

El presente informe expone los principales logros del Sistema de Bibliotecas del Recinto de Río Piedras de la Universidad de Puerto Rico durante el período comprendido entre el 1 de marzo y el 30 de septiembre de 2025, en cumplimiento con la Certificación 102 del Senado Académico (2020-2021). Las acciones descritas reflejan el compromiso institucional con la excelencia académica, la innovación tecnológica y la proyección cultural.

El Sistema de Bibliotecas fue galardonado con el premio 'Innovative & Creative Information Services' otorgado por ACURIL, en reconocimiento a la implementación de servicios innovadores que fortalecen la experiencia académica. Se está implementando la plataforma FOLIO (Future of Libraries is Open), un sistema integral de gestión bibliotecaria de código abierto que moderniza los procesos internos y optimiza los servicios de información. Se avanzó en el proyecto de impermeabilización del Edificio José M. Lázaro, interviniendo en diversas áreas que albergan colecciones patrimoniales, salas especializadas y oficinas administrativas.

Los bibliotecarios ofrecieron más de 40 talleres y clases sobre estrategias de búsqueda, manuales de estilo APA y MLA, y el uso de recursos electrónicos, impactando a cientos de estudiantes. Destaca la consolidación del Research Toolkit (BAERT), con más de 11,410 visualizaciones, y la creación del curso COEM 5010, orientado al desarrollo de destrezas investigativas. El personal bibliotecario participó en 127 actividades de capacitación, fortaleciendo competencias en gestión de información, preservación digital y tecnologías emergentes. El personal docente ocupa puestos significativos en las directivas de organizaciones profesionales locales e internacionales. La doctora Nancy Abreu Báez sostuvo reuniones con directores de bibliotecas en Argentina y Uruguay para establecer acuerdos de colaboración.

Los bibliotecarios docentes publicaron artículos y materiales instruccionales, además de participar con ponencias en eventos académicos locales e internacionales sobre diversos temas, entre ellos, humanidades digitales, preservación documental y accesibilidad. Asimismo, se gestionó el préstamo de obras de arte para exhibiciones en instituciones de prestigio como el Fitzwilliam Museum y el Metropolitan Museum of Art. Además, el personal bibliotecario organizó una Semana de la Biblioteca dedicada al profesor emérito el doctor Víctor Federico Torres. Durante esa semana realizaron conferencias, presentaciones de libros, exhibiciones, webinars, en las bibliotecas y colecciones. En distintos momentos del semestre, se llevaron a cabo diversas actividades académicas y culturales.

Algunas estadísticas relevantes son:

Consultas de referencia: 3,611 (presenciales y virtuales)

Préstamos: 6,815 recursos.

Reservaciones de salas de estudio: 3,569, realizadas por 1,088 usuarios.

Este informe evidencia el impacto del Sistema de Bibliotecas en la docencia, investigación, cultura y proyección internacional, reafirmando su rol estratégico en la consecución del plan estratégico del Recinto de Río Piedras.

Introducción

Este informe cubre los logros y la labor realizada por los bibliotecarios del Sistema de Bibliotecas del 1 de marzo de 2025 al 30 de septiembre de 2025. El Sistema de Bibliotecas comprende las colecciones y bibliotecas que se encuentran en el Edificio José M. Lázaro y las bibliotecas ubicadas en las facultades, Trabajo Social, Administración de Empresas, Administración Pública, Estudios Generales, Planificación, y Educación. Se incluyen algunas actividades de octubre. Algunas unidades no sometieron sus informes de logros, por esta razón, no se presentan datos de estas unidades. Quiero reconocer la dedicación y esfuerzo constante del personal del Sistema de Bibliotecas que se esmera en brindar un servicio de calidad a la comunidad universitaria y extendida.

Reconocimientos recibidos

El Sistema de Bibliotecas del Recinto de Río Piedras de la Universidad de Puerto Rico (UPR) fue distinguido con el premio “Innovative & Creative Information Services” durante la 54ta. Asamblea de la Asociación de Bibliotecas Universitarias, de Investigación e Institucionales del Caribe (ACURIL), celebrada en junio pasado en Willemstad, Curazao. El grupo Gale reconoce a aquellas bibliotecas que se destacan por la implementación de servicios innovadores que benefician directamente a estudiantes, docentes e investigadores, mediante las tecnologías de la información.

Innovaciones tecnológicas

Durante el primer semestre 2025-2026, el Sistema de Bibliotecas ha implementado la plataforma FOLIO (Future of Libraries is Open), un sistema integral de gestión bibliotecaria de código abierto. Esta iniciativa representa un avance significativo en la modernización de los procesos internos y en la optimización de los servicios bibliotecarios ofrecidos a la comunidad académica. Este logro contribuye directamente a la misión del Sistema de Bibliotecas de garantizar el acceso eficiente y equitativo a los recursos de información, apoyando la excelencia académica y la investigación.

Instalaciones físicas

El proyecto de impermeabilización del Edificio José M. Lázaro continúa y se han intervenido diversas áreas. La torre del depósito de libros, el anexo de tres pisos y parte del ala en el segundo piso, donde se ubican las Colecciones de las Artes y Música, la Sala Zenobia y Juan Ramón Jiménez, Colección Josefina del Toro Fulladosa y las oficinas administrativas. También, el área del primer piso que alberga la Oficina de la Dirección, la Biblioteca Regional del Caribe y el Proyecto El Mundo/Biblioteca Digital Puertorriqueña.

Internacionalización

La doctora Nancy Abreu sostuvo reuniones con el director de la Biblioteca del Congreso de la Nación Argentina, Alejandro la Santa, Julia Demasi, Directora Interina de la Biblioteca Nacional de Uruguay, Néstor Gamarra, Director de la Biblioteca de Derecho de la Universidad de la República de Uruguay, Mónica Paz Torres, Directora de la Biblioteca del Poder Legislativo en Uruguay, en el mes de marzo para establecer posibles proyectos de colaboración.

Enseñanza

La Biblioteca Monserrate Santana de Palés ofreció 8 talleres. Además, desarrolló una pre-prueba y postprueba en colaboración con la Biblioteca Rafael Picó sobre el Manual de estilo APA. Además, ha distribuido material instruccional sobre los siguientes temas, Estrategia de Búsqueda de Información, Acceso remoto a los recursos electrónicos y el Manual de estilo APA.

La Biblioteca Ángel Quintero Alfaro ofreció 9 clases de búsqueda de información con una asistencia de 184 estudiantes y 4 sobre el Manual de Estilo MLA con una asistencia de 84 estudiantes.

La Biblioteca y Hemeroteca Puertorriqueña ofreció 6 clases de búsqueda de información especializada del tema puertorriqueño, y contó con la asistencia de 107 estudiantes.

La Colección de las Artes y Música ofreció 5 talleres y clases de búsqueda de información especializada en el tema de las artes y música, contó con la asistencia de 55 estudiantes.

La Biblioteca Rafael Picó auspicio 3 Webinars para estudiantes graduados de la Escuela Graduada de Planificación que contaron con la asistencia de 35 estudiantes. Actualizaron, prepararon y divulgaron materiales instruccionales sobre los servicios de la biblioteca, uso de las bases de datos y la bibliografía y citas en formato APA.

La Biblioteca de Administración de Empresas ofreció 12 clases de búsqueda de información especializada en el tema de empresas y contó con la asistencia de 195 estudiantes.

El Research Toolkit de la Biblioteca de Administración de Empresas (BAERT) atiende asincrónicamente la integración de las competencias de información para los cursos de ADMI 4005, ADMI 4007, ADMI 4415, MERC 6541, CONT 4006, ADMI 4415, REHU 4405 y REHU 4408. Se impactan 23 secciones de los cursos mencionados. Participan 23 profesores de la Facultad de Administración de Empresas y varios profesores del recinto, entre ellos profesores de la Facultad de Comunicación e Información y de Ciencias Sociales que utilizan el módulo de Integridad Académica para sus estudiantes. Los datos recopilados en los ejercicios de práctica de BAERT se utilizan para el avalúo de la FAE. Hasta el 4 de septiembre de 2025 había recibido 11,410 visualizaciones.

En la Facultad de Empresas, se ofreció por primera vez el curso COEM 5010 cuyo objetivo es el desarrollo de las destrezas de investigación en los estudiantes subgraduados. Este curso es de un crédito y lo ofrece el personal de la biblioteca. En la concepción de este curso, la Prof. Loyda E. Nieves colaboró junto a los profesores de la FAE, Dr. Roberto Echevarría y Dr. Juan Peña.

La Biblioteca de Administración Pública ofreció los talleres Apasitos: Los autores en la Cita y referencia y APAsitos: La fecha de publicación con una asistencia total de 17 estudiantes

Mejoramiento profesional

El personal bibliotecario docente y no docente asistió a 127 actividades de mejoramiento profesional.

Publicaciones e investigación

La profesora Dinah Wilson Fraites de la Sección de Catalogación es coautora del siguiente artículo

De Souza, C. y Wilson Fraites, D. (2025). Utilizar Datos Abiertos Enlazados para describir revistas académicas con Wikidata. *The Programming Historian* en español. <https://doi.org/10.46430/phes0069>

La profesora Isamar Abreu publicó lo siguiente:

Abreu Gómez, I. (Ed.). (2025, Mayo) *La Gallinera*. San Juan, PR. Edición: Arthur Ortiz Soto; Diagramación: Fabián Arzola Núñez; Artistas participantes: Joyzette Pérez, Alphonso Torres, Camille Reck, Castor, CJ Román, Días Cómic (Rosaura Rodríguez y Omar Banuchi), José Hernández Díaz, Kay Santiago, La Overthinker, Moon Paperr, Paula Negrón Santiago (Puali), Stephany Moyano (Brillosito), Rosa Colón (Soda Pop Comics) e Yvonne Alexandra

Abreu Gómez, I. y Ortiz Soto, A. (2025, Junio). *Zines: una introducción inconclusa*. Info-Zine #2. [zine]. San Juan, PR. [pdf] (Folleto instruccional)

Ponencias, conferencias, paneles y talleres

Ponencias locales

La Dra. Jeannette Lebrón Ramos participó como ponente en la Conferencia de Afrodescendencia 2025 celebrada en la Facultad de Estudios Generales, en la mesa dedicada al Archivo Virtual de Afrodescendencia, el 17 de marzo de 2025, presentó sobre el Proyecto del Archivo Virtual Afro Centro PRAFO .

Las profesoras Dinah Wilson Fraites y Jeanmary Lugo presentaron sobre el proyecto de Gestión de colecciones digitales en bibliotecas, archivos y museos en Puerto Rico, el 20 de marzo de 2025 en la Conferencia de Afrodescendencia 2025 en la Conferencia de Afrodescendencia 2025.

La doctora Nancy Abreu presentó la ponencia “Cosmovisión de la afrorriqueñidad en la obra literaria de José Luis González y la aportación a los estudios afropuertorriqueños del libro *Quienes Somos Las Afropuertorriqueñas y Los Afropuertorriqueños Memorias del Primer y Segundo Congreso de Afrodescendencia en Puerto Rico*” como parte de las actividades académicas de la Exhibición de las Carátulas de los discos de salsa en el vestíbulo del Edificio Lázaro, auspiciado por el proyecto Tiznando el País,

La Prof. Yarelis Torres ofreció la conferencia Bibliotecas digitales: Un mundo de información accesible a todos en UPR Carolina como parte del II Congreso de Accesibilidad en Universidad, el 10 de abril 2025.

La profesora Isamar Abreu junto al bibliotecario auxiliar Arthur Ortiz Soto ofrecieron el taller “Hagamos un Zine” en el Centro para el Libro Fundación de las Humanidades el 25 de junio de 2025.

La doctora Nancy Abreu Báez participó como ponente en el Ciclo de Bibliotecas y Archivos organizado por el Centro de Excelencia Académica el 16 de septiembre de 2025 en modalidad virtual.

El bibliotecario auxiliar Arthur Ortiz Soto participó como ponente presentaron sobre el proyecto de Gestión de colecciones digitales en bibliotecas, archivos y museos en Puerto Rico, resaltando su importancia para la preservación y difusión del conocimiento.

8vo Congreso Estudiantil de creación e Investigación el 10 de abril de 2025 organizado por el DEGI
Jornadas de Literatura Comparada: Juntas Interdisciplinarios el 10 de abril de 2025 organizada por el Departamento de Literatura Comparada de la UPRRP

Ponencias internacionales

La profesora Dinah Wilson Fraites presentó la ponencia “La enseñanza de RDA en el Programa Graduado en Ciencias de la Información de la Universidad de Puerto Rico: retos y oportunidades” junto a los profesores Claudia De Souza, y Carlos Suárez Balseiro de la EGCTI en el 2do. Encuentro de Educación sobre Organización de la Información. Retos y oportunidades en la enseñanza y aprendizaje del RDA Toolkit, 1-4 de abril de 2025 Universidad Nacional de Costa Rica

El profesor Luis Joel Crespo participó en la Conferencia ACURIL 2025, celebrada en Curazao con la presentación, titulada GLAM DCM PR: Digital Collection Management in Galleries, Libraries, Archives, and Museums in Puerto Rico, se llevó a cabo el 9 de junio de 2025

La doctora Jeannete Lebrón Ramos participó como ponente en:

La Conferencia ACURIL 2025, celebrada en Curazao con la presentación, titulada Archivo Virtual PRAFRO: una iniciativa para la preservación y exaltación de los estudios en afrodescendencia en Puerto Rico, se llevó a cabo el 10 de junio de 2025.

El 1.º Simposio Internacional STJ de Inovação em Bibliotecas, llevado a cabo en el Tribunal Superior de Justicia de Brasilia el 1.º de abril de 2025. Su ponencia llevó por título Uso de herramientas de inteligencia artificial en América Latina y el Caribe.

La profesora Isamar Abreu participó como ponente en:

ARLIS/NA Annual Conference 2025 con la ponencia “What's new at the Library? Re-examining our Stakeholders to better resonate with the Community” el 13 de mayo de 2025. Modalidad virtual.

ARLIS/NA Graphic Novels, Comics, and Zines SIG Annual Conference meeting con la ponencia “Chickens, Comics and Publishing: Hatching a successful Free Comic Book Day on a low-budget” el 28 de mayo de 2025. Modalidad virtual. En esta ponencia participaron los bibliotecarios auxiliares Arthur Ortiz Soto y Fabián Arzola Nuñez.

La doctora Nancy Abreu Báez participó como ponente en

Abreu Báez, Nancy (20 de marzo de 2025) “De la estética del hambre a la estética de la abundancia: discurso contestario en la literatura puertorriqueña” en el XXXVIII Congreso Internacional de Literatura y Estudios Hispánicos, Hotel Radisson Victoria Plaza, Montevideo, Uruguay del 19 al 21 de marzo de 2025.i

Abreu Báez, Nancy (12 de junio de 2025) “Del archivo digital al salón de clases: enriqueciendo la experiencia educativa con las colecciones digitales puertorriqueñas’ en ACURIL 2025, Humanidades digitales: conectando el Caribe a través de los archivos, museos y bibliotecas en Curaçao Marriott Beach Resort, Curazao 8 al 12 de junio de 2025.

Abreu Báez, Nancy (23 de septiembre de 2025) “Colecciones patrimoniales digitales: herramientas para desentrañar la realidad social, económica y política puertorriqueña y caribeña” en el VIII Coloquio Internacional “Del Papiro a la Biblioteca Virtual” Casa de las Américas, Habana, Cuba. Del 22 al 26 de septiembre de 2026. Modalidad Alterna

El profesor Julio Mercado Ávila ofreció la ponencia “Periódicos históricos de Puerto Rico como herramienta de humanidades digitales para el estudio de la lengua española” en el Seminario de Hispanismo Internacional, Madrid, España 1-4 de julio de 2025 auspiciado por la Fundación Duques de Soria.

La profesora Melanie Vargas presentó la ponencia “Archivos sonoros: recuperación y digitalización del Archivo de la Palabra de la Biblioteca y Hemeroteca Puertorriqueña” el 27 de agosto en el Encuentro Latinoamericano de Bibliotecarios, Archivistas y Museólogos (EBAM) 2005 celebrado en Cochabamba, Bolivia.

El profesor José Hernández presentó la ponencia “La biblioteca inclusiva. Servicios a estudiantes con impedimentos (OSEI) en el entorno del Sistema de Bibliotecas de la Universidad de Puerto Rico Río Piedras” el 24 de septiembre de 2025. en el VIII Coloquio Internacional “Del Papiro a la Biblioteca Virtual” Casa de las Américas, Habana, Cuba. Del 22 al 26 de septiembre de 2026.

Actividades auspiciadas por las unidades

La semana de la Biblioteca se llevó a cabo del 7 al 11 de abril. La semana se le dedicó al Doctor Víctor Federico Torres, Profesor Emérito de nuestra facultad. Las bibliotecas y colecciones organizaron las siguientes actividades:

8 de abril de 2025

Presentación del libro: Voces de Libertad

Néstor Murray – Editor, Francisco Moscoso – Presentador, Raúl Mayo – Editor

Lugar: Biblioteca y Hemeroteca puertorriqueña

Webinar: Derechos y Protecciones Relativas a la Privacidad de la Información

Lcda. Griselle Hernández

Thrift at the library El outfit, Biblioteca de Administración de Empresas, Luis Pantojas, Xioely Febus

Lugar: Lobby Biblioteca de Administración de Empresas

De la historia al trazo: novelas gráficas como recurso de investigación históric

Rosa Colón, Omar Banuchi

60 años de la Escuela Graduada de Planificación

Prof. José J. Villamil, Profa. Angeliz Encarnación Burgos, Profa. Yarelis Torres Vázquez

Lugar: Biblioteca Dr. Rafel Picó, Torre Central de Plaza Universitaria

9 de abril de 2025

Feria Biblio Verde Thrift Shop Lobby Biblioteca Lázaro

Conferencia Erick Williams y el Desarrollo de la Biblioteca Regional del Caribe

Aurea Maisonet Rodríguez, Edwin Torres Torres , Diego Parga Miranda, Dr. Humberto García Muñiz

Lugar: Biblioteca Regional del Caribe.

Presentación del libro: El Infierno de ASU del doctor Mario Ayala Santiago Presentado por las doctoras Ivette Chiclana y Vivian Auffant

Lugar: Biblioteca Angel Quintero Alfaro Estudios Generales

Conferencia: Bibliotecas para el Cambio: Aplicando los ODS en Nuestra Profesión por
Ricardo Arzuaga - Director Ejecutivo UNA-USA PR

Lugar: Segundo piso, Biblioteca Lázaro

10 de abril de 2025

Diálogo entre editoriales puertorriqueñas Roque Raquel Salas - Moderador

Lugar: Biblioteca y Hemeroteca Puertorriqueña

Conferencia: Retos en la preservación del patrimonio documental y museológico por Jan Torres. Modalidad virtual

11 de abril de 2025

Webinar: Una combinación de herramientas de asistencia tecnológica

Lcda. Griselle Hernández

Conferencia: “Nos une una imagen”: Juan Ramón Jiménez y Cuba, Puerto Rico e Irlanda. Dra. Nuria de Cos Lara

Lugar: Sala Zenobia y Juan Ramón Jiménez.

La Biblioteca de Administración Pública auspició o coauspició las siguientes actividades:

Cafecito: Cine y la Administración Pública. 29 de abril de 2025. Auspiciado por la Asociación de Estudiantes de la Escuela Graduada de Administración Pública. 13 participantes

ADPU 6505: Política y Administración Pública (Práctica Debate). 7 de mayo de 2025. 14 participantes.

ADPU 6505: Debate: Política y Administración Pública. 14 de mayo de 2025. 25 participantes.

Cafecito de Bienvenida a estudiantes. 26 de agosto de 2025. Auspiciado por la Asociación de Estudiantes de la Escuela Graduada de Administración Pública. 20 participantes.

Cafesito: Promoción de organizaciones sin fines de lucro y formas obtener fondos. 23 de septiembre de 2025. 16 participantes.

La Colección de las Artes y Música realizó estas actividades:

“Conversatorio Narrar para resistir: el cómic puertorriqueño como testimonio y transformación Rosa Colón Guerra, Yvonne Alexandra y Pedro “Castor” Lugo” Colección de las Artes y Música — 6 de marzo de 2025 Colección de las Artes y Música 25 asistentes.

Actividad de outreach Easter Egg Hunt Colección de las Artes y Música — 19 de marzo de 2025 50 asistentes.

Demostración de juego de mesa Jugando la Deuda Demo del juego de mesa PROMESA creado por el Dr. Mikael Jakobsson de MIT Game Lab y diseñado por Rosa Colón Guerra (Soda Pop Comics) Colección de las Artes y Música — 26 de marzo de 2025 Colección de las Artes y Música 12 asistentes.

Exhibición de arte El Taller y sus Grabados: un saludo a la Conferencia del Southern Graphic Council International (SGCI) Anyeliza Díaz Minaya, Arianna Rosario Valentín, Clara García Meléndez, Ema Abreu, Ian Rivera, Javier Maldonado O’Farrill, Jordy De León, Laura Colón Noriega, Lilibeth Andino, Mariana Sarmiento Cardalda, Mariela Rivera Díaz, Martín García Rivera, Meyleen G. Ortiz Rodríguez, Mónica Garay, Paola Báez Álvarez, Sebastián Román Soto. Facultad de Humanidades, Departamento de Bellas Artes Colección de las Artes y Música 31 de marzo al 30 de abril de 2025 Vestíbulo, Biblioteca José M. Lázaro 250 asistentes.

Actividad 2do. Día de los Cómics Gratis en la Biblioteca Lázaro - Free Comic Book Day 2025 Japanese Culture Club of Puerto Rico, Mahjong Puerto Rico, Omarys Font, Alphonso Torres Camille Reck Castor CJ Román Días Cómics (Rosaura Rodríguez y Omar Banuchi) José Hernández Díaz Kay Santiago La Overthinker Moon Paperr Paula Negrón Santiago (Puali) Stephany Moyano (Brillosito) Rosa Colón (Soda Pop Comics) Yvonne Alexandra Colección de las Artes y Música Japanese Culture Club of Puerto Rico, Mahjong Puerto Rico 8 de mayo de 2025 Vestíbulo, Biblioteca José M. Lázaro + Colección de las Artes y Música 350 asistentes.

Actividad Club ColeZine #1 dedicado a la Comunidad Cuir Victoria Hernández Colección de las Artes y Música LitCuir Coalición de Estudiantes Cuir (COEC) 17 de septiembre de 2025 Colección de las Artes y Música 20 asistentes.

La Biblioteca y Hemeroteca Puertorriqueña organizó las siguientes actividades

“Presentación de la plataforma El Imparcial Digital” el día 6 de marzo de 2025 a las 10 am. El recurso fue el profesor Julio Mercado.

“Documentación digital en emergencia cultural”, el día 29 de mayo de 2025 de 8 am a 3 pm de la tarde. El recurso fue la Alianza Cultural para el Manejo de Emergencias.

La Biblioteca de Administración de Empresas organizó las siguientes exhibiciones: *Inteligencia artificial en el mundo de las empresas*, la *Mujer en el mundo de las empresas*, con motivo del día Internacional de la Mujer Trabajadora, *Construyendo líderes del futuro* y *Lo que no te cuentan del dinero y la banca*.

El martes 26 de agosto se llevó a cabo el evento BiblioVerde que contó con la participación de alrededor de 50 exhibidores, entre ellos se destacan organizaciones sin fines de lucro, colectivos ambientales, vendedores de ropa de segunda mano, proyectos editoriales independientes y artistas locales. Contó con la presencia de la artista del

tatuaje María Ramos que diseñó una serie de tatuajes inspirados en el archivo gráfico de la DIVEDCO (División de Educación de la Comunidad).

Representación en organismos del Recinto

La profesora Sylvia Solá Fernández es Senadora Claustal y Vice presidenta del Comité de Asuntos Claustrales.

El profesor Luis Joel Crespo es Senador Claustal, Presidente del Comité de Asuntos Académicos. Miembro, representando al claustro, de la Junta de Reconocimiento de Organizaciones Estudiantiles – Recinto de Río Piedras y Representante Claustal de la Junta Administrativa y es miembro Comunidad de Práctica de Desarrollo Colaborativo de Colecciones UPR

La doctora Marisol Gutiérrez forma parte del Consejo de Integridad Académica.

La doctora Abreu Báez, forma parte del Consejo Asesor de Estudios Graduados y es miembro del Comité de Asuntos Estudiantiles del Senado Académico.

Colaboración con el Sistema Universitario, el Recinto y otras entidades.

La doctora Nancy Abreu forma parte de la Junta de Directores de Bibliotecas del Sistema UPR.

Participación en organizaciones profesionales

La doctora Jeannette Lebrón Ramos como presidenta del Comité de la División Regional de América Latina y el Caribe de la Federación Internacional de Asociaciones de Bibliotecarios IFLA-LAC , coordinó la reunión de medio término en el Instituto Brasileño de Información en Ciencia y Tecnología (IBICT), en Brasilia, los días 2 y 3 de abril de 2025. Además, organizó y dirigió el Seminario Regional de IFLA LAC, celebrado en la Biblioteca de la Cámara de Diputados de Brasilia la tarde del 3 de abril de 2025. Ejerció estas funciones hasta agosto 2025.

El profesor Crespo González es el Tesorero de la Asociación de Bibliotecas Universitarias, de Investigación e Institucionales del Caribe.

La doctora Nancy Abreu es miembro del Comité de la División Regional de América Latina y el Caribe de la Federación Internacional de Asociaciones de Bibliotecarios IFLA-LAC. Además, pertenece al Comité Organizador de la Conferencia de ACURIL a celebrarse en San Juan en junio de 2025.

La doctora Nancy Abreu es copresidente del Grupo de Interés de Bibliotecas Académicas, Especiales y Tecnologías de la Información de la Asociación de Bibliotecas Universitarias, de Investigación e Institucionales del Caribe.

La profesora Aleya Rodríguez es secretaria y miembro del Comité de Educación Continua y Redes Sociales - Asociación de Estudiantes de Bibliotecología y de Ciencias de la Información (ASEGRABCI).

La Dra. Jeannette Lebrón Ramos, en su carácter de Chair de la División Regional de América Latina y el Caribe de la Federación Internacional de Asociaciones de Bibliotecarios y Bibliotecas (IFLA LAC) llevó a cabo su reunión de Medio Término en la Biblioteca del Congreso de Chile el 26 de noviembre de 2024. Además, participa de las reuniones virtuales mensuales del Consejo Regional de la IFLA y organiza y celebra mensualmente las reuniones de la División de Latinoamérica y el Caribe.

La profesora Loyda E. Nieves Ayala es la presidenta del Consejo Ejecutivo de ACURIL 2026

Préstamo de obras de arte para exhibiciones internacionales:

Las obras de arte King Henry Christophe y Prince Victor Henry por Richard Evans c. 1816, se presentan desde el 21 de febrero al 1 de junio de 2025 *Rise Up Resistance, Revolution, Abolition* organizada por el Fitzwilliam Museum de la Universidad de Cambridge, Inglaterra. Los retratos al óleo forman parte de la Colección Alfred Nemours de Historia de Haití, de la Colección Josefina del Toro Fulladosa del Sistema de Bibliotecas.

<https://fitzmuseum.cam.ac.uk/plan-your-visit/exhibitions/rise-up>

El Costume Institute del Metropolitan Museum en Nueva York organizó la exposición *Superfine: Tailoring Black Syle* del 5 de mayo al 26 de octubre de 2025 y solicitó en calidad de préstamo seis piezas originales de la Colección Josefina del Toro Fulladosa, a saber 1. Langlumé, Joseph. Barinco, A.S. Ex Jn. Pierre Boyer, Président de la République d' Haïti, en grand costume, lors de la réception de l'ordonnance du Roi du 17 Avril 1825. 2. Villain, François Le Alexandre Pétion, en son Costume de Président de la République d'Haïti. Print [18?] 3. Barinco, A. Chasseur à cheval & Grenadier à cheval de la garde le President d'Haiti Print 1821. 4. Barinco. A. Villain Queyer-Larivière, Adjudant- Général Commandant... Par son devoué serviteur Barinco. Lith. Print [1852] 5. N. Corradi. Lacombe Vil-de Lubin, Comte de Pétionville, Général-de-Brigade... Print [1852] 6. Charles G. Crehen. Lith. of Th. Lacombe S. Ex. J. Paul duc de Morin, Grand Chambellan & aide de camp...Print [1852]. Esta colaboración cumple abona al objetivo de internacionalización del Recinto, y posiciona la institución como custodio del patrimonio histórico y artístico relevante para estudios postcoloniales, caribeños y del tema afrodescendiente haitiano

Colaboración con dependencias del Recinto y otras entidades

El vestíbulo del Edificio Lázaro se prestó para llevar a cabo las siguientes actividades:

EL 12 de marzo el Programa de Medicina Ocupacional llevó a cabo una Clínica de Salud en el Vestíbulo de la Biblioteca José M. Lázaro.

Del 12 al 28 de marzo se llevó a cabo la Exhibición de Carátulas de Discos de Salsa del proyecto Tiznando el País dirigido por la doctora María Elba Torres.

Datos estadísticos

Se presentan algunos datos estadísticos relevantes del Sistema de Bibliotecas.

Las unidades informan que prestaron 6,815 recursos a la comunidad académica y extendida.

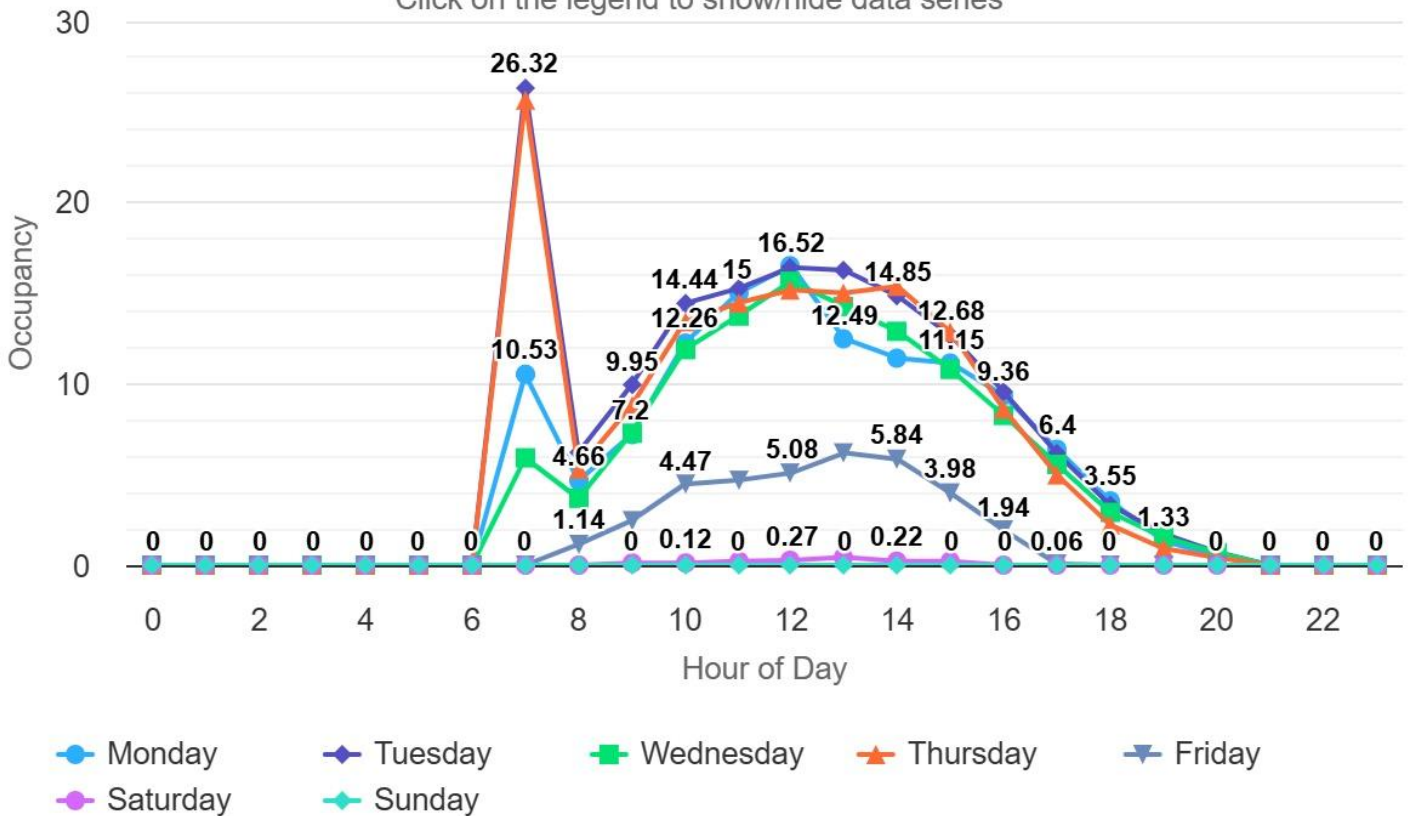
Servicio

Consultas de Referencia	
Presenciales	2,545
Chat	88
Chat Bot	224
Referencia Virtual asincrónico	174
Correo electrónico	333
Teléfono	236
Redes sociales	13
Otros medios	
Total	3,611

Los salones de estudio grupal ubicados en las bibliotecas de Administración de Empresas, Educación, Estudios Generales, en el Edificio José M. Lázaro, Planificación y Trabajo Social del primero de marzo de 2025 al 30 de septiembre fueron reservados 3,569 veces por 1,088 usuarios. Esta gráfica muestra las reservaciones por día de la semana.

Daily/Hourly Occupancy Distribution

Click on the legend to show/hide data series



Biblioteca o colección	Cantidad de horas reservadas
Administración de Empresas	1,654
Trabajo Social	1,285
Estudios Generales	1,167
Colección de Circulación	956
Educación	917
Planificación	399
Salón compartido SBPI y Circulación	44